



**Горячие дискуссии  
вокруг доклада  
Эдуарда Боякова**

стр. 9



**У духовной семинарии  
появится новое здание**

стр. 13



**«Последняя песня»  
Александра  
Чурсанова**

стр. 18

# Галерея

№ 40 (450)  
9 – 15 ОКТЯБРЯ  
2013 ГОДА

городской еженедельник  
полезной информации

# ЧИЖОВА

Распространяется  
бесплатно

**По просьбам  
читателей:  
новый формат  
афиши «ГЧ»**



ПРЕМЬЕРА

Продолжение ▶

стр. 38

# Рецидив разврата

**Станет ли третье дело  
против воронежского  
педофила решающим?**



Продолжение ▶

стр. 7



**БИК БИЗНЕС ЦЕНТР**

**Все для вашего бизнеса:**

- удобная локация в центре города
- комплексная безопасность
- профессиональная служба эксплуатации зданий
- оптоволоконные каналы связи
- клининговые услуги
- автоматизированные системы вентиляции и кондиционирования

БиК 1 – Никитинская, 42 } Т.: 250-25-99,  
БиК 3 – Фр. Энгельса, 256 } Т.: 257-08-08  
БиК 2 – Свободы, 14 } Т.: 290-66-00  
БиК 4 – Кольцовская, 9 } Т.: 250-25-57



реклама

**На фоне  
отопительного  
сезона в Воронеже  
разворачивается  
«холодная война»?**



стр. 4

**15 октября** в 14 часов в Музее-диораме состоится презентация книги писателя-документалиста Николая Титоренко «Последний парад линейного корабля «Новороссийск», посвященной раскрытию тайны гибели линкора. Также воронежцев приглашают принять участие в панихиде по погибшим на корабле, которая пройдет в Адмиралтейском Успенском храме в 11:00. Затем ее участники осмотрят строящийся корабль «Гото Предестинация», возложат венки на площади Победы и отправятся в Музей-диораму.

**20 октября** в арт-баре «Наша среда обитания» состоится концерт в поддержку сбора денежных средств на установку памятника лидеру группы «Король и Шуту» Михаилу Горшеневу. Известно, что инициативная группа обратилась за разрешением к властям, которые, в свою очередь, поддержали идею установки памятника на привлеченные финансы. На концерте выступят воронежские группы, которые исполняют каверы на песни легендарной панк-группы.

Прошедшую неделю можно смело назвать есенинской. 3 октября исполнилось 118 лет со дня рождения поэта, в честь которого народный музей Есенина провел музыкально-литературный концерт. А 6 октября там же состоялась автограф-сессия с актером Сергеем Безруковым, привезшим в Воронеж постановку по произведениям Есенина «Хулиган. Исповедь». Желающие лично увидеть актера начали появляться у музея за полтора часа до его приезда. В итоге все получили диски со спектаклем и заветный росчерк Безрукова.

#### Поэтический Ренессанс?

На встрече с журналистами Сергей Безруков рассказал о флешмобе, который прошел в день рождения поэта на Тверском бульваре в Москве. Почитать стихи Есенина пришло множество людей. «Я был там непродолжительное время, но когда уехал, действие еще долго продолжалось. Приятно, что люди пришли не на Безрукова посмотреть, а вспомнить великого поэта», – говорит актер. Как и другие культурные деятели, приезжающие в Воронеж, Сергей отметил возрождение интереса к поэзии, к слову.

#### «Театр – это служение»

Не так давно Безруков стал художественным руководителем Московского

## Сергей Безруков: «Воронежский памятник Есенину – один из лучших образов поэта в бронзе»

Некоторые воронежцы специально принесли томики стихов Есенина, чтобы актер расписался именно в них



губернского театра. Кстати, в нем уже состоялась выставка работ, созданных художниками в селе Константиново. «Чтобы написать есенинскую природу, ее нужно прочувствовать», – подчеркивает Безруков. По словам актера, московская публика проявила к выставке значительный интерес.

Что касается планов нового художественного руководителя, то он собирается выпускать примерно по четыре

спектакля в год. «Будем брать качеством, а не количеством», – говорит актер.

Упомянув спектакль, который он привез в Воронеж, Безруков отметил, что старался показать Есенина с разных точек зрения. В постановке поэт открывается, кается в грехах, говорит о любви к родине. Спектакль постоянно трансформируется, иногда дополняется состав музыкантов и танцоров, используются более масштабные декорации.

В Воронеже состоялся показ камерного варианта со стандартным числом актеров.

#### Прогресс и воронежские памятники

Также Безруков рассказал, что наконец ему удалось совершить экскурсию по воронежским памятникам. «Многие из них я сфотографировал. И когда пришел в музей, первым делом его запечатлел. Я считаю, нет смысла игнорировать Интернет. Благодаря этой фотографии о музее узнают десятки тысяч людей. Многие из них наверняка захотят посетить его. А здесь есть что посмотреть. По-моему, очень хороший музей», – рассказал Сергей. Также актер пообещал, что на его странице в социальной сети появится галерея фотографий воронежских памятников. Больше всего Сергею понравился есенинский монумент, и как утверждает актер, не из-за того, что это его любимый поэт, а потому, что «это один из лучших образов Есенина в бронзе». Также он отметил памятник Владимиру Высоцкому. По мнению Безрукова, он немного «тяжеловат», зато в память о нем. Спектакль постоянно трансформируется, иногда дополняется состав музыкантов и танцоров, используются более масштабные декорации.

Юлия ГОРШКОВА

## Солнце октября – успеете насладиться!



Как минимум в течение ближайшей недели в Воронеже и области будет держаться приятная малооблачная погода.

Как сообщает Воронежский гидрометцентр, область высокого атмосферного давления, окончательно установившаяся над европейской частью территории России, на протяжении нескольких ближайших дней будет определять благоприятный погодный фон в нашем регионе. Воздух немного

прогреется: к выходным температурный показатель достигнет отметки +14 градусов днем и +8 – ночью. Ветер ожидается слабый, преимущественно западного и южного направлений. Осадков не предвидится. Редкие облака будут довольно часто сменяться лучами октябрьского солнца.

Елизавета СТАРОДУБЦЕВА

бизнес-центр

**электрон**

- обширный спектр услуг для арендаторов
- развитая инфраструктура
- планировка помещений по желанию

ул. Старых Большевиков, 53А  
(473) 293-26-70,  
electron.nk@mail.ru

РЕФИНАНСИРОВАНИЕ

**БОЛЬШЕ ПОРЯДКА В ВАШИХ ФИНАНСАХ!**

**Банк Петрокоммерц**

Воронеж:

ул. Урицкого, 10  
(473) 250-50-40

ул. Кирова, 1  
(473) 250-50-49

www.pkb.ru

**Слово «граффити»** происходит от итальянского глагола, который в переводе означает «царапать». Изначально термин «прижился» у историков и обозначал надписи, начертанные на какой-либо скальной породе. Настенные надписи известны с глубокой древности, они открыты в странах Древнего Востока, а также в Греции и Риме. В настоящее время граффити называют спрей-арт, то есть рисование с помощью аэрозольной краски.

**Раем для райтеров** и граффити в современном понимании слова считается Бразилия. Именно благодаря этой стране можно говорить об истории развития данного вида уличного искусства. Правда, известные представители граффити-движения говорят, что главным поводом и источником сюжетов для работ в Бразилии выступает социальная напряженность, бедность и безработица.

## Ответ унылым городским пейзажам

С мая на различных городских поверхностях стали появляться граффити, по праву привлечшие внимание воронежцев мастерским исполнением. По просьбам наших читателей «ГЧ» выяснила, что же это такое – целенаправленная акция или акт выражения какого-либо художника.

Все граффити созданы в рамках фестиваля уличного искусства «Здесь», направленного на преобразование промзон и спальных районов города. По мнению организаторов проекта, это не только украсит однотипный городской массив, но и поможет проложить по столице Черноземья новые интересные экскурсионные маршруты.

В мире очень активно развивается движение уличных художников. В России также есть множество интересных райтеров (художников, рисующих граффити), которые готовы преобразить унылые ландшафты мегаполисов. Однако не везде власти готовы принимать такие творения. Например, Санкт-Петербург буквально объявил им войну. Там для того чтобы «безболезненно» стирать граффити, даже разработаны специальные устройства – бластеры, которые с помощью реагентов позволяют удалять рисунки без повреждения поверхностей. Все это связано с тем, что Петербург – город с богатой историей и удивительным архитектурным обликом и найти баланс между искусством классическим и современным не так просто, а подчас и вовсе не удается.

Воронежская мэрия на уличное творчество пока смотрит лояльно. Тем более, оно действительно делает город более ярким, не нанося ему вреда. В мае райтеры из Германии провели для всех желающих серию мастер-классов, а затем разрисовывали столицу Черноземья приехали художники со всей России.

Теперь жители Воронежа могут любоваться граффити, выполненными в

Это граффити «Кладовщик» расположено на улице 9 Января



разных стилях – от работ а-ля эпоха Возрождения до авангарда. Человек, который держится за горячую нить, Бендер из мультфильма «Футурама», «абстракционизм» – чего только не встретишь на воронежских улицах. Некоторые считают, что было бы неплохо, если бы работы были выполнены в одном стиле и одной тематике. Однако вся прелесть уличного искусства и заключается в

его яркости и сумбурности. Что будет дальше, покажет время. Из-за наступивших холодов работы пришлось свернуть, но райтеры не теряют надежды успеть нарисовать что-нибудь еще.

Юлия ГОРШКОВА



Адреса городских объектов с граффити: 9 Января, 59; забор «Электросигнала»; Станевича, 1; Степана Разина, 36; Электросигнальная, 7; Ворошилова, 15; Среднемоховская, 6; маяк в парке Дельфина.

Информационное агентство  
**Галерея Чижова**  
www.infovoronezh.ru  
http://www.infovoronezh.ru

Городская жизнь | Деловой Воронеж | Образ жизни | За рулем | Дамский клуб

▼ Культура | ▼ Культура | ▼ Хай-тек

Галерея «Х.Л.А.М.» представила «сверхпейзажи»

Космические экшн на концерте швейцарской группы «SBDQT»

Google претендует на покупку компании BlackBerry

#### ■ ОТ РЕДАКЦИИ



Хотите подписаться или получить свой экземпляр газеты бесплатно? Звоните: 239-09-68, 261-99-99!

**Мимолетная работа.** Юрист Евгений Пискунов проработал в мэрии Воронежа всего несколько дней. 4 октября он вступил в должность и. о. руководителя имущественных и земельных отношений. Предполагалось, что в этом статусе Евгений Сергеевич будет работать до согласования его кандидатуры депутатами Воронежской городской думы. Ранее, с 2008 года, он являлся адвокатом Воронежской межтерриториальной коллегии адвокатов. Однако в минувший вторник в администрации города сообщили, что Евгений Пискунов уволился по собственному желанию.

Резкое осеннее похолодание внесло свои коррективы в сроки отопительного сезона. Тепло начало поступать в дома воронежцев раньше обычного – с конца сентября. Однако с этого времени прошло уже около двух недель, а в некоторых домах батареи все еще остаются холодными.

#### «Проблемные» котельные

В социальные объекты тепло поступило раньше, и сейчас воспитанники детских садов, школьники и пациенты больниц находятся в комфортных условиях. Позже других отопление было включено в одной из школ Советского района, где были обнаружены дефекты магистрального трубопровода.

Гораздо сложнее дела обстоят с жилыми домами, ведь до сих пор не все из них отапливаются. Так, по данным на вечер понедельника, тепло не было подано в 21 воронежское здание.

По состоянию на утро 7 октября, отопление отключено в девяти домах, которые отапливаются от МКП «Воронежтеплосеть» или от сторонних источников, но по теплотрассам предприятия. Причина отключения – прорывы вводов или теплотрасс. Работы ведутся практически везде, за исключением трех домов по улице Депутатской – № 1, 17 и 21. На теплотрассе произошла утечка, однако обнаружить ее в настоящий момент нет возможности, так как котельная Воронежского мехзавода, от которой дома получают теплоноситель, сейчас не работает, – рассказал «ГЧ» директор

## Батареи просят тепла



К вечеру понедельника без тепла оставался 21 дом в Воронеже

МКП «Воронежтеплосеть» Владимир Башкарев.

Кстати, вопрос с котельной мехзавода стал одной из тем минувшего планерного совещания в мэрии. Как рассказала заместитель руководителя управления имущественных и земельных отношений Тина Кравченко, в адрес руководства завода не раз поступали просьбы передать котельную муниципалитету, однако в этом было отказано, поскольку она отапливает не только более 100 воронежских домов,

но и сам завод. В связи с проблемами, которые возникли при подготовке к отопительному сезону, мэр Воронежа Александр Гусев распорядился уделить этому объекту особое внимание.

Еще одна котельная, о которой шла речь на планерке, обслуживает общежитие на 9 Января. В этом случае собственник не против передать ее на баланс города, однако у «Воронежтеплосети» нет права на эксплуатацию объектов, работающих на электричестве. Поэтому сейчас рассматривается

вопрос о строительстве автономной блочно-модульной котельной, а также присоединении общежития к сетям от существующих теплостанций.

С вопросами об отопительном сезоне корреспонденты «ГЧ» обратились к еще одному поставщику тепла – ОАО «Квадра», однако на момент сдачи номера ответ еще не получили.

#### Все дороги ведут в УК?

В мэрии подчеркивают, что процесс подключения домов к теплоносителю – дело достаточно непростое. А значит, горожанам следует запастись терпением. В частности, приводится такой пример возможного развития событий: «На дом теплоноситель подан, и в отчете он фигурирует как подключенный к теплоснабжению, но в отдельных квартирах или помещениях батареи остаются холодными. Это не значит, что в доме нет отопления.

Причиной, как правило, является воздушная пробка во внутридомовой системе отопления. В таком случае жильцу необходимо обратиться в управляющую компанию, специалист которой спустит воздух и восстановит работоспособность стояка». По всем вопросам, связанным с отоплением, в администрации советуется сначала обратиться в УК, а если это не принесло результатов – в управы районов и городское управление ЖКХ.

**2500 деревьев и более 15 тысяч кустарников** посадят в Воронеже в рамках акции «Живи, лес!», которая состоится 12 октября. Горожане, желающие принять участие в озеленении столицы Черноземья, могут обращаться в управление экологии по телефону 228-31-82.

## Конец «холодной войны»? Жители дома почти год не могли уговорить соседей на 30-минутные аварийные работы

Сейчас отсутствие тепла в ряде воронежских домов – явление временное, однако в некоторых проблема чуть было не приобрела хронический характер. Об одном из таких случаев мы писали еще в прошлом году. В доме № 195 по Ленинскому проспекту конфликт между соседями перерос в настоящий бунт со стороны двух жильцов подъезда: когда одна из труб дала течь, женщины категорически отказались пускать в квартиру представителей коммунальных служб – в итоге 10 квартир остались без тепла на всю зиму. История получила положительное разрешение только в этом году.

цами подъезда: не открывали дверь, не отвечали на телефонные звонки и даже не здоровались в ответ на приветствия. Тогда корреспондентам «ГЧ» также не удалось связаться с женщинами, которые продолжали делать вид, что не замечают происходящего вокруг.

Между тем жители подъезда, среди которых были как пожилые люди, так и семьи с маленькими детьми, искренне недоумевали, в чем же истинная причина ссоры с соседками. Когда горожане поняли, что решить конфликт мирным путем невозможно, они стали обращаться во все инстанции, чтобы вернуть тепло в квартиры – в том числе в прокуратуру и жилищную инспекцию. Наконец, казалось бы, безнадёжная ситуация в этом году нашла свое решение.

#### «Погода» в доме

По словам одной из жильцов дома Анны Степановны Волковой,\* которая обращалась за помощью в Региональную местную общественную приемную Председателя Партии «Единая Россия», управляющая компания подала в суд на строитивных соседей, у которых, кстати, в одной из комнат также было холодно. Поначалу те не открывали даже судебным приставам, но, услышав предупреждение, что в противном случае дверь взломают, решили все же прекратить «холодную войну». На работы по замене участка трубы у сотрудника коммунальных служб ушло всего около получаса, хотя переговоры с жильцами длились около года.

Как рассказала Анна Степановна, сейчас женщины, хоть и начали

общаться с соседями, отношения между жильцами вряд ли можно назвать дружескими. А одна семья по причине натянутых отношений, а также устав верить в то, что в их комнатах когда-нибудь воцарится комфортный «климат», даже была вынуждена сменить место жительства.

Чтобы пережить вынужденное «похолодание», многие жильцы купили обогреватели. Анна Степановна также в их числе. Еще несколько дней в квартире пенсионерки было по-прежнему холодно: все дело в образовавшейся в системе отопления воздушной подушке. Накануне выхода номера «ГЧ» мы узнали, что в квартиру Анны Волковой наконец вернулось долгожданное тепло.

Материалы подготовила Елена СУВОРОВА



#### Хроника конфликта

Напомним, что, по словам соседок, обратившихся в «ГЧ» прошлой зимой (материал об этом – в № 49 от 12 декабря 2012 года), причиной разногласия стали оскорбления, которые якобы поступили в адрес одной из соседок. Затаив обиду, мать и дочь, живущие в квартире, где было необходимо поменять участок трубы, прекратили все контакты с жиль-

\* Ф.И.О. изменены по просьбе обратившейся

ХОТИТЕ ПРЕДЛОЖИТЬ ТЕМУ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ, ПРОГОЛОСОВАТЬ ЗА ПОНРАВИВШИЕСЯ СТАТЬИ ИЛИ РАЗМЕСТИТЬ РЕКЛАМУ В ЭТОЙ РУБРИКЕ? ЗВОНИТЕ: 239-09-68, 261-99-99.

**410 родителей** в Воронежской области оштрафованы за то, что их дети гуляли без сопровождения взрослых после 22 часов и тем самым нарушали комендантский час. Интересно, что этот показатель с прошлого года вырос в 2,4 раза. Обычно полицейские доставляют молодых подростков до 16 лет в отдел. Оттуда под расписку их забирают родители.

**Автокурсы для инвалидов** начнут работать в Воронеже. Уже закуплены два учебных автомобиля, оснащенные специальными приспособлениями, а также наглядные пособия. Из областного бюджета на это было выделено 4 миллиона рублей.

## Архитектурный фестиваль с ароматом варенья

Радужные качели, огромный фонарь, выполняющий роль мини-хостела, и даже летательный аппарат – все это и многое другое было построено в рамках архитектурного фестиваля «Архидром», прошедшего с 1 по 5 октября на базе отдыха «Лесная сказка».

#### Экологичное строительство

На этот раз тему архитектурного форума определили как «Над землей», то есть все объекты должны быть построены с минимальной опорой на землю. Можно было создать постройку в деревьях, можно – установить сооружение на сваях – организаторы фестиваля оставили необыкновенный простор для фантазии.

Четыре дня шла упорная работа. На площадке заезжали рано утром и заканчивали поздно вечером, а некоторые объекты доделывались даже в финальный день фестиваля: «стро-



Архитекторы из команды «БауХауз» по чертежам советского инженера Владимира Татлина создали уменьшенную модель летательного аппарата

ители» стремились показать максимально эстетичный результат, который впоследствии оценивало жюри.

Специалистам понравились все работы, но покорила их экопланетарий, который при необходимости может трансформироваться в уютный домик. Второе место группа экспертов отдала «Фонарику» – мини-хостелу с

комнатой на втором этаже и видом на небо. Известно, что на создание этого сооружения было потрачено самое большое количество материальных ресурсов. Преимущество постройки в том, что ее можно разместить, где угодно. Третье место досталось объекту «Гнездо» – беседке, прикрепленной к дереву без единого гвоздя.

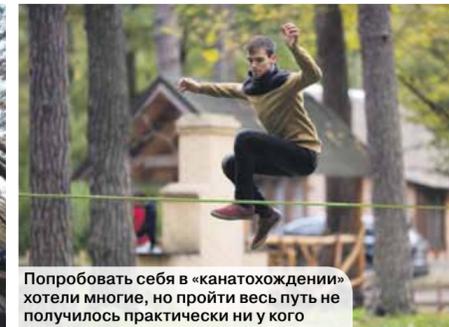
#### Букет впечатлений

5 октября на «Архидроме» собралось огромное количество людей. Многие приехали семьями. Постройки можно было не только осмотреть, но и «попробовать», что с большим удовольствием делали как дети, так и взрослые. Для любителей активного времяпрепровождения «развернули» слэклэйн (хождение по слабо натянутой стропе). А учитывая, что фестиваль проходит на улице и погода была достаточно холодной, организаторы предусмотрели чай с вареньем. Помимо традиционных сортов, можно было попробовать и «экзотику», например, варенье из грецких орехов. А «гвоздем чайной программы» стало лакомство из словых шишек. Слух о чудесном сладком и слегка вяжущем продукте тут же распространился по всему «Архидрому». Благодаря этому фестивалю у многих теперь ассоциируется не только со зрительными, но и с необыкновенными вкусовыми впечатлениями.

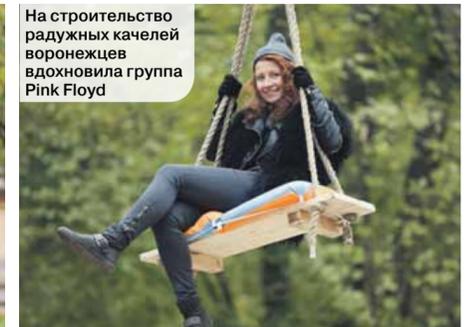
Юлия ГОРШКОВА



Достройка объектов и финальная уборка проводились буквально за несколько минут до прихода жюри



Попробовать себя в «канатохождении» хотели многие, но пройти весь путь не получилось практически ни у кого



На строительство радужных качелей воронежцев вдохновила группа Pink Floyd

## Дом актера открыл новый сезон

В этом году Дому актера исполняется 35 лет. На днях здесь состоялось открытие нового творческого сезона, в рамках которого на одной сцене выступили артисты воронежских театров, а также студенты хореографического училища.

Поздравить Дом актера с юбилеем пришли как работники культуры, так и горожане из числа ценителей театрального искусства.

– Мы хотим, чтобы вы всегда с радостью приходили сюда и прекрасно проводили время. Сегодня необычный концерт: мы собрали артистов со всех театров нашего города, чтобы у зрителей была возможность познакомиться с их творчеством, – рассказала руководитель Воронежского отделения Союза театральных деятелей, Народная артистка РФ Татьяна Фролова.

Вечер провел художественный руководитель Воронежского академического театра драмы имени А. Кольцова Владимир Петров, который отмечал особенности каждого выступления и делился интересными фактами из творческой биографии выступавших. Так, юная балерина Елизавета Корнеева, покорившая публику танцем «Шпыленок», является лауреатом международного конкурса, который проходил во Франции. А актеры Воронежского государственного театра кукол «Шут» недавно вернулись с благотворительного концерта, который провели для ребят из семей, пострадавших от наводнения на Дальнем Востоке.

Галина ЖУРАВЛЕВА



Состоявшийся концерт ознаменовал старт нового театрального сезона в столице Черноземья

ХОТИТЕ ПРЕДЛОЖИТЬ ТЕМУ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ, ПРОГОЛОСОВАТЬ ЗА ПОНРАВИВШИЕСЯ СТАТЬИ ИЛИ РАЗМЕСТИТЬ РЕКЛАМУ В ЭТОЙ РУБРИКЕ? ЗВОНИТЕ: 239-09-68, 261-99-99.

**Девушка попала на операционный стол** после группового изнасилования и жестоких побоев в Кантемировке. Двое парней из компании, с которой она отдыхала, вывезли выпившую лишнего 23-летнюю знакомую к пруду, надругались над ней, избивали и отвезли к дому. Жертва легла спать, ничего не сказав родителям, а утром те не смогли разбудить дочь – в чувство она пришла в больнице. Ее жизни уже ничего не угрожает, а преступники 24 и 26 лет задержаны полицией.

**Угнанный у пенсионера** из Лисок ВАЗ тринадцатой модели вернули владельцу. Автомобиль задержал участковый в селе Высокое: двое 28-летних угонщиков уже успели скрутить номера и утверждали, будто только что купили автомобиль. Однако злоумышленников вывели на чистую воду: они признались, что хотели разобрать машину и продать по частям. Подозреваемым предстоит ответить за свои действия в соответствии со статьей 158 УК РФ «Кража».

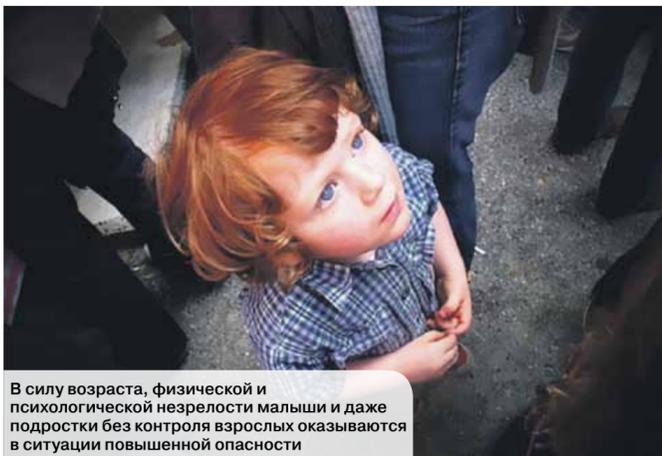
## ■ ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

**Материнская месь.** В поселке Подлесный Верхнехавского района было совершено тяжкое преступление: 44-летняя женщина, отправившаяся в лес собирать грибы, бросилась с ножом на встретившегося ей 27-летнего парня и нанесла ему серьезные ранения. Полицейским не пришлось долго выяснять мотив преступления: пострадавший молодой человек был причастен к смерти сына этой женщины. 25-летний парень погиб после драки с нынешним пострадавшим. 27-летний виновник трагедии находился под подпиской о невыезде: уголовное дело как раз передается в суд. Женщина, задержанная полицейскими, сначала отрицала свою причастность к преступлению, но под тяжестью улик созналась в содеянном. В настоящее время в отношении нее возбуждено уголовное дело по статье 111 УК РФ («Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью»).

**Дело детоубийцы.** 23-летней Ирине С., жительнице Аннинского района, предъявлено обвинение по статье 106 УК РФ – убийство матерью новорожденного ребенка. Следствием установлено, что вечером 1 мая, около 20 часов, женщина попала в местную больницу с кровотечением: медикам не составило труда понять, что пациентка недавно перенесла роды. Однако Ирина С. отрицала факт беременности. Правоохранители выяснили, что внебольничные роды все же имели место: в ночь на 30 апреля подозреваемая, находясь у родных в Анне и запершись в летнем душе, произвела на свет живого, доношенного, здорового, но, очевидно, нежеланного малыша. Роженица с силой бросила младенца на бетонный пол, и ребенок скончался. Бабушке Ирина С. сказала, что у нее случился выкидыш, и отправила деда спрятать труп новорожденного в близлежащем лесу. Пожилую мужчину прикрыл сверток ветками. Разоблаченной детоубийце грозит до пяти лет лишения свободы.

**Зарплата для налетчиков.** В Каширском районе Воронежской области в минувшее воскресенье произошел дерзкий разбой: двое в масках проникли во двор частного дома и разбили иномарку «Хендай-Солярис», купленную в кредит. Затем они шумно ворвались в дом и, угрожая оружием, стали требовать все наличные. Вслед за криками посыпались удары: злоумышленники подняли руку на 12-летнего сына хозяйки, а саму 45-летнюю женщину огрели палкой по спине. Пострадавшая отдала разбойникам 72 тысячи рублей – зарплату родных, работающих на строительстве «Нововоронежской АЭС-2». Правоохранители разыскали автомобиль, на котором скрылись злоумышленники, и водитель указал на двух ранее судимых местных жителей 18 и 23 лет. Дома у старшего полицейские изъяли 150 граммов марихуаны. Подозреваемые по делу о разбое взяты под стражу.

# Малыш – среди чужих? Пошаговая инструкция на случай исчезновения вашего ребенка



В силу возраста, физической и психологической незрелости малыши и даже подростки без контроля взрослых оказываются в ситуации повышенной опасности

На минувшей неделе полиция едва ли не каждый день сообщала о розыске пропавших без вести детей. На поиски ребят, оказавшихся без присмотра взрослых, бросались десятки стражей порядка, ведь при подобных ЧП каждая минута промедления может оказаться роковой...

## Стоит лишь отвернуться

На днях дошколенок потерялся фактически в присутствии отца. О пропаже ребенка сообщила 29-летняя мать: женщина рассказала правоохранителям, что приехала с мужем и двумя детьми, 7-летней дочкой и 5-летним сыном, в областную больницу на Московском проспекте. Оставив малышей на попечение супруга, она пошла в корпус меду учреждения. Однако отец за сыном не уследил.

Не найдя мальчика в ближайшей округе, папа сообщил тревожную новость жене, и вскоре для поиска ребенка по тревоге был поднят весь личный состав территориального отдела полиции. Стражи порядка обнаружили ребенка

на проезжей части улицы Антонова-Овсеевского. Самостоятельно малышу повезло: он провел в одиночестве не более часа и не попал в беду.

## Свой маршрут

Другую воронежскую семью заставила понервничать 10-летняя дочка: девочка ушла по поручению матери на главпочтамт и не вернулась. 49-летняя женщина забила тревогу, когда поняла: школьница отсутствует уже гораздо больше времени, чем необходимо для отправки писем. Полицейские разыскали девочку на другом конце Воронежа, на улице Туполева. Она объяснила свое отсутствие просто: хотела прогуляться в центре города. Благодаря оператив-

ности правоохранителей девочка была возвращена домой раньше, чем попала в вероятные неприятности.

## Особые обстоятельства

С исключительной опасностью для жизни и здоровья ребенка было сопряжено исчезновение 12-летнего мальчика в лесополосе поселка Тенистый. Дело в том, что подросток страдает аутизмом и ориентироваться вне привычной обстановки не может. Во время прогулки бабушка на минуту выпустила ребенка из поля зрения, и мальчик потерялся, хотя ранее не уходил ни из дома, ни из интерната, где обучается.

На поиски ребенка были брошены полицейские всех городских отделов. Уже ближе к полуночи замерзшего и испуганного подростка нашли в районе Ближних Садов поселка Тепличный. К

**При пропаже ребенка необходимо не упустить первые 12–24 часа, чрезвычайно важные для эффективных поисков**

счастью, пока мальчик был без присмотра взрослых, противоправных действий против него совершено не было.

*Однако не все случаи исчезновения детей, произошедшие в минувшие несколько дней, разрешились благополучно. Двое юных воронежцев 11 и 14 лет, не вернувшись домой почевать, оказались в логове педофила. Это резонансное происшествие шокировало весь город и еще раз подтвердило прописную истину: в современном мире ребенка на каждом шагу, до и после «комендантского часа», подстерегают опасности, и лишь пристальное внимание и контроль взрослых могут снизить риск несчастья.*

Екатерина ЧЕРНОВА

## ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

# «Пропажа ребенка – это чрезвычайная ситуация»



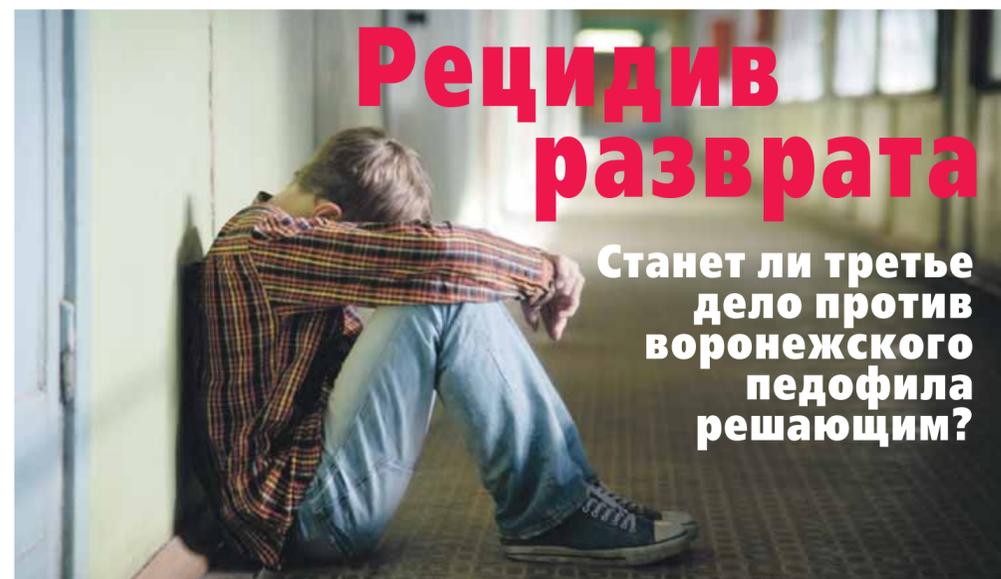
**Алексей НОВИКОВ, руководитель волонтерского поискового отряда «Воронежец»:**

– Пропажа ребенка – это чрезвычайная ситуация, в которой от родных требуется в первую очередь преодолеть панику и как можно скорее совершить ряд шагов. Если несовершеннолетний долгое время не отвечает на телефонные звонки – свяжитесь с участковым уполномоченным полиции, его номер должен быть в записной книжке каждой семьи. Если в ближайшие два часа ребенок не найден, следует в отделе полиции написать заявление о пропаже человека. Для розыска несовершеннолетнего – а такие случаи имеют на практике негласный приоритет – правоохранители по тревоге поднимают личный состав, максимально быстро начинают работу поисковые группы. В дежурной части предоставьте максимально полную информацию о ребенке: Ф.И.О., рост, вес, особые приметы (родинки, шрамы), тип и цвет одежды, особенности мимики и речи, характерные повадки – и обязательно

свежую, не более полугодовой давности, фотографию. Это важно, ведь дети быстро растут и меняются. Помощь в розыске ребенка окажут и волонтеры. Это добровольцы, действующие безвозмездно: они в течение короткого времени разместят информацию в сети Интернет, на ключевых точках города, помогут в осмотре района исчезновения человека. Но самая эффективная мера – предупредить беду. Начните с простого – чаще общайтесь с детьми, рассказывайте им о правилах безопасности. Скажем, нельзя открывать дверь незнакомым людям, не следует садиться в чужую машину, заходить в подъезд или лифт с незнакомцами и принимать от неизвестных людей подарки. Объясните, как нужно себя вести в критической ситуации, например, при попытке силой усадить в автомобиль – пусть малыш не боится громко звать на помощь, привлекать к себе внимание взрослых. **Об исчезновении человека в поисковый отряд «Воронежец» можно сообщить по телефону 8-950-757-33-27.**

**Уголовный Кодекс РФ** дополнен статьей 240, предусматривающей ответственность за получение сексуальных услуг несовершеннолетнего. Половое сношение лицом с 16 до 18 лет, условием которого является денежное или любое другое вознаграждение подростка или третьего лица либо обещание такового, будет караться принудительными работами или лишением свободы. Поправки в УК были в третьем чтении приняты на пленарном заседании Государственной Думы 7 октября.

**Кроме того, в статьи 166 и 281 УК РФ** внесены положения, предусматривающие обязательное применение видеозаписи или киносъемки при производстве следственных действий с участием несовершеннолетнего потерпевшего или свидетеля, если они и их законные представители не возражают. В дальнейшем суд в случае неявки пострадавшего на заседание будет иметь право принять решение об оглашении данных им показаний и о воспроизведении видеозаписей, произведенных с его участием.



# Рецидив разврата

## Станет ли третье дело против воронежского педофила решающим?

На днях в Воронеже по подозрению в педофилии задержан 29-летний мужчина. В его квартире провели ночь двое подростков, мальчики 11 и 14 лет: установлено, что в отношении детей были совершены развращающие действия. Есть основания полагать, что в руки правоохранителей попал матерый преступник, на счету которого – не одна искалеченная юная судьба.

## Скупая фабула «свежего» эпизода

1 октября 11-летний мальчик, проживающий в Северном районе, не вернулся домой ночевать. Раньше школьник не позволял себе подобного, и мама забила тревогу. На следующий день ребенок пришел домой сам. В беседе с мальчиком правоохранители выяснили, что он стал жертвой педофила. Кроме того, оказалось, что 11-летний пострадавший попал в лапы извращенца вместе с приятелем, которому 14 лет.

Стражам порядка удалось установить адрес квартиры в Советском районе, куда злоумышленник заманил детей. В логове педофила были обнаружены фото- и видеоматериалы, на которых запечатлены развращающие действия в отношении несовершеннолетних жертв. Подозреваемому удалось задержать.

В этом громком происшествии крайне мало официальных данных: в интересах следствия информация пока содержится в тайне. «До предъявления обвинения мы не можем разглашать обстоятельства, которые являются юридическим фактом для уголовного дела, уже возбужденного по признакам преступления, предусмотренного п. «б» ч. 4 ст. 132 (наильственные действия сексуального характера в отношении лица, не достигшего четырнадцатилетнего возраста)», – пояснил руководитель следственного отдела по Советскому району регионального СУ СК Максим Понамарев. Суд Советского района удовлетворил ходатайство следствия о заключении подозреваемого под стражу на 2 месяца.

– Недавно я слышала от общих знакомых, что Максим М. опять работает с детьми – открыл репетиционную базу и водит их туда для занятий музыкой, – рассказывает Анна. – Ранее на него было открыто два уголовных дела, и оба не дошли до суда. Первый раз из материалов «пропаля» видеозапись, где были зафиксированы развратные действия, которые Максим М. совершил с 13-летним мальчиком на студии, где также проводил репетиции. Тогда педофил не знал, что находится под прицелом камеры: видеопаратура была установлена незадолго до инцидента. Руководитель студии, сдававший помещение рок-группам, опасался повреждение техники. Так у следствия появилось неоспоримое доказательство преступления. Однако запись «чудесным образом» исчезла. Скорее всего, это связано с

## Педофил «со стажем»

«Предысторией» нынешний шокирующий воронежский случай «ГЧ» рассказала помощник омбудсмена Павла Астахова Анна Левченко. Девушка-



юрист ведет активную борьбу с педофилами уже на протяжении нескольких лет. Услышав о том, что в ее родном городе подростки стали жертвами 29-летнего извращенца, Анна распознала в подозреваемом педофила, который и «положил начало» ее непримиримой борьбе с преступниками, покупающимися на сексуальную неприкосновенность детей. О странных наклонностях Максима М. Анна узнала в музыкальном кружке, где парень преподавал около 7 лет назад. Тогда он обнаружил свой сугубый интерес к мальчикам, и девушка приложила максимум усилий, чтобы «педагога» привлекли к ответственности, но он остался на свободе, расставившись лишь с работой в системе дообразования, но не со своими «предпочтениями».

– Недавно я слышала от общих знакомых, что Максим М. опять работает с детьми – открыл репетиционную базу и водит их туда для занятий музыкой, – рассказывает Анна. – Ранее на него было открыто два уголовных дела, и оба не дошли до суда. Первый раз из материалов «пропаля» видеозапись, где были зафиксированы развратные действия, которые Максим М. совершил с 13-летним мальчиком на студии, где также проводил репетиции. Тогда педофил не знал, что находится под прицелом камеры: видеопаратура была установлена незадолго до инцидента. Руководитель студии, сдававший помещение рок-группам, опасался повреждение техники. Так у следствия появилось неоспоримое доказательство преступления. Однако запись «чудесным образом» исчезла. Скорее всего, это связано с

тем, что определенные должностные лица, руководившие образовательным учреждением, где Максим работал учителем музыки, подключили все связи, чтобы это громкое дело закрыли и оно не повлияло на их авторитет и не лишило места.

## Психология растения

Теперь Максим М., очевидно, намеренно вел съемку разврата с детьми на фото- и видеоаппаратуру. Собеседница ИА «ГЧ» рассказала, что он всегда активно общался с «единомышленниками». Видимо, сейчас он окончательно втянулся в сеть педофилов и стал заниматься коммерцией: ведь порнографический ролик с участием несовершеннолетних, особенно снятый дома, под заказ, – это очень большие деньги.

По наблюдению Анны, Максим М. умеет найти «ключик» к детям: он выбирает ребят, которые в обычной жизни замкнуты, испытывают недостаток в дружеском общении, обре-

менены конфликтами с родителями. Познакомившись с ребенком, педофил сперва «восполняет» ему все это: дарит подарки, общается на равных. Когда ему удастся занять в душе жертвы место лучшего друга, от него начинают поступать недвусмысленные предложения. И ребенок нередко соглашается, так как не понимает, что происходит на самом деле.

– В принципе, это общая схема для всех педофилов: они втираются в доверие к жертве, обрывают ее внешние контакты, делают все, чтобы ребенок зависел от них эмоционально, и после начинают манипулировать. Причем выбирают тактику в зависимости от психологии жертвы: например, Максим М. с одним из своих «любимцев» вел себя наигранно весело, а другому грозил самоубийством в случае отказа и расставания, то есть давил на чувство вины, которое распознал в ребенке, – делится наблюдениями и выводами Анна Левченко.

## Все предпосылки к «посадке»

Правозащитница пока воздерживается от оценки перспективы третьего дела, возбужденного в отношении воронежского педофила. Кажется, доказательств достаточно, есть и видеозапись, и показания детей, – то есть все предпосылки к тому, что извращенец отправится за решетку. Но ведь и прошлые дела на начальном этапе имели такую же набор аргументов против преступника, который в итоге так и остался на свободе. Если все пройдет должным образом, злоумышленнику «светит» не менее 15 лет тюремного срока. А по поправкам к закону, вступившим в силу и расширившим градацию сексуальных преступлений против детей, педофил должен получить максимальный срок – 20 лет, ведь одному из пострадавших еще не исполнилось 12.

Анна уверена, что поиск потерпевших необходимо продолжать, и видеозаписи, которые обнаружены у педофила, должны в этом помочь.

– Надеюсь, следствие сможет доказать все эпизоды, к которым причастен преступник, и он наконец понесет наказание. Сколько еще детей должно пострадать, чтобы его посадили? То, что он не собирается останавливаться, всем уже ясно, – заключает Анна Левченко.

Екатерина ЧЕРНОВА

Подозреваемый Максим М. был музыкантом в одной из воронежских рок-групп, арт-директором клубов



**Диалог с властью.** В рамках работы XIV Съезда 4 октября прошел VIII Медиафорум. Традиционно на высокой ноте состоялось общение журналистов и министров правительства РФ, политиков и политологов. За три часа перед журналистами выступило более 20 ньюсмейкеров.

**Регионы – в столице.** Впервые в работе Съезда партии «Единая Россия» представители первичных отделений были представлены столь широко – порядка 600 человек. Этот факт позволил секретарю Генерального Совета «Единой России» Сергею Неверову назвать прошедший партийный форум «съездом регионов».

## Воронежские представители приняли участие в партийном съезде

В работе XIV Съезда партии «Единая Россия», который проходил в Москве с 3 по 5 октября, приняли участие около 1700 делегатов и гостей, в том числе порядка 600 представителей первичных отделений.

Одним из первых вопросов, обсуждаемых делегатами Съезда, стала работа фракций в регионах и итоги единого дня голосования. Участники дискуссионных площадок сошлись во мнении, что на прошедших выборах Партия укрепила свои позиции, несмотря на жесткую политическую конкуренцию с появлением большого количества партий.

### Первый день – первые люди

В первый день работы Съезда состоялась встреча Президента РФ Владимира Путина и лидера «Единой России», премьер-министра страны Дмитрия Медведева с секретарями первичных партийных отделений и руководителями Региональных общественных приемных, благодаря чему те смогли, что называется, из «первых уст» получить ответы на вопросы, которые волнуют людей. Владимир Путин подчеркнул, что актив первичного звена работает непосредственно с гражданами и лучше всего воспринимает то, что происходит в стране. Говоря о работе «Единой России», он отметил, что за время своего существования она внесла большой вклад в развитие государства.



### Свежими силами

В рамках Съезда были внесены несколько изменений в Устав «Единой России». Так, ротация управленческих кадров теперь станет ежегодной. 5 октября на съезде «Единой России» состоялись выборы высшего и генерального советов Партии, в результате чего состав руководящих советов обновился на 10 процентов. В Генсовет вошли 35 новичков – в основном, представители «первичек» из регионов. Депутат Государственной Думы от Воронежской области Галина Карелова также была избрана в состав Генерального совета партии «Единой России». Глава цен-

трального исполнительного комитета «Единой России» Дмитрий Травкин сообщил, что норма ротации в уставе партии появилась не случайно, а для того, чтобы как можно больше людей, в том числе из первичных отделений, получило опыт партийной работы на федеральном уровне. Теперь такая ротация станет ежегодной.

### Важное для всех

На пленарном заседании Дмитрий Медведев озвучил вопросы, которые волнуют всех россиян. В частности, рассказал о бюджете на будущий год. Лидер Партии назвал его жестким, но

государство продолжит выполнение всех взятых на себя социальных обязательств в полном объеме. В новом проекте федерального бюджета на 2014–2016 годы предусмотрено сохранение не только социальных выплат, но и их индексация. Кроме этого, будут направлены средства на повышение в 2014 году зарплат работникам бюджетной сферы, и по предложению Дмитрия Медведева в Госдуме рассмотрят законопроект о продлении программы материнского капитала после 2016 года, а также увеличении декретного отпуска, включаемого в трудовой стаж матери, до 4,5 лет.

### С МЕСТА СОБЫТИЙ

## «Работа Съезда задает новые приоритеты в развитии страны»



**Сергей ЧИЖОВ, депутат Государственной Думы и член Президиума регионального полсостава Воронежского отделения партии:**

– В своем выступлении Дмитрий Медведев обозначил новые векторы в социальной и бюджетной политике государства. На мой взгляд, очень важно, что главный акцент по-прежнему – в пользу поддержки наших граждан, социального благополучия России и ее будущего поколения. Взять хотя бы один из основных вопросов национальной политики – демографию. За последние семь лет рождаемость в стране увеличилась на 29 %. Можно говорить о реальном повышении численности населения. Сегодня органам власти важно поддержать этот процесс. Поэтому на первый план должны выступать меры господдержки, о которых в своем докладе говорил Дмитрий Медведев. Если учесть особенности нашей социально-экономической жизни, понятно, что главный приоритет в вопросах стимулирования рождаемости отдается решению жилищной проблемы, достойной оплаты труда, дошкольного образования, материальной поддержки семей. В этих целях разработан целый комплекс мер, призванных предотвратить возможный откат в демографическую яму. Прежде всего, это программа выплаты материнского капитала, благодаря которой в нашей области рождаемость выросла более чем на 13 %. Значимым элементом демографической политики становится введение «специальных налоговых режимов» для семей, имеющих детей. Поэтому до конца года Госдума планирует принять законопроект, снижающий налоговую нагрузку на родителей, воспитывающих двух и более детей, а также ребят с ограниченными возможностями. В последнем случае налоговый вычет предлагается увеличить с действующих 3 до 12 тысяч рублей. Очень важны также тезисы о гарантии со стороны государства и правящей партии об усилении материальной поддержки трудящихся. С этой точки зрения, главным приоритетом для нас выступает задача повышения зарплат работникам бюджетной сферы. Как отметил Дмитрий Медведев, «мы взяли на себя масштабные обязательства по повышению зарплат в бюджетном секторе». И мы готовы их исполнять в полной мере. К примеру, не так давно на заседании Трехсторонней комиссии по вопросам совершенствования межбюджетных отношений мы обсуждали финансовое обеспечение этого вопроса на следующий год. И в проект нового федерального бюджета планируется заложить 120 миллиардов рублей на эти цели – на 20 миллиардов больше, чем в текущем году, которые будут впоследствии распределены между субъектами.

## «Основная задача Партии осталась неизменной»



**Владимир НЕТЕСОВ, Секретарь Воронежского реготделения партии «Единая Россия», член Генсовета Партии, заместитель председателя Воронежской областной думы:**

– Наша делегация приняла активное участие в работе XIV Съезда партии «Единая Россия». Мы плотно работали на дискуссионных площадках, посвященных избирательной кампании Партии в условиях растущей политической конкуренции и работе депутатских фракций. На Съезде мы смогли обсудить действительно очень важные вопросы с представителями высшего партийного руководства, министрами и делегатами из других регионов. Во время своего выступления лидер Партии Дмитрий Медведев озвучил главные направления работы «Единой России» на будущий год. Это контроль за неукоснительным исполнением на федеральном и региональном уровне «майских» Указов Президента, решение проблем в сфере ЖКХ, улучшение демографической ситуации, поддержка материнства и детства, развитие сети дошкольных образовательных учреждений, создание условий для дополнительного образования детей и занятий спортом, проведение справедливой пенсионной реформы и другие. Основная задача Партии осталась неизменной – развивать страну и улучшать качество жизни россиян.

**Одним из наиболее «проблемных» учреждений** культуры эксперты, приглашенные Эдуардом Бояковым, посетили Театр оперы и балета. Они отметили репертуар низкого уровня, малое количество опер и сомнительные гастроли. Как выяснилось, в театре нет идейного лидера, каждый отвечает только за свой сегмент деятельности. Это и является главной причиной упадка. Директор театра опроверг заявления экспертов на отдельной пресс-конференции. Однако на публичном обсуждении Игорь Непомнящий не брал слова.

**Говоря о музыке, «исследователи»** отметили приверженность аудитории к классике и интерес к современным композициям. Они также упомянули высокий уровень воронежских оркестров. Не остались без внимания и акустические параметры залов, которые эксперты сочли откровенно не соответствующими стандартам. По мнению аналитиков, филармония оказалась на периферии зарождения актуальных процессов в музыке.



## Горячие культурные дискуссии Исследование культурной среды «не ухватило» реальную ситуацию?

3 октября в Доме актера состоялось обсуждение доклада «Воронежский пульс», разработанного Эдуардом Бояковым и группой экспертов. В сентябре его представили губернатору и широкой общественности. Исследование было воспринято профессиональным сообществом по-разному, породило массу кривотолков и разделило творческих людей на два лагеря. На первом круглом столе рассмотрению подверглись главы, посвященные театру, академической и неакадемической музыке. Планируется, что такие же встречи состоятся и по другим разделам доклада.

Модератором дискуссии стал искусствовед Бронислав Табачников, отметивший, что такое объемное многопрофильное исследование впервые предпринято за последние 50 лет. «Все ли там верно? Безусловно, нет», – говорит Бронислав Яковлевич. Поразительно, но в ходе «жарких» дискуссий выяснилось, что эксперты не обратились к представителям культурных учреждений за информацией, что в итоге вызвало сильнейший недостаток фактов и стало причиной многих поверхностных суждений. «Это неуважение, что нас не поставили в известность о составе экспертной группы. И кто давал вам информацию?» – возмущенно спрашивала на встрече заслуженная артистка России Людмила Гаврилова. Но это, пожалуй, один из наиболее важных вопросов, так и остался без ответа.

Крайне важную для современного театра проблему поднял режиссер Камерного театра Михаил Бычков, упомянув о том, что сейчас в нашем регионе нет продуманной системы ранжирования кадров. По словам Михаила Владимировича, для многих руководителей учреждение культуры становится чем-то вроде вотчины, где актеры, как крепостные, являются лишь средствами выражения его замысла. Именно из-за этого и происходит тот самый застой, в котором так часто обвиняют воронежские театры.

### Академическая музыка и плохая акустика

Камен преткновения в одноименном разделе стали споры по поводу акустических параметров воронеж-

ских концертных залов. В докладе говорится, что залов с качественной акустикой у нас просто нет. Одним из лучших, по праву, считается зал в колледже имени Ростроповича, но после замены окон с деревянных на пластиковые его «звучание» изменилось в худшую сторону.

В каждой главе доклада представлены цифры, показывающие посещаемость учреждений культуры. Против них буквально «восстал» директор филармонии. «Я не согласен ни с одной цифрой. А что касается акустики, то в нашем зале записывали такие «тонкие» инструменты, как скрипка. Зал признан одним из лучших в Европе. Кроме того, в докладе оскорбили коллектив «Воронежские девчата», – заявил Николай Попов.

Множество претензий было предъявлено театру Оперы и балета. Экспертами были сформулированы и рекомендации по оптимизации его

### Проблемы театральной сферы, выявленные в ходе дискуссии:

- неадекватная работа транспорта, после окончания спектаклей в некоторые районы города практически невозможно добраться;
- неразвитая театральная инфраструктура, не хватает помещений для создания и хранения декораций;
- отсутствие финансирования для независимых актерских трупп;
- разрыв между профессиональным и любительским театром.

### По мнению воронежских культурных деятелей, для развития академической музыки необходимо:

- создать новый зал с большой вместимостью, хорошей акустикой и трансформирующейся сценой;
- приобрести новые инструменты;
- поддерживать творческие союзы;
- разработать электронную базу музыкантов для их продвижения.

работы, но пока кроме как заоблачными их назвать нельзя. Например, в разделе «Академическая музыка» говорится, что в нем необходимо создать два оркестра. На это дирижер Воронежского молодежного симфонического оркестра Юрий Андросов справедливо заметил, что на содержание двух коллективов у театра элементарно не хватит денег.

### «Незаметное» рок-движение

Бесспорными брендами города в ключе неакадемической музыки эксперты доклада называют группу «Сектор газа» и... Марию Николаевну Мордасову (да, именно в одном логическом ряду!). Особенно «интересно» эксперты доклада (музыкальный обозреватель газеты «Коммерсантъ» Борис Барабанов и Мария Семушкина, организатор джазового фестиваля) представили рок-сцену, почему-то решив, что ее лицом является группа «Обе-Рек». По словам музыкального журналиста и организатора фестиваля Виктора Беккера, «Обе-Рек» – это лишь пример удачного менеджмента, но никак не лицо воронежского рок-движения. А группу «Несмеяна», которая указана в докладе как одна из наиболее значимых, как выяснилось, вообще никто не знает. Музыкальные журналисты и организаторы локальных фестивалей заверили, что напишут свое исследование, которое в ближайшее время представят Эдуарду Боякову.

### Что дальше?

Эдуард Владиславович рассказал, что финальная редакция доклада выйдет в свет через месяц. Воронежские культурные деятели заявили, что готовы к любому сотрудничеству. Информация будет предоставлена экспертам по первому требованию.

Какие изменения ждут нашу культуру, какие предложения столичных экспертов и местных культурных деятелей будут реализованы, предсказать невозможно. И пусть доклад явно не хватает глубины, несмотря на это, он выполнил другую не менее значимую функцию – всколыхнул общественность, стимулировал дискуссию, а значит, первые «подвижки» к изменениям уже произошли.

**Расписание круглых столов по обсуждению других глав доклада можно посмотреть на сайте ИА «Галерея Чижова».**

Юлия ГОРШКОВА



**Взаимодействуя с Общественной приемной** председателя партии «Единая Россия», уже не одна воронежская семья смогла узнать о судьбе своих близких, об их воинских подвигах и наградах. И мы уже рассказывали о таких историях на страницах «ГЧ».

**В годы Великой Отечественной войны** только в 1941-м потери Красной армии составили 11 миллионов человек. В их числе убитые, раненые, попавшие в плен. Тогда в окружении оказывались целые армии. Многие бойцы пропали без вести. Поисковики до сих пор находят множество воинских захоронений эпохи «огненных сороковых». Установить имена удается по солдатским медальонам – капсулам с бумажными вкладышами, содержащим личные данные бойца. Но медальоны заполняли далеко не все (у солдат это считалось плохой приметой), а в 1942-м их и вовсе отменили.

Великая Отечественная война закончилась 68 лет назад, но не для тех, чьи близкие пропали без вести. Родственники пытаются прояснить их судьбу, узнать место гибели, разыскать захоронение. Однако зачастую своими силами не удается найти необходимые сведения. Помощь в этом непростом поиске оказывает Региональная местная общественная приемная председателя партии «Единая Россия», специалисты которой работают с данными информационного ресурса Центрального архива Минобороны.



## Когда судьбу решает одна буква

Тимофей Иванович Трощенко воевал против фашистов, как миллионы наших соотечественников. В последний год войны его семье пришла похоронка. В скорбном документе речь шла о Тимофее Ивановиче Трощенко, вот только год рождения у этого погибшего бойца и прочие личные данные были другими...



## Возвращение спустя 70 лет

«Мама всегда плакала во время праздника Победы, – рассказывает наша землячка Валентина Суворина, – мой дедушка Семен Ильич Лунев не вернулся с войны. Мы всегда помнили его как без вести пропавшего. Никто не знал, где он погиб, куда отвезти родную землю на могилу». В этой истории была только одна зацепка...

В 1990-е годы тетя Валентины Сувориной рассказала ей, что Семен Ильич был посмертно награжден медалью «За отвагу». «Удостоверение выдал местный сельсовет, – говорит Валентина Николаевна, – и, вроде бы, награда была подписана 1944 годом. Видимо, в 1990-е начали поднимать архивы и всплыла эта информация. Но как потянуть за эту ниточку, куда обратиться, чтобы узнать о деде, никто даже представления не имел».

название района гибели. Тем не менее, удалось выяснить, что Семен Ильич погиб в боях за освобождение Карелии 21 июля 1944 года в Суоярвском районе. Следующим шагом стало уточнение места захоронения. С этой целью в администрацию Суоярвского муниципального района Республики Карелии от депутата Государственной Думы Сергея Чижова был направлен депутатский запрос.

### «Погиб в боях за освобождение Карелии»

Этот рассказ наша респондентка вспомнила в июне 2013-го, когда прочла информацию в «ГЧ» о том, что Общественная приемная оказывает помощь в поиске родственников, погибших в годы Великой Отечественной войны. Она связалась с приемной, и началась работа с материалами Центрального архива Минобороны. В базе данных, опубликованных на сайте учреждения, хранятся копии донесений боевых частей о безвозвратных потерях, а также другие документы, позволяющие уточнить эту информацию: похоронки, сведения госпиталей и медсанбатов, паспорта захоронений бойцов. К сожалению, часть записей – в неудовлетворительном состоянии, ведь за многие десятилетия документы обветшали. Особенно сложным было определить

### «Теперь начали штурмовать компьютеры сыновья...»

Совсем недавно Валентине Николаевне пришло письмо из Карелии, в котором сообщалось, что ее дед похоронен в братской могиле № 38 в Лоймольском сельском поселении. В следующем году исполнится 70 лет с момента его гибели. Семья Сувориных планирует поехать в Карелию, привезти родную землю на место захоронения и взять с собой горсть карельской земли, чтобы положить ее на могилу жены Семена Ильича. «Вы не представляете, как это много для нас значит. Ведь мы десятилетиями ничего не знали о судьбе дедушки, – говорит Валентина Суворина, – теперь начали штурмовать компьютеры мои сыновья, изучать архивные данные. Мы от всего сердца благодарим неравнодушных людей, которые оказали нам помощь! Это очень важный и благородный труд!»

«Дело в том, что для Калача, откуда родом мой дед, фамилия Трощенко так же характерна, как для всей России – Иванов», – поясняет внук Тимофея Ивановича Сергей Дмитриевич. Он много лет пытался узнать судьбу деда – обращался в архивы, Министерство обороны, в общественную организацию, ведущую учет похороненных за рубежом, но все попытки что-то узнать оказались безуспешными. Ситуацию удалось прояснить только после того, как Сергей Дмитриевич обратился в Общественную приемную.

### Путаница с фамилией

Первоначально поиск на информационном ресурсе Центрального Архива Минобороны выдал данные о тезке Тимофея Ивановича. Тогда специалисты приемной решили попробовать пойти по другому пути. Дело в том, что в смутное военное время при заполнении документов могло произойти недоразумение, тем паче, что на слух фамилию Трощенко нередко путают с Прощенко. И действительно, дальнейший поиск показал: так и вышло. В боевом донесении 1942 года нашлись данные о бойце Прощенко, год рождения, адрес и другие сведения о котором полностью совпадали с персональными данными Тимофея Ивановича. В выше обозначенном документе он числился как оставленный на поле боя с указанием координат 22–65.

**Обратиться в Общественную приемную за помощью в поиске близких, пропавших в годы Великой Отечественной войны, можно по телефону 252-45-17.**

### Там, где «Зеленый пояс Славы»...

После долгих поисков было установлено, что дед Сергея Дмитриевича был защитником Ленинграда и погиб в Колпинском районе, близ деревни Путьолово. Битва за Ленинград является примером исключительного героизма воинов и жителей города. Сейчас по кольцу переднего края обороны создан «Зеленый пояс Славы» в виде роц и скверов в установленных в них мемориальными сооружениями.

### В донесении он числился как оставленный на поле боя с указанием координат 22–65

На бывшей линии фронта расположено свыше 80 памятников, обелисков, стел с именами бойцов. Среди них может быть имя и деда нашего респондента. Но может быть и иначе, ведь в документе Центрального архива Минобороны он значится как оставленный на поле боя. «Сейчас главный вопрос – найти информацию о координатах 22–65, тогда мы сможем обнаружить место захоронения, – рассказывает Сергей Дмитриевич, – но уже сейчас, благодаря помощи Общественной приемной, нашей семье стало известно, какой город защищал мой дед, и место его гибели. Мы очень признательны за эту помощь». Работа по поиску места захоронения Тимофея Ивановича Трощенко продолжается.

Материалы подготовила Елена ЧЕРНЫХ

У каждого человека возникают вопросы, на которые порой он сам не может найти ответа. В поисках правды мы обращаемся за помощью к родственникам и друзьям, но на вопросы, которые касаются недвижимости, прав ребенка и вашей семьи, ответить могут только профессиональные юристы. Обратиться к ним многим либо не под силу, либо они не знают, как это сделать. Но не стоит расстраиваться: за разъяснениями вы всегда можете обратиться в Региональные местные общественные приемные к депутату Государственной Думы Сергею Чижову.

Исправность объектов многоквартирного дома и размер тарифа на содержание и ремонт общего имущества, пожалуй, являются одними из самых острых жилищно-коммунальных тем. Чтобы «тонкости» подобных вопросов не переставали быть сферой компетенции собственников, необходимо порой проявлять инициативу. Напрямую это касается организации совместных осмотров общего имущества дома.

**В Региональную общественную приемную обратилась с вопросом член Совета многоквартирного дома Александра Федоровна: «Может ли Совет МКД инициировать создание комиссии по осмотру общего имущества дома? Кто может входить в состав такой комиссии?»**

Предоставление собственникам акта обследования технического состояния многоквартирного дома и, при необходимости, заключений экспертных организаций – обязанность управляющей компании (ТСЖ, ЖСК, ЖК), – комментирует обращение аналитик Региональной общественной приемной по вопросам ЖКХ. – Эта обязанность была утверждена Постановлением Правительства РФ от 15 мая 2013 года № 416. Используя результаты осмотров общего имущества, УК формирует план работ на следующий год и рассчитывает размер тарифа на содержание и ремонт жилого помещения. Для контроля над этими видами деятельности собственникам рекомендуется регулярно проводить осмотры общего имущества многоквартирного дома. Наиболее целесообразно проводить их силами Совета МКД с привлечением представителя управляющей компании для составления акта (заявление о приглашении уполномоченного лица мы публикуем в этом номере «ГЧ»). Важно, что жилищное законодательство дает собственникам право в любое время инициировать осмотр общего имущества.

Если в доме находятся неприватизированные квартиры, то к осмотру граждане могут привлечь представи-

## «Собственнический» контроль

### К вопросу о важности совместных осмотров общего имущества

#### СПРАВКА «ГЧ»

Регулярные осмотры общего имущества – обязательное условие договора управления многоквартирным домом (договора на оказание услуг по содержанию и ремонту общего имущества). При категорическом отказе управляющей компании составлять акт обследования технического состояния многоквартирного дома и устранять недостатки в работе собственники могут обращаться в Государственную жилищную инспекцию Воронежской области (о ее задачах и полномочиях мы писали в № 38 «ГЧ» от 25 сентября).



Жилищное законодательство дает собственникам право в любое время инициировать осмотры общего имущества

теля администрации города, например, сотрудника недавно созданного Управления муниципального жилищного контроля города. В соответствии с распоряжением администрации городского округа город Воронеж от 7 августа 2013 года № 649-р «Об управлении муниципального жилищного контроля», внеплановые проверки осуществляются в 5-дневный срок после получения письменного обращения от собственников жилых помещений либо от представителей Совета многоквартирного дома.

Независимо от состава комиссии, результаты осмотра общего имущества оформляются специальным актом, который впоследствии становится основанием для принятия собственниками помещений (или ответственными лицами) решений о мерах, необходимых для устранения выявленных дефектов, неисправностей и повреждений. Очевидно, что чем раньше будут выявлены дефекты, тем дешевле собственникам обойдется стоимость ремонта. Плюс, своевременное устранение неисправностей значительно снизит вероятность возникновения аварийных ситуаций.

#### ОБРАЗЕЦ ЗАЯВЛЕНИЯ

Директору \_\_\_\_\_  
(Ф. И. О. руководителя, наименование организации)  
\_\_\_\_\_  
(Ф. И. О. заявителя)  
проживающего по адресу: \_\_\_\_\_  
(адрес места постоянного жительства)  
\_\_\_\_\_  
(телефон)

#### ЗАЯВЛЕНИЕ.

Я являюсь собственником указанного жилого помещения (членом Совета многоквартирного дома) в многоквартирном доме под управлением Вашей организации. Выставляемые счета оплачиваю своевременно, задолженностей не имею. Ваша организация свои обязанности по управлению и содержанию общего имущества нашего дома исполняет не должным образом: не производятся регулярные осмотры общего имущества, не производится подготовка предложений по вопросам содержания и ремонта общего имущества для их рассмотрения общим собранием собственников. На основании пункта 13 Правил содержания общего имущества многоквартирного дома, утвержденных Постановлением Правительства РФ от 13 августа 2006 года № 491, собственники вправе производить осмотры общего имущества. Для реализации такого права и выявления фактического состояния общего имущества нашего дома и дальнейшей разработки плана работ Вашей организации приглашаю уполномоченного представителя Вашей организации для составления акта обследования технического состояния многоквартирного дома в \_\_\_\_\_ (указывается место сбора, время и дата).

При отказе предоставить своего представителя оставляю за собой право обращаться в органы государственного жилищного надзора, муниципального жилищного контроля для проведения внеплановых проверок.

Число, подпись.

Светлана ПАНИЧКИНА

«Горячая линия» ЖКХ проводится по вторникам и четвергам с 10 до 13 часов. Вы можете получить ответы на интересующие вас вопросы по телефону 261-99-99. Вы также можете обратиться в Региональные местные общественные приемные Председателя Партии «Единая Россия».

#### Приемные располагаются по следующим адресам:

Железнодорожный район	Ленинский пр-т, д. 157 (управа района)	Тел. 220-41-01
Левобережный район	Ленинский пр-т, д. 93 (управа района), каб. 216	Тел. 257-11-01
Ленинский район	ул. Грамши, д. 70; ул. 20-летия Октября, д. 115 (управа района), каб. 114	Тел. 236-26-43 Тел. 278-21-09
Коминтерновский район	Московский проспект, 19 а, каб. 102 (управа района)	Тел. 261-10-65
Советский район	ул. Домостроителей, д. 30 (управа района), каб. 119 а	Тел. 278-69-36
Центральный район	ул. Никитинская, д. 8 (управа района), каб. 101	Тел. 252-45-17
с. Новая Усмань	ул. Юбилейная, д. 6 (прием юриста – пн.)	Тел. (47341) 5-31-81
г. Семилуки	ул. Ленина, д. 11, каб. 19 (прием юриста – чт.)	Тел. (47372) 2-70-06

Выездная общественная приемная Железнодорожного района в поселке Краснотельный ведет прием каждую третью пятницу по адресу: ул. Генерала Лохматикова, д. 32

## Уважаемые читатели!

Теперь получить ответы на интересующие вас вопросы можно не выходя из дома и не покидая своего рабочего места. Достаточно зайти на сайт infovoronezh.ru и в рубрике «Онлайн-приемная» отправить свой запрос на имя депутата Государственной Думы Сергея Чижова. Специалист, юрист или эксперт по ЖКХ общественной приемной обязательно ответит на ваш вопрос в течение двух рабочих дней по электронной почте или в другой удобной для вас форме.

**Детский церебральный паралич** – тяжелое испытание как для ребенка, так и для его родителей, ведь для того, чтобы малыш преодолел болезнь, требуются колоссальные усилия и траты. На сегодняшний момент медициной не найдена панацея от ДЦП, но, как уверяют специалисты и показывает практика, своевременное проведение реабилитационных программ значительно улучшает состояние больных детей, помогая им встать на ноги и начать жить полноценной жизнью.



\* R371681175025  
\* Z354960774768

Яндекс  
**ДЕНЬГИ**  
41001513101722

## Родительская любовь и помощь окружающих могут сотворить чудо!

Многие семьи, в которых рождаются дети, больные ДЦП, опускают руки. Но только не родители Леша Субботина. С того момента, как сыну был поставлен диагноз, они ни на минуту не прекращали борьбу за его здоровье, какими бы безнадежными порой ни казались прилагаемые усилия.

### Перед лицом многолетнего испытания

Семья Субботиных мечтала о ребенке несколько лет, и когда наконец долгожданная беременность наступила, более счастливых будущих родителей, чем Виктория Викторовна и ее муж, трудно было себе представить! Но во время появления малыша на свет все пошло не так: родовая травма, экстренное кесарево сечение, после – реанимация для ребенка... К счастью для родителей, при выписке врачи сказали, что все будет хорошо. И до полутора лет и было: ребенок развивался согласно возрасту – переворачивался, держал головку. Правда, попыток самостоятельно сесть маленький Леша все никак не совершал. Родственники забили тревогу.

Когда ребенку было 9 месяцев, оправдались самые страшные опасения родных: у Леша диагностировали детский церебральный паралич. Для всей семьи это стало ударом. Врачи небезосновательно полагали, что, возможно, мальчик никогда не сможет

самостоятельно есть, сидеть, ходить, не сможет полноценно развиваться. Выход был только один – вести каждодневную борьбу с последствиями заболевания, чтобы сделать жизнь ребенка хотя бы чуточку счастливее. Мама и папа Леша сразу начали действовать.

### Останавливать лечение нельзя!

Вот уже на протяжении пяти лет каждый день Леша расписан по часам: массаж, бассейн, логопед, лечебная гимнастика, мануальная терапия... Пропел Леша и лечение в клинике Козьякина в городе Трускавец. Странствия любящих родителей, подкрепленные характером маленького мальчика, мужественно переносящего даже самые болезненные процедуры, не прошли даром.

– На сегодняшний день мы добились огромных результатов! У Лешки нет контрактур; он ест обычную пищу, сидит и стоит с опорой, произносит некоторые слова, ходит, держась за обе руки. А еще выучил алфавит и полбил



В борьбе с последствиями ДЦП семья Леша старается никогда не сдаваться и верить в самое лучшее

развивающие игры и детские образовательные передачи, – говорит мама Леша, Виктория Викторовна.

### Чтобы пройти 3-месячный курс лечения в пекинской клинике Ли Чао, требуется около 400 000 рублей

Однако очевидно, что останавливаться на достигнутом нельзя: мальчик быстро растет, и если прямо сейчас забросить лечение, возникнет серьезный риск пожизненной атрофии мышечной ткани – таковы неутешительные медицинские прогнозы.

Родители, не намеренные запускать заболевание сына, решились на очень ответственный и, возможно, самый важный шаг в жизни Леша: в начале октября они отправились в китайскую клинику Ли Чао (Пекин), на счету которой уже не одна спасенная детская судьба. Благодаря 3-месячному курсу лечения, включающему травяные ванны, мультисенсорную терапию, биоэлектрическую стимуляцию и целый ряд других оздоровительных процедур, многие дети смогли достичь значительных успехов в борьбе с симптомами ДЦП: научились говорить, сидеть, стоять, некоторые – даже самостоятельно ходить. Надеждой на подобный результат и живут сейчас Субботины. Единственным препятствием на пути к выздоровлению любимого сына для них стала нехватка средств: те деньги, которыми планируется оплатить лечение в Ли Чао, родители взяли в долг, а в короткий срок вернуть порядка 400 000 рублей для семьи не представляется возможным. Поэтому с призывом о помощи

Виктория Викторовна обращается к каждому из нас!

Чтобы помочь Субботиным вылечить сына, вы можете:

1. Отправить на номер 7522 SMS с текстом: Фонд (пробел) Алексей-ДЦП (пробел) сумма пожертвования.
2. Воспользоваться системой электронных платежей – Яндекс.Деньги (41001513101722) и RBK Money (RU027184067).
3. Воспользоваться устройством самообслуживания Сбербанка. Для этого следует выбрать следующие пункты меню: Все платежи – Другие платежи – Благотворительные фонды – «Благотворительный фонд Чижова».
4. Распечатать квитанцию с сайта фонда – фондчижова.рф, заполнить и перевести деньги в любом отделении Сбербанка.
5. Перевести деньги со своей банковской карты, заполнив специальную форму на сайте фонда.
6. Принести деньги в офис фонда по адресу: ул. Кольцовская, д. 35, Центр Галереи Чижова, 4-й этаж.

Проводя платежи, не забудьте указать имя и фамилию мальчика.

Любое проявление равнодушия к сложной судьбе маленького Леша, возможно, станет для мальчика одной из тех ступенек, которые в итоге приведут его к здоровью и светлому будущему!

Детальная информация о способах оказания помощи – на сайте фондчижова.рф или по телефону 261-99-99.

Елизавета СТАРОДУБЦЕВА



## ТРАГИЧЕСКАЯ ВЕСТЬ

3 октября случилось непоправимое несчастье: во время очередного курса интенсивной химиотерапии ушел из жизни Антон Ткачев. Последние годы он провел в мужественной, но неравной борьбе с редкой формой онкологии.

«Благотворительный фонд Чижова» искренне соболезнует маме молодого человека Людмиле Григорьевне, его родным и друзьям, а также всем неравнодушным людям, которые принимали участие в благотворительной акции по сбору средств на лечение Антона.

**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ЧИЖОВА**

2 года

## Вероника Юрова

**Диагноз: приобретенный ДЦП (последствие плановой прививки АКДС)**

После плановой прививки возникли осложнения и Вероника Юрова разучилась ходить и говорить. Девочку еще можно вернуть к полноценной жизни, но для этого требуется срочное комплексное лечение общей стоимостью 350 000 рублей.

Помочь Веронике вы можете, отправив SMS на номер **7522\*** с текстом: Фонд [пробел] Вероника [пробел] сумма пожертвования

Условия работы вашего мобильного оператора и подробности акции уточняйте по телефону 261-99-99 или на сайте [www.фондчижова.рф](http://www.фондчижова.рф)

\*Сумма платежа может быть любой от 10 до 5000 рублей. Услуга доступна для абонентов Билайн, Мегафон и МТС.

**За 10 лет существования** Фонда Святителя Митрофанья на его счета поступило свыше 1 миллиарда 140 миллионов рублей, причем благотворительные пожертвования от физических лиц составили около 9 миллионов рублей. Остаток средств на сегодняшний день – 158 миллионов.

**Вниманием и участием Фонда** охвачены также многочисленные храмы в городе и благочиниях на территории области. В Алексеево-Акатовом женском монастыре проведен ремонт помещений жилого корпуса и крыши, новый иконостас приобретен для Успенской Адмиралтейской церкви, помощь оказана приходам в Острогском, Ольховатском, Бутурлиновском, Подгоренском и Богучарском районах.



Роспись верхнего храма Благовещенского собора завершится в 2015 году

Значимые аспекты духовной и культурной жизни города были поставлены во главу угла на заседании Попечительского Совета Благотворительного фонда «Фонд Святителя Митрофанья», состоявшемся 2 октября. В преддверии первого юбилея организации были обобщены итоги и перспективы ее созидательной работы.

Первоочередной целью «Фонда Святителя Митрофанья», основанного 26 августа 2003 года, было воссоздание облика памятника православной культуры региона – Благовещенского кафедрального собора, уничтоженного в военные годы. Кроме того, были завершены работы по строительству духовно-просветительского центра на территории храмового комплекса: сегодня 16 педагогов и преподавателей занимаются там с двумя сотнями воспитанников от 5 до 17 лет.

Директор Фонда епископ Острогский Андрей (Тарасов) подчеркнул, что в настоящее время работы в кафедральном соборе продолжают: мастера из центра ИКОНИС трудятся над благоустройством главной воронежской святыни, и роспись верхнего храма планируется завершить к концу 2015 года. Поступившие для этой цели пожертвования составили 3 496 864 рубля. Стоимость предстоящих работ составляет около 150 миллионов рублей.

Губернатор Воронежской области Алексей Гордеев отметил, что сбор пожертвований на роспись храма необходимо сделать общегородской задачей, объединяющей воронежцев в общем благотворительном начинании. «Любой взнос, вне зависимости от суммы, – это вклад в дело восстановления исторической справедливости, светлый и необходимый поступок», – считает Алексей Васильевич. Кроме того, остаток средств на счетах «Фонда Митрофанья Воронежского», по мысли

главы региона, также необходимо сосредоточить на выполнении именно этой задачи.

### У православной духовной семинарии появится новое здание

Руководство и попечительский совет Фонда обсудили предстоящее строительство нового здания Воронежской семинарии. Комплекс одного из старейших духовных вузов России, входящего в десятку лучших из 65 школ Русской православной Церкви, дополнит корпус площадью 21 тысяча квадратных метров. Рабочим проектом, на данный момент находящимся на экспертизе, предусмотрено возведение трех блоков: учебного, спортивного и общежития.

Губернатор Алексей Гордеев отметил, что в ближайшее время необходимо уделить внимание детальной проработке проектно-сметной документации, подготовке площадки и изучению финансовой стороны вопроса, чтобы на момент принятия окончательного

### СПРАВКА «ГЧ»

В заседании приняли участие члены правления Фонда: глава региона Алексей Гордеев, митрополит Воронежский и Борисоглебский Сергей, председатель Воронежской облдумы Владимир Ключников, члены попечительского совета, в числе которых сенатор Геннадий Макин, депутат Государственной Думы Федерального собрания РФ Сергей Чижов, руководитель департамента культуры и архивного дела Воронежской области Елена Ищенко.



## Светская программа церковного праздника

6 декабря в Воронеже традиционно пройдет празднование дня памяти святителя Митрофанья, первого Епископа Воронежского. Этот день станет и «юбилеем» Фонда. Дирекцией вынесено предложение о создании рабочей группы под руководством Елены Ищенко для формирования светской части праздничной программы. Она дополнит уже ставшие доброй традицией мероприятия: торжественные богослужения, научные межрегиональные «Митрофановские чтения» в ВГУ.

положительного решения о старте строительства незамедлительно начать работы и за 2–3 года успешно возвести новое здание духовного учебного заведения.

Екатерина ЧЕРНОВА

**Свадебная фотосессия на высоте птичьего полета**

Центр Галереи Чижова предлагает Вам эксклюзивную возможность

- Подняться на скоростном лифте на одну из самых высоких смотровых площадок города
- Совершить хрупкое светлое свадебное путешествие в ходе экскурсии по Центру Галереи Чижова
- Запечатлеть историю Вашей любви на фоне интерьеров архитектурной жемчужины Черноземья

Воронеж, ул. Кольцовская, 35, тел. 261-99-99  
www.shoppingcenter-gallery-chizhov.ru, svadba@gich.ru  
Благодарим за предоставленные фотографии: О. Волк, К. Гюльхаджан, О. Солопова, С. Корчагин

**500 сотрудников** и старшекурсников воронежского института МВД будут привлечены к охране правопорядка во время эстафеты Олимпийского огня. На пути к Сочи Олимпийский факел проследует через Воронеж 18 января 2014 года. Эта эстафета станет самой длинной и продолжительной в истории Олимпийских игр. За 123 дня она преодолит около 65 тысяч километров.

**95-летие со Дня образования** одной из ведущих служб органов внутренних дел – уголовного розыска – отметили в России 5 октября. В этот день в ГУ МВД России по Воронежской области состоялось торжественное собрание. Действующие сотрудники угрозыска, особо отличившиеся при несении службы, получили почетные грамоты, памятные подарки и денежные премии.

## Полицейский с сертификатом качества

### Важные нововведения в подготовке воронежских стражей порядка

Более 300 первокурсников воронежского института МВД приняли присягу и получили служебные удостоверения. Впереди – пять лет обучения, и эти годы станут новым этапом в жизни молодых людей. Новая веха наступает и в истории института: образовательное учреждение получило государственную аккредитацию еще на 5 лет. Кроме этого, его затрагивают сразу две реформы – образования и полиции. В этих преобразованиях должно появиться новое содержание подготовки будущих стражей порядка и новое понимание профессии полицейского.



Будущие полицейские начнут обучаться по новому образовательному стандарту

#### Новый стандарт для полицейского

Рассказывая о реформе полиции, Олег Митрофанович отмечает: за несколько лет сдвинуты основные пласты системы, на которой строилась правоохранительная деятельность в России. «Меняется концепция: создается совершенно другой подход к организации охраны правопорядка», – объясняет полковник полиции.

Сегодня разрабатывается и скоро вступит в действие государственный образовательный стандарт по профессии «полицейский». Все идет к тому, что само содержание профессии в ближайшие несколько лет существенным образом изменится. «Эту реформу невозможно было бы осуществить без поддержки Президента России, Госдумы, в том числе депутата Сергея Чижова, представляющего в ней интересы воронежцев, – говорит о. начальника института МВД. – Сергей Викторович принимает в разработке законопроектов самое активное участие. Он также уделяет внимание всем силовым вузам, расположенным на территории нашей области. Важно и то, что Сергей Викторович является инициатором и участвует в мероприятиях, которые направлены на военно-патриотическое воспитание молодежи».

#### Вуз в эпоху глобальных преобразований

Воронежский институт МВД – одно из немногих образовательных учреждений, которое осталось «в строю» в ходе реформирования: в России было ликвидировано 5 институтов и почти все филиалы, в том числе и липецкий. «В действующие институты перешел профессорско-педагогический состав из тех, что прекратили свое существо-

вание, и этим усилил их, – рассказывает и. о. начальника института МВД полковник полиции Олег Булгаков. – К нам также был присоединен территориальный центр профессиональной подготовки полицейских. Его сотрудники – теперь наши преподаватели, люди с большим опытом, они уже думают о том, чтобы писать диссертацию и заниматься серьезной научной работой. Произошел, так сказать, взаимообогащающий процесс».

Еще один результат глобальных преобразований: численность сотрудников полиции сократилась на 22%. «Это отразилось и на количестве абитуриентов: в 2010 и 2011 году на первый курс было зачислено 100 и 120 человек соответственно, – рассказывает Олег Митрофанович. – Последние два года – в 2012 и 2013-м – ситуация изменилась: мы произвели полноценный набор – свыше 300 человек».

## 20-летние традиции, основанные на мужестве

На плацу – 204 первокурсника. Они приняли присягу и теперь будут проходить обучение в одном из крупных центров подготовки высококвалифицированных кадров для Министерства чрезвычайных ситуаций – Воронежском институте ГПС. В этом году вуз отметил свое 20-летие.



Первокурсников привели к присяге

Его история началась в далеком 1993 году: тогда на базе учебного центра пожарной охраны МВД СССР создали Воронежское пожарно-техническое училище. Свое современное название вуз получил в 2008 году – вместе с присвоением статуса института. Сегодня это крупный научно-образовательный комплекс, в котором действуют 15 кафедр и обучаются более 2 тысяч курсантов. В институте есть все, что необходимо для качественного обучения: начиная от оборудованных лабораторий и компьютерных классов и заканчивая теплогазодымокамерой, полосой психологической подготовки и учебным полигоном. В автопарке – 15 современных машин, оборудованных новейшим пожарно-техническим снаряжением – это позволяет оперативно реагировать на любую ЧС и проводить аварийно-спасательные работы. Но самое главное, что за 20 лет в вузе сложились традиции, основанные на высоком профессионализме и мужестве. Самоотверженность, сплоченность и взаимовыручка всегда были свойственны людям, выбравшим такую опасную профессию, как пожарный.

#### С МЕСТА СОБЫТИЙ

**Николай ШИМОН, начальник организационно-научного и редакционно-издательского отдела Воронежского института Государственной противопожарной службы МЧС России:**

– Каждый год сотни абитуриентов со всей страны подают документы для поступления в Воронежский институт ГПС МЧС России, но только лучшие из них, прошедшие самый строгий отбор, становятся учащимися нашего вуза. Каждый год наши выпускники разъезжают по всей стране, чтобы честно и добросовестно выполнять свой профессиональный долг. За прошедшие два десятилетия мы подготовили тысячи квалифицированных специалистов, которые ежедневно несут опасную службу в различных регионах нашей страны. Стоит отметить, что сегодня противопожарная служба стала принципиально но-

вой, технически оснащенной и высококвалифицированной. Это заслуга государства, президента и депутатов, благодаря которым появляются законы и федеральные программы, направленные на развитие и совершенствование нашей службы. Депутат Госдумы от Воронежской области Сергей Чижов, с которым мы давно взаимодействуем, принимает активное участие в разработке законопроектов: мы знаем, что ни одна наша просьба не останется без внимания, а наши предложения будут учтены при разработке новых законов или при внесении поправок в уже существующие.



На плацу – современная аварийно-спасательная техника

Материалы подготовила Юлия НОВИКОВА

**Лучшие сельские учреждения культуры** получат 20 премий по 100 тысяч рублей, а их лучшие сотрудники, в свою очередь, – 15 премий по 50 тысяч рублей, благодаря участию в федеральной программе. Об этом на оперативном совещании в правительстве региона сообщила руководитель департамента культуры и архивного дела Елена Ищенко.

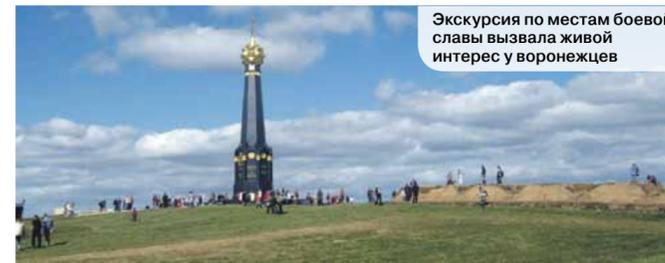
**120,8 миллиона рублей** направлено в этом году на реализацию программы «Доступная среда на 2013–2015 годы», сообщила заместитель руководителя департамента труда и социального развития Екатерина Новицкая. В частности, проводится паспортизация 772 объектов социальной инфраструктуры, а также завершается работа по организации автобусов для людей с ограниченными возможностями: закуплены два специальных учебных автомобиля, различное обучающее оборудование и наглядные пособия.

В прошлых номерах «ГЧ» мы рассказывали о викторине, которая проводилась в Центре Галереи Чижова к 70-летию со Дня разгрома советскими войсками немецко-фашистских захватчиков в Курской битве. В минувшие выходные победители викторины отправились на легендарное Прохоровское поле.

Напомним, что для победы в конкурсе необходимо было с 23 по 25 августа совершить покупки в Центре Галереи Чижова, взяв на кассе бланк с вопросами о Курской битве и правильно ответить на вопросы. По итогам викторины одной из победительниц, отправившихся на Прохоровское поле, стала Елена Свиридова. Математик по образованию, Елена также интересуется историей нашей страны, а потому не смогла пропустить викторину в Центре Галереи Чижова.

– Поездка получилась просто замечательной! Прежде всего, хотелось бы

## Поездка, объединяющая поколения



Экскурсия по местам боевой славы вызвала живой интерес у воронежцев

отметить хорошую организацию – в частности, нас сопровождали экскурсоводы, которые интересно рассказывали о событиях военных лет, и вместе с тем было достаточно времени, чтобы самостоятельно погулять по территории, сфотографироваться и купить сувениры родным и близким, – рассказала Елена. – Мы побывали на самом Прохоровском поле, в историческом музее, а также желающие смогли посетить Храм Свя-

тых Апостолов Петра и Павла. Кроме того, нам показывали фильм о войне. Я считаю, что конкурсы, подобные тому, что состоялся в Центре Галереи Чижова, очень полезны. И прежде всего, для молодежи, которую это может подвигнуть изучать славную историю своей страны. Некоторые горожане приехали на экскурсию вместе с детьми, для которых такие поездки, на мой взгляд, также имеют больше значение.

Вместе с победителями викторины на Прохоровское поле отправились и ветераны, принимавшие участие в торжественном поднятии Знамени Победы у Центра Галереи Чижова 23 августа, в день годовщины Курской битвы. Среди них – супруги Василий Илларионович и Ольга Ивановна Филоновы.

– Мы получили приглашение поехать на Прохоровское поле от Центра Галереи Чижова, который всегда оказывает нам внимание. На экскурсии были и ветераны войны, и представители молодого поколения. Я считаю, очень важно, чтобы наша молодежь не забывала свою историю! И было приятно видеть, что участники поездки проявляли интерес к экскурсии. Нам самим было очень интересно послушать рассказ о военной технике, форме, оружии, сражениях. Это наши воспоминания о страшных событиях того времени, ведь победа в войне досталась народу очень тяжелой ценой, – отметила Ольга Ивановна.



## «Энергия» вернулась из Белгорода с победой

На днях состоялась выездная игра ФК «Энергия» против местного ФК «Виктория». В итоге наша команда победила со счетом 6:0, но игра сложилась для воронежских спортсменов не так просто.

В первом тайме наши футболистки осадили штрафную «Виктории». В один из моментов Валентина Придукова подала угловой, на который среагировала белгородский голкипер, отбив мяч. Валентина подкараулила этот момент и открыла счет в матче. Удивительно, но, начиная атаку с середины поля и играя в пас, воронежские футболистки раз за разом попадали в офсайд, причем чаще всего ничего близкого к этой ситуации не было. Наши нападающие были вынуждены самостоятельно продвигать мяч к воротам и забивать. Нападающая Юлия Шубунова взяла игру на себя, финтами раскидала белгородских защитниц и точно поразила ворота соперниц. Второй тайм начался как зеркаль-

ное отражение первого. Сначала гол прямым ударом с углового забила Надежда Босикова. После того, как футболистки «Энергии» еще раз пять очутились в положении «вне игры», нападающие команды начали вести мяч со своей половины поля, демонстрируя индивидуальное мастерство. Трижды это увенчалось голами. Один на один с вратарем хозяек поля выходили и забивали Валентина Придукова, Маргарита Спиридонова и Татьяна Самбунова. В итоге наша команда одержала победу – 6:0. Впереди – заключительная домашняя игра Турнира 1-й лиги против лидера – команды «Госуниверситет-ШВСМ» из Орла. Матч пройдет 12 октября на стадионе «Энергия».



Управа Ленинского района городского округа город Воронеж  
Центр Галереи Чижова



8 ноября 2013 г. 16.00  
Центр Галереи Чижова

«Рай в шалаше»  
Конкурс молодых супругов  
в Ленинском районе

В конкурсе принимают участие молодые супружеские пары в возрасте до 30 лет

#### Конкурсные задания:

##### «Визитная карточка»

Представление друг друга. Оценивается зрелищность, постановка, оригинальность замысла, артистичность. Время - до 3 минут.

##### «Хлеб - соль»

представление традиционного семейного блюда. Блюдо готовится заранее и представляется вместе с рецептом и комментариями. Оценивается эстетичность, вкусовые качества, оригинальное представление приотделенного блюда. Время - 2 минуты.

##### «Творческий союз»

Исполнение вокального или танцевального номера. Оцениваются исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность исполнения. Время - 3 минуты.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 30 октября 2013 г. в отделе по работе с молодежью и организации культурно-досуговой и физкультурно-спортивной деятельности управы Ленинского района (ул. 20-летия Октября, 115, каб. № 315, т.л. 278-30-82, 278-30-83).

Победители конкурса награждаются дипломами и памятными подарками и принимают участие в городском туре конкурса

**Учителя сегодня,** по данным ВЦИОМ, пользуются большим доверием общества по сравнению с представителями других профессий – 3,72 балла из 5 возможных. Выше только у ученых – 3,86.

**Новую десантно-штурмовую бригаду ВДВ** сформируют в 2016 году в Воронеже. Это соединение получит номер 345 – в честь легендарного 345-го гвардейского Баграмского парашютно-десантного полка. На 80 % она будет укомплектована военнослужащими-контракниками и на 20 % – срочниками.

## У воронежцев есть уникальная возможность поблагодарить любимых учителей

Уметь благодарить – особое искусство, которое подчас гораздо важнее «пятерок» в аттестате. В преддверии Международного Дня учителя Центр Галереи Чикова традиционно пригласил воронежцев принять участие в специальной акции и поблагодарить своих любимых наставников – педагогов, сыгравших особую роль в их судьбе.

Стартовавший 2 октября проект Центра уверенно набирает обороты. Более 100 человек самых разных возрастов уже отдали свои голоса наставникам, недавно или много лет назад открывшим для них мир знаний и возможность духовного, интеллектуального, нравственного взросления.

В прошлом году в акции «Скажи спасибо своему учителю» приняли участие более трех тысяч воронежцев, которые поздравили более 600 педагогов

Как показывает практика, для педагога искреннее спасибо по прошествии многих лет становится главным смыслом созидательного труда.

«31 год работает педагогом моя супруга – Людмила Николаевна Павлова, и я с радостью поздравляю ее с профессиональным праздником. В 95-й школе она трудится уже 20 лет. Могу сказать, что для нее как профессионала «Скажи спасибо своему учителю» – очень важная акция. Ее часто навещают выпускники, при встрече благодарят от всей души. В минувшие выходные, например, к ней приехали ребята, окончившие школу три года назад, поздравляли с Днем учителя. Я вижу, насколько все это для нее важно и приятно! Наверное, как учитель отнесется к детям, так и они относятся к нему!»

Владимир Николаевич Павлов

До конца октября каждый воронежец может принять участие в акции. Достаточно позвонить по телефону 261-99-99 или оставить заявку на сайте Центра. Ваши добрые слова непременно найдут своего адресата, а главное, Центр может не только поздравить вашего учителя искренними напутком или коробкой натуральных шоколадных конфет, но и помочь вам восстановить связь с любимым учителем.

«Моя дочка Людмила училась у Галины Алексеевны Белашовой. Это порядочный, компетентный, высококлассный профессионал, душевный и добрый человек. Узнав об акции по «родительской почте», мы с дочкой сразу же решили принять в ней участие. Это очень важно, чтобы педагог знал, что ученики по достоинству ценят его профессиональную деятельность».

Наталья Алексеевна Викторова

«Огромное спасибо Галине Алексеевне Белашовой за то, что она столь внимательна к нашим деткам. Это учитель от Бога и, на мой взгляд, самая лучшая первая учительница! Об этом сужу на основе собственного опыта: она учит моего третьего и четвертого ребенка – дочек Алису и Софию. Я очень много отзывов слышала о работе этого педагога и, когда мы узнали, что такой человек набирает класс, сразу пошли к ней».

Светлана Шипунова и ее дочери Алиса и София, учащиеся 1 «Б» школы № 8

## Надежда Тенекеджи: «Школы создадут ту Россию, какой мы хотим ее видеть»

В канун Международного дня учителя в гимназии № 9 состоялось праздничное мероприятие для ветеранов педагогического труда.

Этих людей по праву можно назвать золотым фондом педагогики региона. У каждого из них за плечами многие десятилетия, посвященные воспитанию подрастающего поколения. Сегодня их повзрослевшие ученики работают в самых разных сферах общества и уголках страны. Немало из их воспитанников подхватили эстафету наставников и трудятся в учебных заведениях. Сами педагоги-ветераны по-прежнему активно участвуют в общественной жизни, помогают воспитывать молодежь, делятся своим бесценным опытом. Заслуги наших замечательных земляков были в центре внимания на торжественном мероприятии. Для них была подготовлена праздничная программа. По многолетней традиции учителей-ветеранов поздравили представители депутата Государственной Думы Сергея Чикова.

Особым этот праздник стал для Заслуженного учителя России, обла-



Надежда Серафимовна проработала в системе образования более полувека

дательница званий «Отличник просвещения» и «Почетный гражданин Коминтерновского района», ветерана педагогического труда Надежды Тенекеджи. Ведь 1 октября, когда состоялось мероприятие, это еще и день ее рождения.

Надежда Серафимовна проработала в системе образования более полувека. Об учительском деле она говорит с нежностью: «Как бы ни было трудно, но когда ты видишь, как в пытливых глазах ребят загораются

огоньки, это дает огромное вдохновение. Такое взаимопонимание для меня всегда было очень важным в профессии, поэтому я обязательно вела уроки, даже тогда, когда была инспектором, заведующей горно, директором школы. С тех пор в системе образования произошли большие перемены. В 1990-е у нас было всего три компьютера, и мы носили их из класса в класс как дикий котенок. Но как раз тогда были заложены основы многих современных новаций: родились экспериментальные площадки, возникла инновационная деятельность, начали формироваться ученические

«В 1990-е у нас было всего три компьютера, и мы носили их из класса в класс как дикий котенок»

советы... Школа продолжает совершенствоваться. Радует, что сейчас в учебных заведениях появилось прекрасное оборудование, что государство поддерживает инновационные проекты, что с этого года в школах бесплатные учебники и многое-многое другое. У нас хорошая система образования, и я желаю молодым педагогам верить в себя, верить в профессию, трудиться с полной отдачей и непременно мечтать. Мечтать о будущем, о карьерном росте, о том, что школы создадут нам ту Россию, какой мы хотим ее видеть».

Елена ЧЕРНЫХ

**В центре Воронежа появятся подземные парковки.** Как рассказала заместитель управления главного архитектора Светлана Огнева, первоначальные площадки для их размещения уже известны: это площадь перед дворцом спорта «Юбилейный» (предполагается, что здесь появится парковка на 150 мест), Советская площадь (560 мест) и территория перед ВГУ (300 мест). Кроме того, ОАО «ДСК» предложило рассмотреть возможность строительства подземной парковки на 250 мест под сквером на Кирова, 6. Еще одна парковка (на 800 мест) будет создана под зданием реконструированного Центрального рынка.

**Мэр города Александр Гусев** заявил, что необходимо провести публичное обсуждение проектов парковок на улице Кирова, Советской площади и площади у ВГУ, поскольку их реализация затруднит движение. «Я предложил рассмотреть территорию, прилегающую к набережным: там и участки есть, и технические решения можно будет найти», – отметил он. Глава Воронежа также отдал распоряжение изыскать земли вблизи многоэтажной застройки под надземные парковки, чтобы разгрузить дворы от автомобилей.

## Инициатива получила награду

7 октября в кинотеатре «Спартак» были подведены итоги регионального этапа Национальной премии «Гражданская инициатива».

Ее задача – поиск новых лиц современной России, неизвестных героев нашего времени, которые проявили себя в своем городе, области, стране.

Торжественную церемонию открыл руководитель проекта, режиссер, заслуженный деятель искусств России Юлий Гусман. Он отметил, что Воронеж – первый город, где проходит награждение победителей этой премии: «Воронеж, без преувеличения, является центром страны. Это прекрасный город».

Кроме того, подведение итогов пройдет в Ставрополе, Казани, Челябинске, а вручение Национальной премии «Гражданская инициатива» состоится в Москве в декабре этого года. Всего на конкурс в названных городах было подано более 400 инициатив, в частности, в Воронеже на соискание премии поступили 53 заявки. Победители в 10 номинациях были награждены статуэткой «Живая капля» и именной сертификатом.

Бытует мнение, что у нас в стране инициатива наказуема, но мы хотим доказать обратное и сделать так, чтобы



Воронеж стал первым из городов, где состоялась церемония награждения

инициатива поощрялась, – отметил председатель Комитета гражданских инициатив Алексей Кудрин. Этот комитет и является организатором Всероссийского конкурса на соискание Национальной премии «Гражданская инициатива».

**Проекты-победители**

Губернатор Воронежской области Алексей Гордеев вручил премию в пер-

вой номинации «Ростки новой власти», звание лауреата в которой получил проект «Форум молодежных правительств Центрального Федерального округа»: организаторы разрабатывают механизмы участия молодежных правительств в системе региональной политики. «Очень важно, чтобы благодаря таким росткам власть своевременно обновлялась и понимала, что у нее есть достойная смена. Для этого

нам надо поддерживать молодежь», – сказал глава региона.

Глава Воронежа Александр Гусев наградил лауреатов в номинациях «Память», где было зарегистрировано 6 работ. «Для меня большая честь быть сегодня среди тех, кто вручает столь представительную премию самым ярким, активным и неравнодушным жителям региона», – отметил мэр города.

Лауреатом в номинации «Память» стала работа «Сайт о всех воинских захоронениях Воронежа и его окрестностей». Организаторы проекта, студенческий центр социальных инициатив «Забота» Воронежского государственного технического университета, предлагают создать информационный сайт «Чтобы помнили...», где будет размещена карта с нанесенными значками воинских захоронений, при нажатии на которые появятся странички с информацией о них. «У нас живет огромное количество людей, которые умеют творчески работать, богаты идеями, настроены на созидание и готовы сами делать свою жизнь лучше», – заявил мэр Воронежа.

Инициатива, поступившая от областной общественной ассоциации организаций вынужденных переселенцев из Чечни «Асса», стала победителем в номинации «Наш общий дом России».

### ■ ВОПРОС-ОТВЕТ

#### РЕГИСТРАЦИЯ

– На моего внука и его супругу участковый составил Постановление о взимании административного штрафа по той причине, что они проживают в моей квартире без регистрации. Правоммерно ли это?

Анастасия Емельянова, 67 лет – Граждане, прибывшие для временного проживания в жилых помещениях, не являющихся их местом жительства, на срок свыше 90 дней, обязаны по истечении указанного срока обратиться к должностным лицам, ответственным за регистрацию. Проживание без регистрации по месту пребывания или по месту жительства, свыше 91 дня, влечет наложение административного штрафа в размере от 1500 до 2500 рублей (согласно Постановлению Правительства РФ от 17 июля 1995 года). Таким образом, действия участкового в данном случае правомерны.

#### ТРУД

– Я работал в организации без официального трудоустройства. При увольнении мне не выплатили заработную плату. Я обратился в инспекцию по трудовым спорам, где мне разъяснили, что не могу принять мою жалобу на работодателя, пока не будет доказано, что я работал в данной организации. Как доказать факт трудовых отношений?

Анатолий Васильевич, 60 лет – Как правило, факт трудовых отношений доказывается свидетельскими

показаниями. Люди, которые работали вместе с вами, могут подтвердить, что вы состояли в трудовых отношениях с конкретным работодателем. Однако суд может принять их показания только в том случае, если они сами оформлены на работу к этому работодателю официально. В соответствии с частью 2 статьи 67 Трудового кодекса РФ трудовые отношения считаются возникшими, а трудовой договор – заключенным только в случае, если работник приступил к работе с ведома или по поручению работодателя или его представителя. Значит, по закону, если вам поручили какую-либо работу и вы ее начали исполнять – трудовой договор считается заключенным. Таким образом, Вам необходимо обратиться в суд с заявлением об установлении факта трудовых отношений.

#### ЗЕМЛЯ

– В мае 2012 года Железнодорожным районным судом вынесено решение по земельному спору. Ответчики на судебное заседание не явились, хотя о дате слушания дела уведомлены надлежащим образом. В апелляционном порядке решение не обжаловалось. Вправе ли ответчик в настоящее время обжаловать решение суда?

Виктор Викторович, 34 года – В силу статьи 321 Гражданского процессуального кодекса РФ, на решение суда первой инстанции может быть подана апелляционная жалоба в течение 1 месяца с момента вынесения решения

суда в окончательной форме. Таким образом, ответчиком утрачен апелляционный порядок обжалования. Статья 112 Гражданского процессуального кодекса РФ позволяет ему обратиться в суд с заявлением о восстановлении пропущенного срока только при наличии уважительных причин

#### ИМУЩЕСТВО

– По завещанию от свекрови я получила квартиру, в которой проживаю со вторым мужем. Имеет ли он при разводе право на раздел квартиры?

Тамара Петровна, 49 лет – Имущество, принадлежавшее каждому из супругов до вступления в брак, а также полученное одним из супругов во время брака в дар, в порядке наследования или по иным безвозмездным сделкам, является его собственностью (согласно части 1 статьи 36 Семейного кодекса РФ). В стандартном понимании вопроса квартира, полученная вами в порядке наследования, является имуществом каждого из супругов и подлежит разделу. Однако есть важная деталь. Согласно статье 37 Семейного кодекса РФ, «имущество каждого из супругов может быть признано их совместной собственностью, если будет установлено, что в период брака за счет общего имущества супругов или имущества каждого из супругов либо труда одного из супругов были произведены вложения, значительно увеличивающие стоимость этого имущества (капитальный ремонт, реконструкция, переоборудование и другие)».

#### КОНФЛИКТЫ

– В суде рассматривается иск по границам земельного участка. Для представления моих интересов в суде я обратилась к адвокату в Адвокатскую контору. В ходе судебных заседаний я поняла, что мой адвокат поддерживает интересы моих соседей. Куда мне пожаловаться на адвоката?

Анастасия Максимовна, 79 лет – Вы имеете право обратиться с жалобой в управление Министерства юстиции РФ по тому федеральному субъекту, в реестр которого внесен адвокат. Территориальные органы Минюста России осуществляют контроль и надзор в сфере адвокатуры. При этом в жалобе нелишне указать регистрационный номер адвоката в соответствующем Реестре адвокатов. Если вы подозреваете, что в действиях адвоката имеются признаки уголовно наказуемого деяния, то вы имеете право обратиться в прокуратуру. Пишите заявление, жалобу. В таком случае необходимо помнить, что нужно иметь доказательства вины адвоката. Не исключено, что в противном случае юрист подаст на вас иск о защите чести, достоинства и деловой репутации (по статье 152 Гражданского кодекса РФ) и будет взыскивать с вас компенсацию за нанесенный ему моральный вред.

Подготовлено по материалам Региональной местной общественной приемной Председателя Партии «Единая Россия»

**Ведение единого реестра** позволит наконец получить объективную статистику по количеству обманутых дольщиков, считают эксперты. Сегодня каждый регион самостоятельно определяет их число, используя при этом собственные критерии. Минрегионразвития приводит такие данные: на 1 января 2013 года в России насчитывалось 650 проблемных объектов, по которым нарушены права около 70 тысяч человек.

**Социальная сеть «Однодольщики»** была создана в начале 2010 года. За это время были собраны данные о 31 тысяче семей обманутых дольщиков – это около 100 тысяч пострадавших, более 250 недостроенных объектов и более 100 компаний, не выполнивших обязательства перед новоселами. Всего в России, по различным оценкам, обманутых дольщиков может быть до 250 тысяч семей.

# «Ваша песенка спета?»

## Дело Александра Чурсанова, обманувшего дольщиков почти на 2 миллиарда рублей, передадут в суд

Экс-застройщик – владельцу компаний ООО «Строй Арт» и ООО «Новые Технологии Плюс» – инкриминируется мошенничество в крупном размере и хищение средств у дольщиков. Следствие уже закончилось, и вскоре материалы передадут в суд. Правда, сейчас конкретная дата пока не называется. Чурсанов, превратившийся за время расследования из бизнесмена в «шансонье», уже в течение нескольких месяцев знакомится с делом – оно насчитывает более 200 томов, и закон не ограничивает его во времени.



Граждан, чьи права нарушили застройщики, объединят в реестр

### От растраты – к мошенничеству

Эта громкая история, о которой знает (или хотя бы слышал) каждый воронежец, началась еще в далеком 2007 году. Именно тогда началось строительство трех жилых комплексов по улице Антонова-Овсеенко, 29 и 35в, улице Беговой, 219б. Многоэтажки возводили две фирмы – ООО «Строй Арт» и ООО «Новые Технологии Плюс», и владельцем обеих был бизнесмен Александр Чурсанов. Квартиры в его домах

стоили, если сравнивать с рыночной стоимостью на тот момент, дешево, и именно поэтому многие воронежцы, мечтавшие о собственном жилье, вносили всю сумму сразу. Застройщик собрал с более чем полтора тысяч дольщиков почти 1,77 миллиарда рублей. Но квартиры в «Авроре», «Континенте» и «Золотом кольце» так и остались мечтами: строительство жилых комплексов заморозилось, толком и не успев начаться...



После СИЗО экс-бизнесмен придумал псевдоним и попробовал петь шансон

В 2009 году на Александра Чурсанова завели уголовное дело: сначала ему инкриминировали растрату не менее 60 миллионов рублей, а после того, как стало понятно, что жилые комплексы бизнесмен достроить не сможет, переквалифицировали в мошенничество.

### «Лучше поздно, чем никогда»

Александр Чурсанов провел в СИЗО почти полтора года, а потом был отпущен под подписку о невыезде. И Воронеж заговорил о нем снова: экс-бизнесмен заявил о себе во всеуслышание.

Он придумал псевдоним – Александр Валуйский, собрал ВИА и попробовал петь шансон. У него есть официальная группа в социальной сети, аккаунт на видеопортале и даже сайт. На нем, кстати, можно познакомиться с текстами песен, прослушать их и купить компакт-диск. У первого и пока единственного альбома, вышедшего, судя по обложке, в 2012 году, говорящее название – «Лучше поздно, чем никогда». А хитом, как заявляет сам исполнитель, стала песня «Сочи»: «Сочи – город, где не хочется работать, Сочи – город, для того чтоб отдохнуть!»

«Тех, кто действительно обманывал людей, нужно привлекать к уголовной ответственности. И такие дела есть, они возбуждены и будут доведены до конца. Но самое главное – помочь людям получить квартиры или вернуть деньги».

Владимир Путин, Президент России



Насколько плотным является гастрольный график воронежского шансонье Александра Валуйского, выяснять нам, к сожалению, не удалось. Но если учесть, что экс-бизнесмен находится под подпиской о невыезде, то границы Воронежской области ему пересекать нельзя. По крайней мере, закон это запрещает. В настоящее время Чурсанов знакомится с материалами уголовного дела, которое изучает на протяжении уже нескольких месяцев. Такое право имеют и дольщики, признанные потерпевшими. Если вина экс-застройщика будет доказана в суде, ему грозит наказание – лишение свободы до 10 лет.

### Обманутых дольщиков объединят в реестр

Кстати, в скором времени в России появится точное определение «обманутой дольщик». Об этом говорится в законе, который 25 июля подписал Президент России Владимир Путин. Единые правила для признания участников долевого строительства обманутыми в настоящее время разрабатывает Министерство регионального развития.

До сих пор единых критериев, которые бы признавали потерпевшими граждан, заплативших за квартиры, но оставшихся в результате без них, и которые бы действовали на территории всей страны, не было. Поэтому принимались от региона к региону субъективные решения. Эксперты настаивают на том, что обманутым дольщиком должен признаваться лишь тот, кто имеет на руках договор о передаче денег. Под это определение не попадают те, кто заключал с застройщиками договор соинвестирования, участвовал в вексельной схеме или, к своему несчастью, имел отношение к двойной продаже.

Как только критерии будут разработаны и одобрены, количество обманутых дольщиков – сейчас их, по разным источникам, от 60 до 110 тысяч – может измениться. Все они

будут занесены в единый реестр – это тоже предусматривает закон, и это защитит права граждан в спорах с недобросовестными застройщиками.

Татьяна КИРЬЯНОВА

### НА ЗАМЕТКУ ДОЛЬЩИКАМ!

Участники долевого строительства, признанные потерпевшими, имеют право (ст. 216 УПК РФ) ознакомиться с материалами уголовного дела. Для этого необходимо обратиться в ГУ МВД России по Воронежской области к следователю Сергею Анатольевичу Емельянову.

Адрес: ул. Володарского, д. 64, кабинет 325. Телефон: 251-19-70

**Информационный центр** по сохранению культурно-исторического наследия советской эпохи располагает уникальными экспонатами, отражающими быт этого времени. Есть здесь и настоящие раритеты дореволюционной поры. Экспонатов набралось на несколько музеев, но чтобы разместить их, необходимо помещение. Сейчас центр ютится в небольшой квартире на Фридриха Энгельса, где силами его активистов ведется ремонт. В ближайших планах – открыть две экспозиции, посвященные истории нашего города.

**Руководитель центра** Владимир Мальцев возглавляет региональную общественную организацию по охране исторического наследия «Экос». Активисты сообщества устанавливают памятные таблички на зданиях-памятниках архитектуры, проводят выставки и другие просветительские акции. Деятельность «Экоса» получила высокую оценку экспертов, подготовивших под руководством ректора ВГАИ Эдуарда Боякова доклад «Воронежский пульс. Культурная среда и культурная политика», который сейчас проходит общественные слушания.



Несмотря на отчаянный холод, на встречу собралось около сорока человек



Юному поколению такие аппараты в диковинку

3 октября 120 лет назад в нашем городе заработала телефонная станция. В честь знакового события воронежские энтузиасты устроили необычный экскурс в прошлое для всех желающих.

# Как в Воронеж пришла телефонная эра?

Мероприятие состоялось во дворе старинного здания на Фридриха Энгельса, 25, и это не случайно. В одной из квартир данного жилого дома размещается Центр по сохранению культурно-исторического наследия. Его основатель Владимир Мальцев предоставил для наглядности дисковые телефоны минувшей поры.

### Телефонных каналов, позволяющих связаться с зарубежьем, было очень мало. К тому же они находились под контролем спецслужб...

Краеведы Ольга Рудева и Олег Казаневский подготовили интересную лекцию. «Идея возникла благодаря книге Павла Попова и Бориса Фирсова «Старый Воронеж», – рассказала «ГЧ» Ольга Рудева, – именно там мы нашли информацию о рождении городской телефонной сети и решили отметить юбилей». С погодой, правда, не повезло, но любителей истории это не смущало. Несмотря на отчаянный холод, на встречу собралось около сорока человек. Горжәне разглядывали выдавшую виды технику, слушали увлекательный рассказ о прошлом воронежского телефона и грелись ароматным чаем с корицей, который организаторы разливали тут же, во дворике, из пузатого чайника-ветерана. А вот и несколько любопытных фактов из «копилки» наших лекторов.

### Аппарат стоимостью... в пять коров!

Первый аппарат, способный передавать человеческую речь на расстоянии, появился в Воронеже в 1884

году – у железнодорожников. Новинку прогресса использовали, чтобы контролировать работу магистралей. Вскоре телефоном обзавелся богатый купец Петров. Но это были «первые ласточки», а городская телефонная станция начала функционировать в 1893 году. В то время в Воронеже насчитывался уже не один десяток абонентов. В 1897-м их количество выросло почти до двухсот. Интересно, что телефонный номер «1» принадлежал мельнице, а за первым лицом местной власти – губернатором – числился номер «28». Отметим и то, что телефон долгое время был по карману лишь самым богатым воронежцам. В начале XX века его установка обходилась в 75 рублей. Для сравнения – корова в те времена стоила 15 целковых. Иными словами, цена вопроса была эквивалентна стоимости пяти буренок!

### Замужних не брать!

С распространением нового достижения цивилизации в городе появилась особая профессия – телефонистка. Кандидатки проходили серьезный отбор. Причем работу доверяли только незамужним барышням. Считалось, что семейные заботы способствуют рассеянности женщин, а, стало быть, ошибок в соединении абонентов не избежать. Была и другая причина, из пузатого чайника-ветерана. А вот и несколько любопытных фактов из «копилки» наших лекторов.

**«Подземный город»**  
Поначалу телефонные провода прокладывали поверху, как линии электропередач. Но, как выяснилось в процессе эксплуатации, при таком способе постоянно возникают помехи. Тогда кабели было решено проводить под грунтом, а всю эту сложную систему, со временем опутавшую город под землей, стали называть телефонной канализацией. Первые работы осуществлялись, как говорится, с большими нервами. Дело в том, что хозяева домов, рядом с которыми начинали рыть «непонятные ямы», очень возмущались и строчили жалобы властям. Но как бы то ни было, метод прижился, как, впрочем, и сам термин «телефонная канализация».

### Издержки «железного занавеса»

Уже в советское время по всей стране была создана развитая городская и междугородняя система телефонного сообщения. Сложнее дело обстояло с выходом во «внешний мир» – за пределы СССР. Телефонных каналов, позволяющих связаться с зарубежьем, было очень мало. К тому же они находились под строгим контролем спецслужб. Между тем реальное положение дел властями не афишировалось, что приводило



Полный фотоотчет на сайте [www.infovoronezh.ru](http://www.infovoronezh.ru)

Елена ЧЕРНЫХ

# The Balagan City Times

2013 год, «Новости города JenoroW» – периодическое издание. [www.dalagan-city.ru](http://www.dalagan-city.ru)

Воспоминания уносят меня в детские сны, где идеальный сказочный город населен принцессами и героями, я прохожу по улочкам, знакомым до доли – вот булочник выносит свежую выпечку, а здесь прачка развешивает белье и другой мастеровой народ спешит на Рыночную площадь...



Когда я впервые попал в JenoroW, я испытал то, что называют дежавю, все казалось до доли знакомым, как из прошлой жизни. То ли это запах горячего хлеба и жаренного на вертеле мяса. То ли певучая речь парней, крутящих пиццу. То ли старинные наряды из натурального льна пробегающих мимо девишек с подносами и корзинами.

«Если честно, я не понимаю, почему о воронежском ресторане Balagan City не пишут каждый день в газетах, не рассказывают в радио- и телепередачах, а по «балазанским» мотивам не выпускают какую-нибудь компьютерную игру... Потому что сегодня это не просто самый большой ресторан в России, но – говорю совершенно ответственно! – самый интересный. И даже назвать его просто «рестораном» язык не поворачивается. Нет еще названия жанру, в котором работает это уникальное заведение».

Олег Назаров, известный ресторанный критик.

«Balagan City – уникальный по своей концепции! Он представляет собой массу кулинарных пространств, каждое – со своими кулинарными и культурологическими идеями».

Борис Бурда, телеведущий, журналист и писатель.

Я доверился своим ощущениям и стал двигаться дальше, ноги сами привели меня на Главную городскую площадь, где тоже бурлила своя жизнь. Пройдя через Парк хледа и зрелищ, я решил для себя обязательно вернуться сюда вечером, так как заметил на сцене, похожей на развалины римской арены, оживленную подготовку к какому-то представлению.

«Я в восторге, все совершенно, атмосфера замечательная, все роскошно, грамотно. Событие невероятное для моей жизни, я впервые в таком месте. Я езжу по миру очень много, бываю в роскошных местах, но тут такое многообразие образов, стилей, совершенно удивительно!»

Вячеслав Зайцев, выдающийся модельер.



Манящий запах солода и хмеля заставил меня остановиться. Запивая прохладным напитком отменного качества ароматную свиную рульку, я понял, что именно об этом городе я грезил в мечтах и хочу возвращаться сюда вновь и вновь, привести сюда всех родных и близких.



реклама

## Путешествие в JenoroW

Вечером я взял за руку свою любимую и, пообещав отвести ее в сказку, привел сюда – в JenoroW, но это был уже совсем другой город!

«Мне здесь очень понравилась атмосфера, и угощения, и обслуживание. Такое ощущение, будто ты находишься в настоящем городе, вливаешься в его порядки, стараешься успеть за его ритмом».

Ли Данчунь, президент Ассоциации моды Китая.

Я ожидал сильного впечатления, но реальность превзошла самые смелые мечты! Мурашки по телу от того, что творится в этом городе, когда спускаются сумерки.



«Вкус отличный! Как профессионалы могут сказать: все сорта приготовлены по стандартам, чистый, богатый вкус. Настоящее пиво.»

Иван Фаркаш, один из лучших пивоваров Европы, Австрия.



«Каков рецепт успеха Balagan Show? Берем двух талантливых режиссеро-постановщиков петербургского «Музыкального холла» – Илью Моцицкого и Дмитрия Сарвина. Даем им под крыло труппу из 26 талантливых и разноплановых артистов. Готовим основу из классического «Пера Гюнта» Генрика Ибсена и не менее классического «Пера Гюнта» Эдварда Грига. Ставим шоу на открытой сцене, аккуратно вживая в него микс из театрального и циркового искусства. Добавляем большую порцию музыки от талантливого композитора Дмитрия Саратского. Тщательно перемешиваем и визуализируем по вкусу. Подаем горячим. Тем горячим посетителям, которые не в силах оторваться от происходящего на сцене волшебства».

Ольга Брыкина, журналист.

Мы расположились на палубе корабля и сделали заказ по меню, предложенному самым вежливым в мире пиратом... Даже не надо пытаться сравнивать это с блюдами других ресторанов. Дело не в качестве – в них воплотился дух охотников и мореплавателей, мастерство выдающихся кулинаров и изысканность европейских деликатесов. И тут со сцены послышалась «наша песня», отзываясь в моем сердце. Романтический порыв охватил меня, я попросил микрофон и сделал предложение своей девушке, а весь город поддержал меня аплодисментами.

### Знаете ли вы, что

- по данным Международного агентства регистрации рекордов «Интеррекорд», Balagan City является самым большим рестораном в России, его сертифицированная вместимость – 1470 мест
- в кирпичной кладке использованы оригинальные камни XIX века с клеймом мастера
- корабельные снасти изготовлены настоящим такелажником, профессионалом высшего класса из Северной Европы
- крепостные стены сложены из натурального доломита, специально доставленного для строительства города JenoroW

– только здесь можно отведать такие блюда, как:



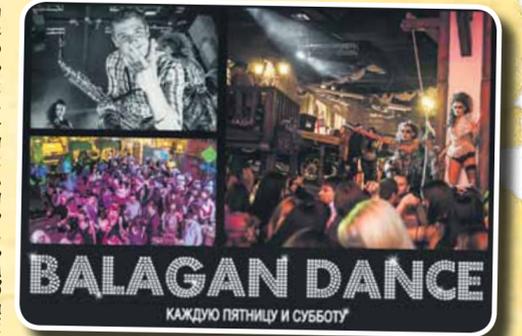
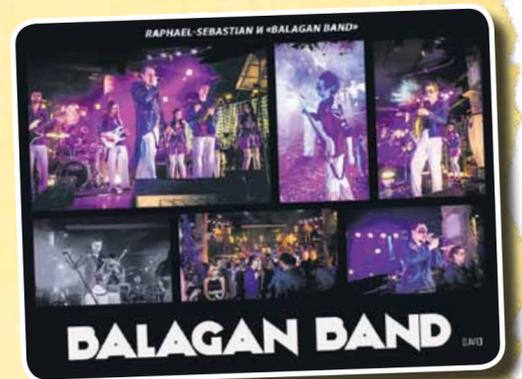
томленые телячьи щечки под винным соусом с запеченными овощами и розмарином

рубленые котлеты из дичи с картофельным пюре под грибным жульеном

креольский суп гамбо из дичи

жульен из телячьей губы с белыми грибами в воловане

реклама



КАЖДУЮ ПЯТНИЦУ И СУББОТУ

**Точные технические характеристики** стеклопакетов по теплоизоляции можно найти в ГОСТе 30674-99 (Блоки оконные из поливинилхлоридных профилей) и в ГОСТе 24866-99 (Стеклопакеты клееные строительного назначения).

**В 1938 году, до того, как началось массовое производство окон ПВХ, в Германии был изобретен механизм, позволяющий створке как открываться, так и откидываться сверху. С его помощью удалось улучшить качество проветривания.**

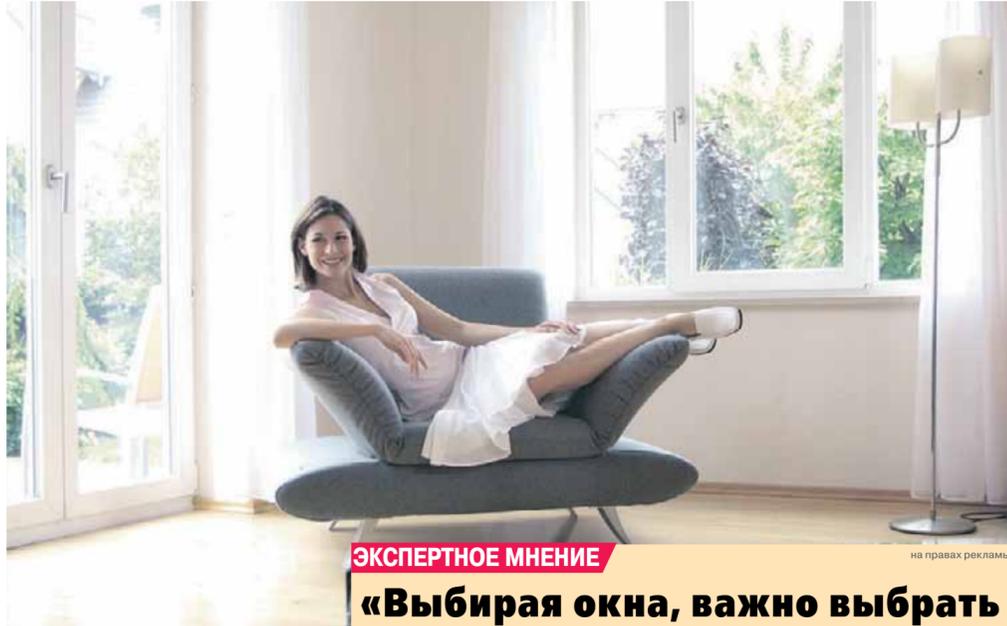
## Идеальный профиль

### Ключевые моменты решения «оконного» вопроса

Вы оттягивали этот момент, как могли, но он все-таки наступил: пора с головой окунуться в широчайший ассортимент пластиковых окон, чтобы найти то, что подходит именно вам. Выбор, прямо скажем, ответственный, ведь, помимо выполнения сугубо эстетической функции, этот элемент архитектуры должен защищать ваше личное пространство от шума и холода. Тем не менее, ознакомившись с «анатомией» современных пластиковых окон, возможно значительно сократить путь от просмотра многочисленных каталогов до удачной покупки.

Качество любого пластикового окна складывается из технических свойств двух составляющих: профиля и стеклопакета. Главный критерий, на который стоит обратить внимание при выборе профиля, – это камеры. Количество этих пустот внутри профиля предопределяет такой показатель, как индекс сопротивления теплопроводности. Другими словами, чем больше камер, тем «теплее» окно. При этом очевидно, что профиль, грубо говоря, – это не больше четверти конструкции. И поэтому неправильно сосредотачивать свое внимание только на его характеристиках, пренебрегая свойствами стеклопакета.

Современные линейки стеклопакетов, в свою очередь, позволяют не только еще больше «утеплить» окно, но и – при ограниченности ресурсов – некоторым образом восполнить экономии на количестве камер. Например, этим достоинством отличаются стеклопакеты с энергосберегающим стеклом, которое даже будучи достаточно тонким, может



ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

### «Выбирая окна, важно выбрать то, что нужно именно вам»

**Светлана ПУРГИНА, начальник отдела продаж Окна СОК (Воронеж):**

– Если главная цель – избавиться от сквозняков и сберечь тепло в доме, стоит остановить выбор на широком профиле (70 миллиметров) и двухкамерном стеклопакете. Или же выбрать однокамерный стеклопакет с функцией энергосбережения, одно из стекол которого – специальное i-стекло. Зимой оно отражает тепловые лучи внутрь помещения, а летом, наоборот, препятствует проникновению тепла извне, сохраняя в доме прохладу. Энергосберегающий стеклопакет сохраняет на 20 % больше тепла по сравнению с обычным двухкамерным.

Если окна выходят на шумную улицу, а вы хотите тишины, то однокамерный стеклопакет вам не подойдет. Двухкамерный намного эффективнее по шумоизоляции. Еще лучше оградит вас от посторонних звуков специальный шумоизолирующий стеклопакет. Его конструкция состоит из стекол разной толщины и разных по ширине воздушных камер между ними, что уменьшает уличный шум на 25 % эффективнее обычного однокамерного стеклопакета.

Современные технологии производства окон постоянно совершенствуются. В начале этого года новым предложением нашей компании стали окна с самоочищающимися стеклами. Такие стекла имеют специальное покрытие, которое под действием солнечного света активизирует разложение органических загрязнений и затем, за счет гидрофильного эффекта, дождь смывает грязь, не оставляя пятен и подтеков. Таким образом, теперь у вас есть

выбор: увеличить количество открывающихся створок, чтобы облегчить мытье окон, или выбрать окна с самоочищающимися стеклами. Создать индивидуальный стиль вашего дома, придать окнам элегантность поможет выбор окон с ламинацией под дерево или любого иного оттенка, тонирование стекол, а также установка шпрос – специальных планок внутри стеклопакета, которые зрительно разделяют окно на части, создавая интересный дизайн.

И конечно, если вы хотите быть уверены в качестве и надежности окон, выбирайте компанию, зарекомендовавшую себя на рынке оконных конструкций. Компания Окна СОК – это одно из крупнейших автоматизированных производств оконных конструкций в России. Качество окон СОК обеспечивается контролем производственного процесса на каждом этапе, начиная с качества материалов и комплектующих и завершая контролем готового изделия. Соблюдение отработанных технологических процессов позволяет сохранять высокое качество конструкций и доступные цены на нашу продукцию.

**Окна СоК**

Центры продаж Окна СОК расположены по адресам: ул. Пешестрелецкая, 54; Ленинский пр-т, 131; ул. Лизюкова, 38; ул. Степана Разина, 38. Телефон горячей линии: 260-20-60.

**ВНИМАНИЕ: В ОКТЯБРЕ КОМПАНИЯ ОКНА СОК предоставляет воронежцам скидку на оконные конструкции 40 %, а при заказе остекления более 8 квадратных метров – 50 %!**



Сторонники нетривиальных решений по достоинству оценят ламинированные стеклопакеты, выделяющиеся из линейки стандартных моделей оригинальным дизайном. Стоит отметить, что ламинирование влияет как на эстетические, так и на эксплуатационные характеристики: повышает устойчивость конструкции к воздействию природных факторов и механических воздействий

**Возраст самой древней ванны** – 5000 лет. Археологи обнаружили ее при раскопках на территории Индии. Примечательно, что в древние времена в этом государстве была хорошо развита система водоснабжения и такие конструкции для омовения были практически в каждом доме. Сами индусы считали, что водные процедуры способны излечить от всех болезней.

**Скандинавский стиль оформления** санузла узнаваем по белой мебели, душевой кабине вместо ванны, галогеновым лампам и обилию свободного пространства, «очищенного» от нагромождения вещей.

Презентабельные и просторные городские апартаменты, интерьеры которых принято публиковать в гляцевых изданиях, посвященных дизайну, к сожалению, для многих остаются не более чем красивой картинкой. Зачастую тем, кому посчастливилось обзавестись собственными квадратными метрами, приходится сталкиваться с более прозаичными проблемами, чем установка камина или выбор настенных панелей для кабинета.

В частности, одной из «больных тем», возникающих в процессе обустройства так называемых «хрущевок», является поиск рационального решения для оформления совмещенного санузла.

#### Не надо возводить стены!

Прежде чем приступить к ремонту в этой «интимной» комнате, важно примириться с действительностью: в отношении планировки такого типа принцип «разделяй и властвуй» не действует. Возведя стену и решив проблему разграничения помещения по функционалу, вы неминуемо создадите новые – катастрофический дефицит пространства, необходимость «прорубать» проем и тратиться на дополнительную дверь.



#### Правильная ориентация

Геометрия комнаты определяет взаимное расположение в ней предметов интерьера. В частности, в квадратном помещении вдоль стен без труда разместятся ванна, раковина, стиральная машина, а специальная ширма скроет от взглядов унитаза. Прямоугольное помещение также дает достаточно много свободы в расстановке объектов. В данном случае справедливо только одно требование: самый крупный объект должен быть расположен напротив входа. Вытянутая же конфигурация обязывает пойти на компромисс и отказать от массивной ванны в пользу душевой кабинки.

## «Интимная» тема

### Что делать с совмещенным санузлом?



#### На авансцене – плитка

Современные технологии превращают ванную комнату в настоящий полигон для испытания отделочных материалов, однако на авансцене по-прежнему остается плитка как наиболее универсальное решение, приемлемое для покупателей самого разного достатка. Вне зависимости от дизайна и производителя, несколько правил остаются неизменными. В помещении небольших габаритов не рекомендуется использовать крупноформатную плитку: 20 на 30 сантиметров – оптимальный вариант. Визуально раздвинуть стены поможет диагональная кладка на полу и вертикальная – в облицовке стен. Той же цели служат гляцевые поверхности и контрастные чередования ярких и более приглушенных тонов.

#### От японского минимализма к наивному провансу

Стремление сформировать максимально функциональное пространство не должно отодвигать на задний план эстетическую составляющую. Тем более, в вашем распоряжении находится широчайшая палитра стилей. Для того чтобы соблюсти «каноны» хай-тек, достаточно остановить выбор на точечном освещении, блестящих поверхностях и использовании скрытых ниш. В рамках японского стиля помогают удержаться натуральные отделочные материалы (камень и дерево) или их имитация. Присущий ему минимализм и характерное одно-

тонное оформление придется особенно кстати в небольших комнатах. Однако не следует путать сдержанность в выборе декора с его полным отсутствием. Вдохнуть жизнь в такой интерьер помогут иероглифы и изображения характерных для страны Восходящего солнца цветов – сакуры, лотоса, хризантемы.

Совершенно неповторимым шармом обладают ванные комнаты, оформленные в стиле прованс. Здесь все дизайнерские ходы продиктованы

стремлением к естественной красоте: и плавные, изогнутые линии ванны на ножках, и монолитная фаянсовая подставка для раковины, и имитация балок под потолком, и пастельные тона.

В действительности все вышеперечисленное – лишь малая часть арсенала доступных стилей: не стоит забывать о кантри, рококо, классике, модерне... Какой из них окажется в данном случае правильным выбором, зависит только от вас.

Светлана РЕЙФ



**Томским ученым удалось создать** новые рентгеновские детекторы. Они позволяют сократить дозу облучения, получаемую пациентом при обследовании, и значительно улучшить качество снимков. Производители уже давно искали материал, который бы мог заменить использованный еще с 1960-х годов полупроводниковый кремний. Ученые из Томска предлагают вывести на рынок сенсорный материал на основе арсенида галлия.

**Неожиданные свойства** обнаружилось у противовоспалительного лекарства ибупрофен, которое часто используют при заболеваниях наряду с аспирином и парацетамолом. Оказывается, препарат способен останавливать рост раковых клеток: при его употреблении распространение онкозаболеваний заметно замедляется. Таковы результаты исследований ученых из университета Батска (Англия).

В стопах человека находится треть нервных окончаний. Каждая точка отвечает за состояние конкретного органа. Воздействуя на одни участки, можно, например, улучшить кровообращение ног, на другие – восстановить зрение. Есть и такие, которые помогают избавляться от болей в животе или печени. Не зря считается, что все болезни начинаются со стоп. Недуги обойдут вас стороной, если держать ноги в тепле и делать гимнастику.

**На зарядку становись!**

Стопы постоянно находятся под действием огромных статических и динамических нагрузок. Неудивительно, что у 80 % людей периодически возникают проблемы – из-за чрезмерной физической активности, хронических заболеваний, тесной и неудобной обуви. Развитие заболеваний можно предотвратить, если каждое утро выполнять утреннюю гимнастику!

**У 80 % людей из-за чрезмерной физической активности, хронических заболеваний и тесной обуви периодически возникают болевые ощущения в ногах**

На каждое упражнение отводится по 3–5 минут. Начать нужно с переноса центра тяжести на переднюю часть стопы. Затем подняться на носочки и потянуться вверх, потренировать пальцы: согнуть и разогнуть их. Следом – новое упражнение: в положении сидя попробуйте достать ногой с пола теннисный мячик.

Не забывайте о разминке! Походите на носочках, а затем «медвежьей» походкой на внешней стороне стопы, после чего – на внутренней. В завершение гимнастики поприсядьте.

**«Зеленый остров» в городе**

Гимнастические упражнения стоит разнообразить специальным массажным ковриком. Он не только улучшает кровообращение, нормализует мышечный тонус, но и помогает при

# «Заряжаемся» здоровьем

## На какую ортопедическую продукцию стоит обратить внимание родителям?

Гимнастика не только подарит заряд утренней бодрости, но и избавит от многих заболеваний



**В ТЕМУ**

**Ученые доказали, что утренний зарядка:**  
– улучшает кровоснабжение и способствует нормализации обмена веществ. Это значит, что организм быстрее проснется и включится в работу;  
– способствует выработке эндорфина – гормона радости. Именно поэтому после комплекса упражнений ощущается умиротворенность и удовлетворенность;  
– подавляет стресс, выводит вредные токсины и негативную энергию.

**Реклама Онлайн**  
Все виды рекламы. Все регионы РФ и СНГ.  
Печатные СМИ, Радио, Телевидение, Транспорт, Метро, ВТЛ/Промо, Интернет, Наружка, Лифты

тренировке мышц и формировании продольных сводов стопы.

Исследователи доказали: ребенку нужно ходить не только по песку, но и по траве. Но найти такой «зеленый остров» в городе бывает нелегко. Хорошей заменой станет массажный коврик: несколько минут, проведенные на нем, помогут снять напряжение и получить необходимую дозу массажа для маленьких пяточек.

**Выбираем правильную обувь**

Сформировать правильную перекатывающуюся походку и укрепить стопы поможет ортопедическая обувь. Выбирать осенние ботинки нужно только в профессиональных ортопедических салонах. Лучше довериться известным мировым брендам, поскольку сегодня приставку «ортопедическая» производители используют на разных товарах – начиная от пуховых подушек и заканчивая пляжными сланцами.

При выборе обуви обратите внимание на подошву. Она должна быть

несколько, гибкой и легкой. Будет идеально, если при сгибе носок достанет до задника. Помните: хорошая подошва защитит связки и суставы стопы от растяжения.

Юлия НОВИКОВА

**Сеть профессиональных салонов ортопедии ортодоктор**  
На зимнюю обувь скидка 30%

<b>ОРТОПЕДИЧЕСКАЯ ОБУВЬ</b> Ортопедическая обувь необходима каждому человеку. Она предупреждает усталость, защищает ноги от натоптышей и мозолей. Ортопедическая обувь – это залог успешного формирования стопы и биомеханики ходьбы. Модная, стильная обувь улучшает кровообращение, поддерживает поперечный свод стопы. Такие ботинки, туфли и сапоги создадут необходимые условия для комфорта ваших ног и окажут незаменимую помощь для людей с деформированными суставами.	<b>КОМПРЕССИОННЫЙ ТРИКОТАЖ</b> Компрессионный трикотаж – подарок для здоровья ног. Трикотаж эластично подчеркивает стройность ног, снимает усталость, тяжесть в ногах, уменьшает отеки и болевые ощущения. Изделие улучшает кровообращение. При регулярном использовании компрессионного трикотажа ноги не устают, а чувство комфорта сохраняется в течение всего дня. Современный компрессионный трикотаж удобный, эластичный и стильный. Компрессионный трикотаж также используется спортсменами и мужчинами. Для них разработана линейка компрессионного трикотажа.
<b>ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ СТЕЛКИ</b> Изделия разработаны для красоты и комфорта ног. Они мягко и бережно поддерживают, защищают от ударной нагрузки стопы, уменьшают нагрузку на позвоночник, тазобедренные, коленные и голеностопные суставы. Ортопедические стельки, супинаторы и полустельки снижают болевой синдром. Их задача – обеспечение комфорта во время ходьбы, профилактика и лечение плоскостопия, а также вальгусной деформации стопы. Изделия подойдут для постоянного ношения в закрытой и открытой обуви.	<b>МАССАЖНЫЙ КОВРИК</b> Массажный коврик воздействует на стопы и тренирует мышцы. Одна из задач массажного коврика – формирование продольных сводов стопы. Массажные коврики улучшают кровообращение, нормализуют мышечный тонус.

**САЛОНЫ ОРТОПЕДИИ «ОРТО-ДОКТОР» - ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРТОПЕДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ**  
г. Воронеж Московский пр., 32 т.: (4732) 34-39-27  
пр. Революции, 4 т.: (4732) 53-31-93  
ул. Лизикова, 16, лит. А т.: (4732) 41-75-33  
www.orto-doktor.ru реклама

ПРЕДУПРЕЖДАЕМ О НАЛИЧИИ ПРОТИВОПОКАЗАНИЙ-ПОЛУЧИТЕ КОНСУЛЬТАЦИЮ НАШИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

**Центр слуха** ООО «Реабилитационный центр «Спектр»  
**СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ**  
Siemens (Германия)  
Воронеж, ул. Ленинградская, 2, 2-й эт, оф. 191  
Пн–пт. – с 10 до 18 часов,  
сб – с 10 до 14 часов,  
вс – выходной  
Ассортимент:  
Слуховые аппараты:  
цифровые – от 5 500 руб.,  
внутриушные – от 16 000 руб.  
Батарейки, вкладыши, средства по уходу  
**БЕСПРОЦЕНТНАЯ РАССЧЕТКА**  
Тел.: (473) 222-99-39, 229-68-29  
Вырежьте купон и получите скидку 7%  
Предложение действительно на момент публикации.  
Имеются противопоказания. Проконсультируйтесь со специалистом.

**Изначально День пожилых людей** отмечали только в Европе, потом этот праздник появился и в США. Особой популярностью он пользуется в скандинавских странах. В этот день многие теле- и радиопрограммы транслируют с учетом вкусов пожилых людей. Кроме того, 1 октября проходят различные фестивали, конференции и конгрессы, посвященные их правам и роли в обществе.

**В честь Дня пожилых** людей в городском дворце культуры состоялся гала-концерт «Мудрость поколений говорит», большинство участников которого – пенсионеры. В рамках праздника также состоялась выставка изделий ручной работы. Валенки, вышивка и другие предметы декоративно-прикладного творчества, сделанные руками пенсионеров, сделали праздник более уютным.

# Главное для нас – внимание!

1 октября в России и мире традиционно считается Днем пожилых людей. Ввела этот праздник как дань уважения к пенсионерам Генеральная Ассамблея ООН, и с 1991 года он стал отмечаться в нашей стране.

Ежегодно в этот день в России и в нашем городе в том числе проходят сотни акций, посвященных пожилым людям. Каждый пожилой человек – носитель колоссального жизненного опыта. И одна из важнейших задач молодых – этот опыт пережить и применить. Как говорил академик Лихачев, «не зная прошлого, мы не построим будущего». Благодаря пожилым людям историю можно узнавать не из книжек, а из первых уст.

Вот уже который год в этот день Центр Галереи Чижова проводит социальные акции, направленные на поддержку и оказание внимания пожилым людям.

В честь Дня пожилых людей представители старшего поколения получили лимоны – яркие символы здоровья и хорошего настроения

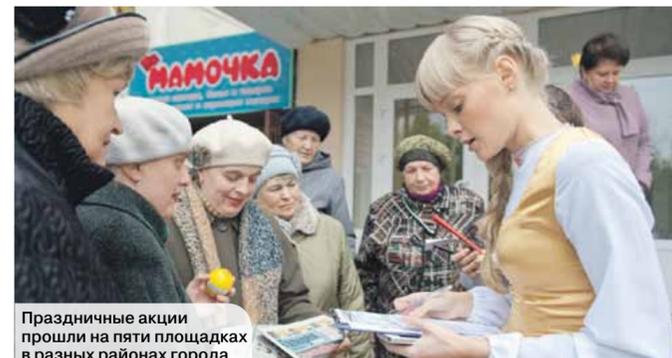


Каждый пенсионер, принявший участие в акции, получил благодарность за вклад в развитие общества



## Пожилые выбирают активный образ жизни и компьютерную грамотность?

Сейчас на территории России проживает более 40 миллионов пожилых людей, 14 миллионов из которых после достижения пенсионного возраста продолжают вести активный образ жизни и работать. Специально для этой категории граждан государство разрабатывает программы социальной защиты, появляются курсы повышения квалификации, а также занятия по компьютерной грамотности. Забота о старшем поколении также входит в число приоритетов областного Правительства. В этих целях в регионе реализуется сразу несколько программ, среди которых особо можно выделить совместный с Пенсионным фондом проект по возведению домов-интернатов для пожилых людей.



Праздничные акции прошли на пяти площадках в разных районах города

**С МЕСТА СОБЫТИЙ**



**Виктор Александрович ПОРЯДСКИЙ:**  
– Я очень польщен такой заботой. Ведь нам, пенсионерам, в первую очередь что нужно? Конечно, внимание. Именно поэтому я считаю проведение таких акций более чем целесообразным и благодарен Центру Галереи Чижова за то, что он не забывает пожилых.



**Анастасия Яковлевна СПЕСИВАЯ:**  
– Просто замечательная акция. Сразу поднимается настроение. Я искренне восхищаюсь инициатором этой акции Сергеем Викторовичем Чижовым и его работой. Он всегда так чутко относится к пенсионерам. Если вдруг есть какая-то проблема, стоит только к нему обратиться – и все разрешится. Я с большим интересом слежу за его деятельностью. К сожалению, мероприятия Центра Галереи Чижова у меня не всегда получается посещать, но потом я с большим интересом читаю материалы, посвященные им.



**Александр Степанович СУШКОВ:**  
– Я участник войны, инвалид второй группы. И конечно, мне очень приятно поучаствовать в подобной акции, тем более в День пожилых людей. Самое главное здесь – внимание, которое оказывает нам Сергей Викторович Чижов. Причем все это ведь сводится не только к акциям – он отстаивает интересы пенсионеров на региональном уровне, а на федеральном участвует в разработке законопроектов, направленных на поддержку пожилых людей. При этом он также проводит активную культурную политику, помогает творческим людям. Я довольно часто принимаю участие в мероприятиях Центра Галереи Чижова. Мне всегда нравится атмосфера, которая царит в его стенах.



**Галина Дмитриевна ВАРФОЛОМЕЕВА:**  
– Мне очень, очень приятно. Но главное во всем этом внимание к нам, пожилым людям. Мне хочется выразить благодарность Сергею Викторовичу Чижову, который, являясь депутатом Государственной Думы, находит время заниматься благотворительностью в родном городе. У него настолько активная гражданская позиция, что кажется, он уделяет внимание всем сферам жизни воронежцев.

Юлия ГОРШКОВА

**Около 90 % убийств** совершается преступниками в состоянии алкогольного опьянения. Судебная практика в России говорит о том, что между преступным поведением и пристрастием к спиртным напиткам есть тесная взаимосвязь. 65–70 % осужденных рецидивистов встали на криминальный путь вследствие употребления алкоголя.

**Самая древняя** из всех имеющихся на сегодня экспертиз – дактилоскопическая. Ей более 100 лет, но, несмотря на столь почтенный возраст, основные принципы изыятия «пальчиков» с места преступления остались прежними. Кстати, до использования дактилоскопии для идентификации преступников во многих странах, в том числе в России, применялось клеймение.

## ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

**Квартирантка-грабительница.** 81-летний пенсионер из Борисоглебска сообщил в полицию, что 20-летняя девушка, которой он сдает одну из комнат в квартире, регулярно отбирает у него пенсию. На протяжении нескольких месяцев мужчина терпел, опасаясь сообщить о правонарушении в полицию, но злоумышленница стала угрожать престарелому мужчине ножом. Страх и унижение дедушке приходилось переживать каждый день получения пенсии. Преступница получила от своей жертвы в общей сложности 45 тысяч рублей, в то время как весь бюджет пострадавшего составляет 13 тысяч ежемесячно. Подозреваемая была задержана на квартире за явителя. Она созналась в противоправных действиях. В отношении девушки возбуждено уголовное дело по статье 162 УК РФ («Грабеж»).

**Оскорбление с летальным исходом.** Некоторое время назад в больнице скончался 38-летний воронежец: причиной смерти стала черепно-мозговая травма, нанесенная неизвестным злоумышленником. Супруга мужчины обнаружила его в бессознательном состоянии на улице, и прибывшие на место медики уже не смогли спасти жизнь пострадавшему. К выяснению обстоятельств происшествия приступила полиция. Стражам порядка путем установления и опроса свидетеля удалось выйти на след подозреваемого и задержать его. По предварительной информации, 27-летний житель Левобережного района жестоко избил ранее незнакомого ему мужчину прямо на улице из-за того, что тот якобы оскорбил его. Многочисленные травмы, нанесенные оппонентом, повлекли смерть пострадавшего. Правоохранители продолжают выяснять обстоятельства происшествия.

**Побег из курятника.** 52-летняя жительница хутора Федоровский, вернувшись после нескольких месяцев отсутствия домой, обнаружила, что с ее подворья пропало 60 кур, 70 уток и мочный аппарат высокого давления «Керхер». Ущерб превышал 60 тысяч рублей. Соседи женщины, которым было поручено присматривать за хозяйством, уверяли, что утром покормили домашнюю птицу, а пропажа, очевидно, произошла незадолго до возвращения хозяйки. По данному факту возбуждено уголовное дело по части 2 статьи 158 УК РФ «Кража». Полицией удалось установить причастность к правонарушению 34-летней ранее судимой жительницы Острогосжа. Женщина приехала в Лисинский район на заработки и, бывая на хуторе, отметила, что в доме отсутствует хозяйка, а соседи, присматривающие за хозяйством, живут далеко. Злоумышленница наняла машину и в две «ходки» вывезла чужое имущество. От подозреваемой получены признательные показания. Полиция выясняет, где женщина сбывала похищенное.

# Мнимый добряк

...В других обстоятельствах – даже если это был бы самый страшный роман XXI века – Виталий Бородин подошел бы на самую положительную роль. Того, кто борется с негодями, «отравляющими» жизнь всем и каждому. В таком образе – настоящего мужчины, защитника – он представлял и в реальной жизни. В один день все перевернулось. После ЧП, случившегося 22 июля 2003 года, соседи и коллеги засудили: «Наконец-то он показал свое истинное лицо!»

## Силуэты в ночи

Казалось, 22 июля стало одним из самых жарких дней – таких, когда даже ночью столбик термометра не опускается ниже +20. Светлана Пантелеева, сидевшая на качелях во дворе, поднялась, прошла в дом и уже оттуда позвала мужа: «Сань, уже начало второго, пора спать». Супруг пробухтел что-то невнятное и проследовал за женой. Пантелеевы, видимо, утомленные духотой, быстро «отрубилась».

...Светлану разбудила непонятная возня. Она привстала с кровати, потеряла глаза, но все никак не могла рассмотреть и понять, что происходит. И только через несколько минут, когда глаза «привыкли» к темноте, увидела в коридоре силуэты двух мужчин. Они дрались как-то беззвучно, не проронив ни единого слова, ругательства – в тишине. Пантелеева, испугавшись, заголосила.

Один из мужчин, услышав ее отчаянный вопль, направился в спальню. Подскочил к кровати, схватил за волосы и, запрокинув голову, полоснул ножом и убежал. Светлана попыталась остановить кровь: она схватила одеяло, зажимала им рану и медленно, шаг за шагом, продвигалась к двери. Женщине требовалась помощь.

## Полезной информации – ноль

Она добралась до ближайшего дома, постучала и, когда на пороге появился хозяин, упала без сознания. Мужчина вызвал скорую помощь и милицию. Врачи делали все возможное, чтобы спасти жизнь 47-летней Светлане Пантелеевой. Ее муж, как оказалось позже, умер в собственном доме от потери крови, в течение нескольких минут после нападения.

Эксперты, работавшие на месте ЧП, обнаружили след пальца на окне, через которое преступник проник в дом. Это была единственная улика, которая, как полагали следователи, поможет выйти на убийцу. Отрабатывалось несколько версий. Параллельно с этим отпечатки пальцев «откатали» практически со всех соседней – совпадений не было. Опросы жителей не принесли полезной информации, не нашлось свидетелей: той ночью никто ничего не видел. Мало что вспомнила и оправившаяся от травм и шока Светлана Пантелеева.



Убийца спрятался в кустах, а затем, выбрав момент, пробрался в дом и напал на уже спящих людей

## Случайный хулиган

Через несколько дней в милицию доставили Виталия Бородина, которого задержали за мелкое хулиганство. Позже выяснилось: его отпечатки совпали со следом пальца на окне в доме Пантелеевых! Когда 35-летний мужчина проспался, его привели на допрос.

Первое время он не понимал, что происходит, и внятного ответа на вопрос, каким образом в доме, где произошло убийство, оказался его отпечаток, дать не мог. А потом, когда его стали преследовать страшные картинки, признался: это он залез в дом и убил Пантелеевых. Он был абсолютно уверен: в живых нет ни Александра, ни Светланы.

– Вечером я ушел на речку и напился, – рассказал задержанный. – Домой возвращался ночью. Дорога проходила мимо дома Пантелеевых. Я видел: они сидели во дворе, разговаривали. В тот момент внутри как будто что-то перевернулось. Я ужасно разозлился! Подожд, когда Света с Сашей зайдут в дом. Ну а дальше вы все знаете сами...»

После того, как Бородин признался в убийстве, следователи вызвали на допрос потерпевшую Светлану Пантелееву, чтобы провести опознание. Женщина растерялась: «Не могу точно сказать, он это или нет. По крайней мере, фигурой напоминает нападавшего...»

## «Пьяный был, дурак...»

В расследовании уголовного дела что-то не состыковывалось. Следователи обратили внимание: у Виталия – безупречная репутация. Он был из хорошей семьи, потом создал свою и уже сам воспитывал двоих детей. Ни его родители, ни жена, ни коллеги никогда не слышали

от него худого слова. Бородин всегда и всем помогал – и делал это, когда другие отказывали. К нему тянулись люди. Мог ли такой человек совершить столь дикий и дерзкий поступок? В том, что убийца – Бородин, сомнений не оставалось: доказательная база была весомой.

На суде Виталий выглядел уверенно. Было ощущение, что молодой мужчина надеется на смягчение наказания – особенно после того, как в зале заседания появилась потерпевшая. При ней Бородин спокойно рассказывал, как пробрался в дом и, главное, почему убил Пантелееву, ее мужа. «Пьяный был, дурак. Считайте, что бесы попутали...», – объяснил свой поступок.

Как выяснилось, в тот день Виталий сильно поругался с женой и, чтобы не усугублять и без того напряженную ситуацию, решил уйти из дома. «Думаю, если бы я остался, трагедия случилась бы в моей семье, пострадали бы дети. Этого я не мог допустить!» – признался убийца.

**P.S.** Судьи, изучив все материалы уголовного дела, вынесли вердикт 35-летнему Виталию Бородину – 12 лет лишения свободы в колонии строгого режима. Мужчина, не ожидаяший такого, по его мнению, сурового вердикта, написал кассационную жалобу. Не стал отрицать: он убийца, но при этом попросил смягчить наказание. Однако Верховный суд оставил приговор без изменений.

**Имена и фамилии участников уголовного дела изменены по этическим причинам. Любые совпадения с реальными людьми являются случайными.**

Татьяна КИРЬИНОВА

**Овес для кошек** можно прорастить и в домашних условиях, ведь все, что нужно для его выращивания, – это тепло, солнечный свет и немного воды. Так как животные охотнее едят именно молодую зелень, овес следует высевать 2 раза в месяц. Чтобы вырастить из семян траву высотой примерно 5–6 сантиметров, требуется всего около недели.

**Ваш домашний любимец – самый красивый** на свете? У вас много интересных историй, связанных с ним? Присылайте нам свои рассказы и фотографии на адрес 36glch@gmail.com. Мы опубликуем их на сайте infovoronezh.ru, а самые выдающиеся – в газете. Авторы работ, появившихся на страницах «ГЧ», получают гонорар.

Каждый хозяин наверняка не раз замечал, как его кот или кошка обкусывает букеты и грызет растущие на подоконниках цветы. Это бездумная шалость, за которую стоит «пригрести» питомцу, или же некая потребность организма животного? Попробуем разобраться.

Оказывается, представители семейства кошачьих издавна нуждаются в поедании растительной пищи – так рассудила природа. Многовековая традиция, природный инстинкт, физиологическая потребность – вот как следует характеризовать данное явление, вместо того, чтобы приписывать кошке дурные привычки или же обвинять ее в желании напакостить хозяевам.

Кошки по своей природе хищники, и основной их рацион в естественных условиях составляют мелкие грызуны и птицы. Свою добычу они едят целиком, вместе с костями, перьями и шерстью, но их желудочно-кишечный тракт не приспособлен для того, чтобы все это переваривать. Вот почему животным приходится поедать растения, стимулируя тем самым процесс срыгивания переваренных остатков пищи. Травинки раздражают желудок, после чего происходит его естественное очищение.

Елизавета СТАРОДУБЦЕВА

## ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ



**Елена БУЖИНА, ветеринарный врач веткабинета сети супермаркетов «НОРА»:**  
– Домашним кошкам столь же необходимо очищать желудок, как и их диким собратьям, ведь они регулярно вылизываются, в результате чего проглатывают частицы собственной шерсти – от этого «балласта» нужно избавляться. Наказывать кошек и пытаться

## «Альтернативой комнатным растениям могут послужить аптечные травы, адаптированные для кошачьего питания»

отучить их от поедания растений категорически не рекомендуется, так как подобное поведение – залог крепкого здоровья, хорошего самочувствия и отличного настроения четвероногого друга. Одной из наиболее полезных рекомендаций для хозяев питомцев, которые не желают мириться с картиной «обглоданных» цветов, может стать покупка в аптеке или

зооветеринарном магазине пророщенного овса, пырея, кошачьей мяты – то есть уже адаптированной для животного альтернативы комнатным растениям. Миску с аптечными травами можно поставить рядом с основным кормом, и кошка сама будет употреблять их в пищу при необходимости. Свою дозировку она знает, поедание излишнего количества растений исключено.

# Кошка поедает комнатные растения: проблема или необходимость?

Через некоторое время после поедания травы кошке необходимо будет очистить желудок, поэтому лучше заранее перенести ее туда, где за ней будет легко убраться



## СПРАВКА «ГЧ»

### ЯДОВИТЫЕ ДЛЯ КОШЕК РАСТЕНИЯ

К таковым относят герань, ландыш, древо жизни, цикуту, тис, морской лук, календулу, нарцисс, мак, белену, фиалку, филодендрон, чемерицу, олеандр, тополь, а также все луковичные растения. Если в доме живет кот или кошка, то перечисленные растения следует либо поместить вне зоны доступа питомца, либо вовсе не держать в пределах квартиры.

## ИЩУ ХОЗЯИНА

За время работы данной рубрики новый дом обрели животные, многие из которых уже не надеялись почувствовать прикосновение теплых рук хозяина. Все это стало возможным благодаря вам, уважаемые читатели!

Чтобы разместить свое частное объявление о продаже кошек или собак в рубрике «Ищу хозяина», звоните по телефону 239-09-68 или пишите на электронную почту 36glch@gmail.com

**Красавица Бри**

Красотка Бри очень большая и пушистая, с чувством собственного достоинства – настоящая королева для вашего дома. Возраст 2 года. К лотку приучена. Стерилизована.

реклама

**Ветеринарный центр «Добрый доктор»**

- Груминг-салон
- Клиника, лаборатория, стационар
- Ветаптека, зоомагазин, гостиница

тел.: 238-64-38, 229-77-22 www.vet-sm.ru  
ул. Южно-Моравская 15Б вет-воронеж.pdf

**Пушистые котята**

Этот очаровательный 1,5-месячный котенок, очень похожий на породу «русская голубая», вместе со своими братиками и сестричками ищет заботливого хозяина. Все котята самостоятельно кушают и приучены к лотку.

## МАЛЫШКА МАЙЯ

Зеленоглазая красавица ищет дом! Очаровательная и милейшая 2-месячная кошечка. Очень веселая и игривая.

**Добродушный Снежок**

Снежку 4 месяца. Животное очень контактное и добродушно. Может жить как в частном доме, так и в квартире. Будет замечательным охранником.

реклама

**Ветклиника «Здоровье животным»**

ГОСТИНИЦА для животных

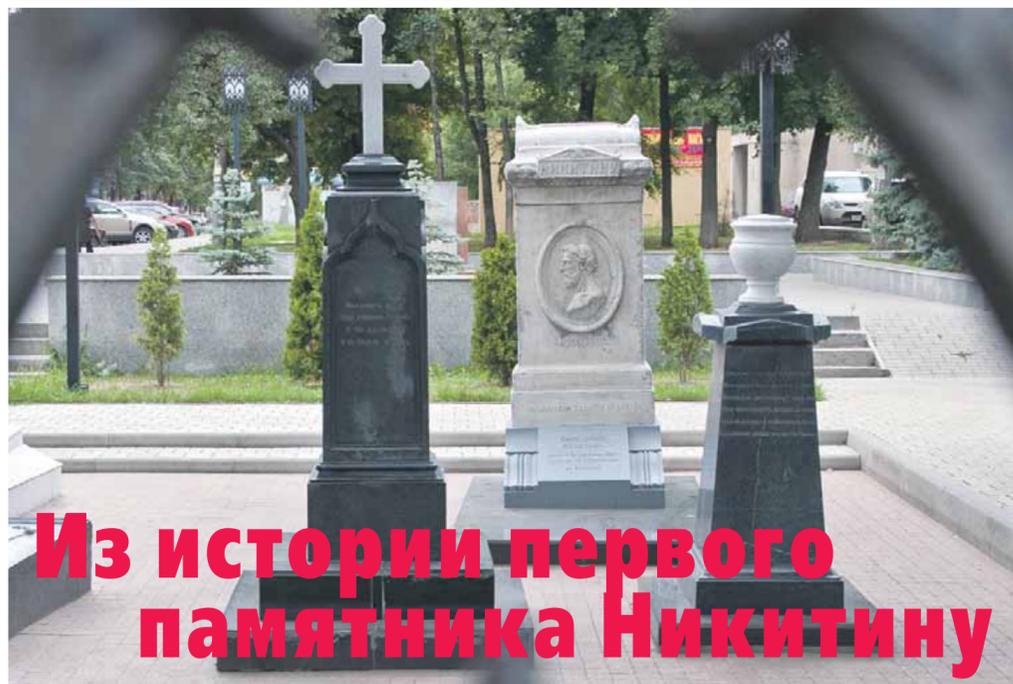
ТЕРАПИЯ • ХИРУРГИЯ • УЗИ • ЭКГ • РЕНТГЕН  
СТАЦИОНАР • ЛАБОРАТОРИЯ

Низкие цены! Круглосуточно  
www.zdorovet.ru

ул. 60 АРМИИ, 29А | пер. ТРУДА, 28 | ул. ВОЛГОГРАДСКАЯ, 44  
235-03-64 | 234-39-71 | 239-41-77

**Самый известный памятник** Ивану Никитину на площади, носящей его имя, был торжественно открыт в октябре 1911 года. Средства на него собрала общественность. Конкурс проектов проходил в самой столице. Комиссия выбрала модель памятника, выполненную молодым скульптором Иваном Шуклиным, которая, по ее мнению, наиболее точно выражала душу поэта. Соавтором проекта можно по праву считать воронежского архитектора Александра Баранова, который составил техзадание для конкурса и удачно расположил монумент.

**У Дома-музея И. С. Никитину** с 1964 года стоит на постаменте высеченный из гранита бюст поэта. Авторы памятника – воронежские скульпторы Александр Мещеряков и Борис Шамардин. Еще один памятник Ивану Саввичу был открыт в 2010 году у областного литературного музея. Бюст поэта работы пермского скульптора Георгия Модерова учреждение приобрело еще в 1975 году, но памятник долгое время находился в музейных запасниках.



## Из истории первого памятника Никитину

11 октября 150 лет назад на могиле Ивана Никитина появилось надгробие в виде белоснежного мраморного параллелепипеда. Этот мемориальный знак стал первым памятником народному поэту, с именем которого неразрывно связана история Воронежа.

### Посмертный лавровый венок

Жизнь этого талантливого и удивительно светлого человека унесла чехотка в 1861 году, когда ему было всего 37 лет. Тогда о безвременной кончине Ивана Саввича скорбел весь город. Воронежская пресса рассказывала о похоронах: «...Явились толпы учащейся молодежи, гимназисты и семинаристы <...>, собралось много самой разнообразной публики <...> На голову покойного возложили лавровый венок...»

Поэт нашел последний приют на Новостройском кладбище, рядом с могилой Алексея Кольцова. В советские годы погост был уничтожен. Остался лишь небольшой участок с захоронениями Алексея Васильевича, его родственников, Ивана Саввича и писательницы Елизаветы Миллицыной. Ныне это место известно воронежцам как «Литературный некрополь». Сохранилась и мемориальная плита, установленная на могиле Никитина спустя два года после его смерти.

### «Дом веселых нищих»

Средства на памятник, который мог бы достойно увековечить память выдающегося земляка, собирали всем миром. С просьбой выполнить проект памятника воронежская общественность обратилась к зодчему Михаилу Петерсону. Уроженец Твери, выпускник архитектурного отделения столичного инженерного института, Петерсон в свое время был направлен

на службу в наш город. С 1850 по 1857 годы Михаил Федорович трудился в губернской строительной и дорожной комиссии, а затем уехал в Петербург. С его именем связан ряд интересных зданий Северной Пальмиры. Среди них – доходный дом в стиле эклектики, в котором теперь размещается музей Блока (поэт прожил здесь последние девять лет жизни). По проекту зодчего была возведена Главная телеграфная станция. Он же перестроил часть старинного купеческого особняка, описанного в автобиографической повести «Дом веселых нищих» писателем Григорием Белых (одним из авторов знаменитой «Республики ШКИД»). Вот каким литератор видел это строение в своем детстве: «Был дом как город. Выходил на три улицы. Одних окон на наружном фасаде до семисот штук было. А вывесок разных, больших и малых, – как заплаток на старом халате <...> Задворки были самой населенной и шумной частью дома. Во втором этаже ругались портные, внизу, в кухне, гремели молотами кузнецы, пели женщины, стиравшие белье в прачечной <...> За этот шум брючники из соседнего рынка и окрестили его «домом веселых нищих». Но все это было позже, а мы вернемся в Воронеж 1863 года.

### «Я воплощал боль сердца в звуки»

Памятник на могиле Ивана Саввича зодчий создал в традиционном для середины XIX века стиле. В центр

параллелепипеда из белого каррарского мрамора, в медальон, было помещено изображение поэта в профиль. Своеобразное обрамление получил барельеф – в виде змеи, ухватившей себя за хвост (символ бесконечности). Под медальоном мастера римскими цифрами выбили дату сооружения памятника, а ниже подпись – «Почитатели таланта и друзья». На лицевой грани было высечено имя, даты рождения и смерти поэта.\* Сверху стелу увенчал лавровый венок и надпись «Никитину».

Особое философское настроение памятнику придала нанесенная на

## «След» Маршака

Надгробный памятник Никитину изваяли в столичной скульптурной мастерской известных камерезов братьев Ботто. С этой семьей связан особый воронежский «след». В 1902 году в одном из домов, принадлежавшем Ботто, жил наш земляк Самуил Маршак, который тогда был еще гимназистом. Дело в том, что его отец – заводской мастер – часто переезжал с места на место. В итоге семейство оказалось в Северной Пальмире на участке, которым владели братья-камерезы. Позже знаменитый писатель описал приезд в Петербург в автобиографическом произведении «В начале жизни»: «Это был двор, каких мы еще не видели, – чистый, просторный, гладко вымощенный, с двухэтажным каменным домом, садиком на углу и со множеством статуй из белого и черного мрамора. Статуи чаще всего изображали печальных, склонившихся перед алтарем женщин в покрывалах, спадающих волнистыми складками, и маленьких кудрявых ангелов, грациозно простирающих высь круглые, в мраморных жилках, ручки... Неужели же мы будем жить <...> в этом небольшом, уютном и нарядном доме? Нет, оказывается, здесь живет сам хозяин, владелец скульптурной мастерской, итальянец Ботто...»

него цитата из поэмы Никитина «Кулак». В этом произведении, написанном им за два года до смерти, нашли отражение глубокие личные переживания поэта, который всю жизнь мечтал полностью отдаться творчеству, но был вынужден тянуть лямку опустыленного семейного предприятия – постоянного двора.\*\* И все же заключительные строки поэмы, выбитые на надгробии, звучат по-бунтарски, как манифест. Вот они: «Как узник, я рвался на волю, упрямо цени разбивал! Я света, воздуха желал! В моей тюрьме мне было тесно! Ни сил, ни жизни молодой я не жалел в борьбе с судьбой! Не ради шутки, не от скуки я, как умел, слагал мой стих, – я воплощал боль сердца в звуки!»

Елена ЧЕРНЫХ



Так выглядела могила поэта до революции

\* Правда, в этот текст вкралась досадная ошибка: в отчестве вместо «Саввич» получилось «Савич».

\*\* Подробнее о жизни и творчестве поэта – в материале «История одного анонимного письма» в 43 номере «ГЧ» от 21 октября 2009 года и на сайте ИА «Галерея Чижова».

**Помимо теоретических знаний** Герман Греков и Эдуард Бояков дали несколько советов начинающим драматургам. Например, чтобы найти сюжет для спектакля, не нужно измысливать ничего необыкновенного, часто сюжеты «ждут за углом», нужно просто научиться их видеть. На втором этапе, при сборе информации, особое внимание рекомендуется обращать на невербальную коммуникацию.

**13 ноября в столице Черноземья** состоится концерт «Звезды Грушинского фестиваля». В числе его участников легенды культового фестиваля бардов: Наталья Кучер – одна из лучших российских авторов-исполнителей, Игорь Хомич – гитарист «Машини времени», Леонид Сергеев – участник бардовского проекта «Песни нашего века» и другие. «Атланты авторской песни» исполнят свои, ставшие культовыми, песни и расскажут о Грушинском фестивале, который впервые прибывает от берегов Волги к берегам Дона.

## Современное искусство требует достоверности?

6 октября в малом зале воронежской академии искусств царил необыкновенное оживление. Представители творческих профессий и просто неравнодушные к современному искусству люди собрались послушать лекцию о документальном театре, или вербатиме. Прочли ее ректор ВГАИ Эдуард Бояков и режиссер и драматург Герман Греков.

### Работа, близкая к психоанализу

Встреча состоялась в рамках большого трехдневного семинара, посвященного современному театру. Выяснилось, что такой же трехдневный «забег» по основам вербатима прошел и в Калуге. «Нам 1,5 часа пришлось диктовать пришедшим список книг, спектаклей и фильмов, не зная которые просто немемымо», – поделился Эдуард Бояков впечатлениями от поездки.

Что касается Воронежа, то здесь публика уже имела возможность познакомиться с документальным театром. На Платоновском фестивале был показан спектакль «Бабушки» московского театра «Практика», руководителем которого является Эдуард Владиславович. Постановка создана на основе рассказов деревенских старушек, и материалы к ней долгое время собирались этнографами.

Так что же такое документальный театр? Это техника, когда драматург



Чтобы понять отправную точку развития сюжета в документальном театре, Герман Греков посоветовал слушателям прочесть книгу Кастанеды «Активная сторона бесконечности»

пишет пьесу о реальных людях на основе интервью. То есть все диалоги и монологи на самом деле когда-либо происходили в жизни. По словам Боякова, написание подобной пьесы – работа, близкая к психоанализу. Чтобы понять своих будущих героев, осознать, что ими движет, что является определяющим в их судьбе, нужно какое-то время просто жить их жизнью.

### Правду на поверхность

Одним из лучших спектаклей документального театра считается «Преступление страсти» режиссера Галины

Синькиной. Постановка посвящена женщинам, убившим своих мужей в порыве ревности. Чтобы разобраться в их психологии, Синькина отправилась в женскую колонию строгого режима, жила там около месяца и ежедневно общалась с будущими героинями спектакля.

Еще одним интересным проектом в формате вербатима является «Человек.doc», цель которого – показать биографический сюжет, который определяет дальнейшее поведение и жизнь человека. Его героями стали 12 разных творческих людей, среди

Произведения, обязательные к изучению, по версии Эдуарда Боякова и Германа Грекова:

1. Документальные спектакли:
  - «Преступление страсти»;
  - «Война молдован за картонную коробку»;
  - «Большая жрачка».
2. Манифест «Догма 95» Ларса фон Триера и Томаса Винтерберга.
3. Фильмы Павла Костомарова:
  - «Мать»;
  - «Трансформатор»;
  - «Мирная жизнь».

которых философы, режиссеры, культурологи, поэты, музыканты. Каждая пьеса – полноценная монодрама. Например, поэт Андрей Родионов рассказывает о работе в театральной красильне, о драмах, которые там происходят, и об ужасном контрасте, который красильный цех составляет с яркими сценическими действиями.

### Современный театр – остался в прошлом?

На сегодняшний день подавляющее большинство актеров могут сыграть кого угодно, за исключением своего современника. Все дело в том, что многие из них не «включаются» в жизнь своих героев, а без этого невозможно ухватить «музыку настоящей речи». «Современный театр остался в прошлом», – каламбурит Бояков. В любом случае, если провести параллель с тошнотой, документальные спектакли просто необходимы. Ведь залог популярности подобных телепередач в том, что аудитория верит, что перед ними реальные люди рассказывают свои истории. Зрители хотят смотреть про таких же, как они. Публика устала от масштабных постановок. Сейчас можно снять фильм на полупрофессиональную камеру или поставить спектакль без декораций и при этом не «вылететь в трубу».

## Американский ученый рассказал о жизни на других планетах

Почему нельзя бурить поверхность Марса? Могли ли организмы зародиться без воды? Есть ли жизнь на других планетах? На эти и другие вопросы воронежцам ответил Джеффри Бада, профессор химии моря Института океанологии имени Эдварда Виллиса Скриппса в Сан-Диего, в рамках лекции «Происхождение жизни на Земле, а возможно и где-то еще...»

### Жизнь из космоса?

Ссылаясь на русского ученого Александра Опарина и его теорию происхождения жизни, Джеффри Бада рассказал, что главными предпосылками для зарождения жизни считается наличие воды и полимеров. В воде протекают все химические реакции, а полимеры – основа для зарождения организмов. Известно, что миллиарды лет назад на планете были очень частыми извержения вулканов



Этот визит в Россию для Джеффри Бада первый в жизни

и молнии. Все это оказывало влияние на синтез органических веществ. Первые организмы могли копироваться и мутировать, что в итоге и приводило к развитию. Известно, что такая же ситуация с извержениями и молниями миллиарды лет назад складывалась и на других планетах. Профессор Бада не исключает, что «жизнь» могла прийти к нам из космоса и эволюци-

онировать до тех форм, которые мы привыкли видеть.

### Новая «Земля»?

Уже сейчас, насмотревшись фантастических фильмов или начитавшись околонуучной литературы, многие жители Земли хотели бы покинуть планету. Именно этим обусловлен такой интерес ученых к поиску форм

жизни в Солнечной системе. Удалось выяснить, что планеты, подобные Земле, есть и в других космических системах. Это говорит о том, что на них также может быть вода, почва и атмосфера, а значит, там могут существовать организмы, подобные земным. Однако добраться до этих планет ученым пока не представляется возможным.

### Организмы подо льдом?

Однако помимо планет есть в Солнечной системе еще места, где может скрываться жизнь. Один из спутников Юпитера, Европа, покрыт льдом, под толщей которого (а она гипотетически составляет 10 километров), предположительно, скрывается жизнь. По прогнозам ученых, Солнце будет расширяться, становиться все горячее, это вызовет на Европе таяние льда. И спутник сможет стать новой базой для зарождения жизни.

Материалы подготовила  
Юлия ГОРШКОВА

**Двухчасовой концерт Шарон Кларк** подарил воронежцам массу эмоций. Руководитель проекта «Джазовые сезоны» Александр Лукинов напомнил публике, что через месяц стартует «Джазовая провинция». Также до конца года жителей Черноземья ждет ряд камерных мероприятий, подробности которых пока держат в секрете, и несколько больших концертов в филармонии в декабре.

**5 ноября на сцене филармонии** оркестр джазовой музыки имени Олега Лундстрема откроет международный фестиваль «Джазовая провинция». История оркестра начинается в далеком 1934 году, когда 9 друзей решили основать свой музыкальный коллектив, руководителем которого выбрали Олега Лундстрема. Сегодня оркестр состоит из 18 музыкантов. Управляет коллективом заслуженный артист России Борис Фрумкин. В репертуаре коллектива джазовые сочинения многих известных композиторов.

# Американская джазовая дива дала концерт в филармонии



Шарон с раннего детства начала подбирать мелодии на слух и напевать их друзьям и близким

4 октября на сцене филармонии состоялось выступление американской джазовой певицы Шарон Кларк и квартета Алексея Черемизова, открывшее в столице Черноземья второй джазовый сезон. Многие критики и ценители джаза называют Шарон Кларк новой Эллой Фицджеральд. Обладательница яркого контральто моментально завоевывает сердца зрителей своей харизматичностью и необыкновенной манерой исполнения.

На концерте солнечная Шарон исполнила как джазовые, так и блюзовые композиции. Вокальные импровизации в стиле скэт (голос имитирует

звучание инструмента) как будто перенесли воронежцев в эпоху Дюка Эллингтона. Необыкновенный голос исполнительницы и яркие, интерес-

ные с точки зрения ритма и звучания импровизации от квартета Алексея Черемизова погрузили публику в негу и легкую задумчивость.

Юлия ГОРШКОВА



Андрей Половко успел поиграть с множеством разноплановых музыкантов, например Жанной Агузаровой и группой «Пилотаж»

### Песни о том, что близко

Грустные песни о потерянной любви сменялись яркими ритмичными композициями. Черда настроений держала зал в приятном напряжении. Сотни глаз стремились не упустить ни малейшего движения джазовой дивы. Особенно публика откликнулась на композиции Love you («Люблю тебя») и Tears on my pillow («Слезы на моей подушке»). Сама исполнительница говорит, что поет только о том, что ей близко. В каждую композицию она вкладывает свои переживания и жизненный опыт. «Не стоит петь песню, если она для вас ничего не значит», – утверждает она.

# «Джазовые сезоны» от первого лица

В преддверии пятничного выступления, 3 октября, состоялась пресс-конференция с руководителем проекта «Джазовые сезоны» Александром Лукиновым и участниками джазового коллектива – пианистом Алексеем Черемизовым и самой Шарон. Встреча с «первооткрывателями» сезона 2013–2014 стала долгожданной еще и потому, что рейс «Москва-Воронеж» задержали. Однако усталость от перелета не помешала музыкантам оставаться дружелюбными.

### «Моим главным вдохновителем в мире музыки стал дедушка»

Музыка – это мой образ жизни, – с воодушевлением подчеркнула Шарон Кларк, отвечая на вопросы журналистов. – Я выросла в музыкальной семье и с самого раннего детства ходила в церковь. Для афроамериканского населения, чтобы все понимали, церковь – достаточно серьезное музыкальное подспорье. Так начинали многие джазовые вокалистки. Более того, музыка – это моя жизненная сила. Когда я выхожу на сцену, проходит любое недомогание. Музыка всегда поддерживает меня.

Джазовая исполнительница также призналась, что ее главным учителем и вдохновителем в мире музыки стал родной дедушка, который «пел очень хорошо и делал это всегда и везде». Среди прославленных исполнителей, оказавших влияние на ее творчество, Шарон назвала Джонни Кэша, Сару Вонн, Эллу Фицджеральд и Кармен МакРей.

Многих заинтересовало то, как бы Шарон отнеслась к увлечению музыкой своей 10-летней дочери. Оказалось, что та уже не один раз выступала перед публикой с вокальными партиями.

– Человек может быть счастлив, только когда занимается любимым делом. Поэтому, что бы ни выбрала моя дочь – музыку или еще что-то, я в любом случае буду ее поддерживать, – говорит Шарон.

### Второй джазовый сезон открыл «корневой» джаз



– Второй год, наверное, всегда самый сложный, – отметил в процессе встречи Александр Лукинов, говоря о «Воронежских джазовых сезонах» (проект стартовал в прошлом году). – Ведь трудно не столько забраться на вершину горы, сколько удержаться на ней. Но, открывая новый этап «Джазовых сезонов», мы попытаемся это сделать. Прошлый год был достаточно разнообразен по направлениям, однако, мне кажется, тогда нам не хватило «корневой» музыки жанра. Вот почему в этом сезоне мы пригласили Шарон: она из тех музыкантов, которые несут эмоции настоящего джаза!

### 5 музыкантов, 5 лет, 100 концертов



Сотрудничество американской вокалистки и петербургско-московского квартета длится уже пятый год: вместе они объездили с гастролями почти всю Россию. – Все началось с того, как я увидел видео с Шарон в YouTube, – говорит Алексей Черемизов. – А мир сейчас «маленький»: один звонок, один щелчок в социальной сети – и люди уже знакомы. С самого начала нам очень понравилось играть вместе, и так продолжается до сих пор – это главный залог нашего длительного сотрудничества в неизменном составе. 5 музыкантов, 5 лет, 100 концертов – это про нас!

Елизавета СТАРОДУБЦЕВА



# ШОПИНГ ГИД

• НОВОСТИ • АКЦИИ • СОБЫТИЯ •

Узнавайте первыми об акциях, распродажах и новых поступлениях!

Оставьте заявку по телефону 261-99-99 или на сайте [shoppingcenter-gallery-chizhov.ru](http://shoppingcenter-gallery-chizhov.ru)



## ЦЕНТР ГАЛЕРЕИ ЧИЖОВА

одна хорошо, а две лучше!

NEW коллекция ПЛАТЬЕВ MAERZ MÜNCHEN – элегантно, безупречно комфортно, из натуральной шерсти, высококачественного хлопка и шелка, подчеркнут достоинства фигуры и создадут роскошный образ.

1-й этаж

NEW бренд KAPRAUN – это более полувек традиция, непревзойденное немецкое качество, высокий уровень обработки и использование натурального меха и кожи в производстве мужских курток и дубленок.

2-й этаж

КУЛЬТОВАЯ ОДЕЖДА ИЗ ИСПАНИИ – это стильные толпы, яркие футболки, удобные и комфортные шорты и леггинсы с корректирующим эффектом.

DSQUARED2 – Стильная цветовая гамма, оригинальный дизайн, интересные детали и необычные формы – все это теплые и комфортные куртки из новой коллекции Dsqared2. Мультибрендовый бутик +IT- 1-й этаж

FASHION week – Скоро открытие в новом пространстве

4-й этаж

больше территории выходящего шопинга, больше коллекций от мировых брендов со скидкой до 70%, просторные примерочные и стильный дизайн.

### СКИДКИ • АКЦИИ

На грани эпатажа!

**SISLEY** Сертификат номиналом 3000 рублей в подарок за покупки. Будьте яркими, стильными и на гребне модного успеха. 2-й этаж

**COLIN'S** Перемены начинаются с тебя. Скидка 30% на вторую вещь, а держателям карт – скидка 50%: стильные и удобные джинсы, яркие топы и толстовки – выбери то, что подходит тебе! 3-й этаж

Одобрено родителями, проверено детьми. Скидка 30% на школьную форму итальянской марки Pinetti от De Salitto. А еще при покупке двух вещей, третья – в подарок! 3-й этаж

Конкурс детского рисунка «Город будущего»\* для маленьких покупателей: нарисуй самый необычный рисунок и до 15 октября принеси его в наш магазин. Победителей и участников ждут подарки! \*Подробности и условия конкурса у продавцов-консультантов 3-й этаж

Бренд, предопределенный нежности и любви. Конкурс детского рисунка «Город будущего»\* для маленьких покупателей: нарисуй самый необычный рисунок и до 15 октября принеси его в наш магазин. Победителей и участников ждут подарки! \*Подробности и условия конкурса у продавцов-консультантов 3-й этаж

Скидка 30% на куртки от знаменитых марок Digel, Bugatti, Lodenfrey и Meucci: высокое качество, стильный дизайн и натуральные материалы – подчеркнут статус и успех, согреют и защитят от непогоды. 1-й этаж

**terranova** Дух Италии. Скидка 30%\* на яркие и стильные свитера: принты и необычные детали, узоры и модные фасоны. \*Скидку можно получить на кассе до 13 октября. 2-й этаж

**adidas** Невозможное возможно. Пуховики, худи, кардиганы, шапки с помпоном, ботинки, носки и носочки на танкетке. Не бойся непогоды! Покупай новинки осенней коллекции! 3-й этаж

NEW коллекция MONSOON. Этнические мотивы, цветочные принты и изысканные силуэты, женственные блузы с жемчужинами и платья в сочетании с легчайшими шарфами, тонкие узоры и необычные принты на дениме. 1-й этаж

«Золотая осень» от 3-15 САЛОН ЧАСОВ. Скидка 15% при покупке с 3 по 15 октября на часы цвета осени. 1-й этаж

**ETALON JENAVI** Эталон стильных украшений. Серьги, кольца, кулоны и браслеты, объединенные в тематические коллекции, с кристаллами Swarovski и с гальваническим покрытием из золота и серебра. 3-й этаж

Скоро открытие! Студия дизайна Amadeus. Яркие и необычные детали для стильного интерьера вашего дома. 4-й этаж

# Музыка, пробуждающая милосердие

На минувшей неделе в Центре Галереи Чижова звучали жизнеутверждающие мелодии известных славянских композиторов в исполнении виртуозов Воронежского Академического симфонического оркестра. Эта яркая музыкальная программа продолжила традицию благотворительных концертов.

Гости Центра услышали произведения основоположника национальной композиторской школы Михаила Глинки, польского музыканта Михаила Клеофаса Огиньского, немецкого композитора, разработавшего славянскую тематику, Йоганнеса Брамса, чешского автора Леоша Яначека. Кстати, с последним Воронеж связывает особая ниточка: свои первые шаги в музыке он сделал в городе Брно, который, как известно, является пограничным столицей Черноземья.

Шедевры классики звучали в поддержку двухлетней Вероники Юровой, историю которой мы подробно описывали в предшествующих номерах «ГЧ».

Малышка страдает тяжелой формой неврологическим заболеванием. Ей необходима комплексная программа реабилитации, но ее семье не по силам дорогостоящие медикаменты и процедуры. «Благотворительный фонд Чижова» начал акцию по сбору средств для лечения ребенка, в которой уже приняли участие многие воронежцы. Благотворительный концерт, в ходе которого все желающие могли сделать пожертвование, стал ее частью. В течение музыкального мероприятия удалось собрать 13 043 рубля. Это только один из шагов в борьбе за здоровье малышки. Сбор средств продолжается.



Узнать все способы помощи Веронике Юровой и информацию о других нуждающихся можно на сайте «Благотворительного фонда Чижова» [www.fondchizhova.ru](http://www.fondchizhova.ru).

## ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

### Концерты в Центре Галереи Чижова выполняют очень важную задачу

Дирижер Воронежского Академического симфонического оркестра, Заслуженный деятель искусств Воронежской области Игорь ВЕРБИЦКИЙ: – Мы старались сделать программу разнообразной, чтобы привлечь как можно больше слушателей, поскольку одна из целей таких выступлений – популяризация классики. К сожалению, сейчас подобные произведения почти не звучат на центральных телеканалах и радио. А в ультракоротком диапазоне вообще нет ни одной радиостанции, которая бы передавала в Воронеже классику. Поэтому концерты в Центре Галереи Чижова выполняют очень важную задачу – позволяют пропагандировать наше культурное наследие и приобщать к нему широкую аудиторию. Особое значение для нас имеет то, что такие концерты направлены на поддержку людей, страдающих тяжелыми заболеваниями. Это очень правильное, нужное, достойное дело, и для нас очень важно, что мы можем принять в нем участие.

**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ЧИЖОВА**

Отправьте SMS на номер **7522** с текстом: **Фонд Чижова Сумма пожертвования**

Помочь может каждый!

[www.fondchizhova.ru](http://www.fondchizhova.ru) • 261-99-99

Центр Галереи Чижова, мы не устанем баловать Вас!

17 октября 19.00 **КОНЦЕРТ** джазовой музыки

**SHOPPING** в ритме джаза

Зажигаемые шедевры в исполнении виртуозов джаз-оркестра «Doctor Band»

**НЕТ** осеннему УНЫНИЮ в одежде от Центра Галереи Чижова!

приглашение на концерт можно получить бесплатно, совершив покупку в магазинах-участниках акции\*

Информационные партнеры «Благотворительного фонда Чижова»:

FACTORY OASIS CALLIOPÉ MANGO СТОЛОВО-КОФЕЙНЫЙ МУЖСКОЙ ВКУС +IT- Jennyfer Mica terranova SALON СУМОК ВАЖНЫЙ АКСЕССУАР ЗОЛОТЫЕ РОССИИ ДОРОГОЕ ШКОЛО AIFAXI

261-99-99 • [shoppingcenter-gallery-chizhov.ru](http://shoppingcenter-gallery-chizhov.ru) • интернет-магазин [glch.ru](http://glch.ru)

**БЮРО СТИЛИСТОВ**

Тел.: (473) 261-99-99  
Мы ВКонтакте: [http://vk.com/bureau\\_of\\_stylists](http://vk.com/bureau_of_stylists)

## КАК НОСИТЬ... головные уборы?

С наступлением осени почетное место в гардеробе модников занимают головные уборы. В этом сезоне наибольшей популярностью пользуются шляпы, и это касается не только представительниц прекрасного пола, но и мужчин. Существует много видов шляп, такие как федора, трилби, таблетка, клош. В тренде варианты с широкими полями, как жесткие, так и мягкие. Цветовая гамма – от нейтральных приглушенных тонов до ярких сочных оттенков. Не торопитесь с выбором. Шляпка может стать частью костюма или самой яркой бросающейся в глаза деталью наряда.

**Armani Jeans – +IT (1-й этаж)**  
Шляпа 5 576 руб.

**Mango (2-й этаж)**  
Куртка 7 999 руб.  
Рубашка 1 999 руб.  
Ремень 1 299 руб.  
Ожерелье 999 руб.

**Sisley (2-й этаж)**  
Джинсы 3 699 руб.

**Cromia – «Важный аксессуар» (1-й этаж)**  
Сумка 9 490 руб.

**Paolo Conte (3-й этаж)**  
Обувь 5 500 руб.

**United Colors of Benetton (2-й этаж)**  
Шляпа 4 477 руб.

**Sisley (2-й этаж)**  
Пиджак 7 199 руб.  
Джемпер 1 799 руб.

**United Colors of Benetton (2-й этаж)**  
Брюки 3 099 руб.

**Paolo Conte (3-й этаж)**  
Обувь 5 200 руб.

При выборе шляпы важно знать, что в целом она должна соответствовать цветовой гамме гардероба, но совершенно не обязательно подбирать ее точно в тон. В нашем образе она на несколько тонов темнее и тем самым оттеняет светлый джемпер с пиджаком.

**Tommy Hilfiger (1-й этаж)**  
Шляпа 4 490 руб.

**Hugo Boss – +IT (1-й этаж)**  
Жакет 26 087 руб.  
Брюки 12 871 руб.

**Mango (2-й этаж)**  
Блузка 1 999 руб.  
Туфли 1 999 руб.

**FURLA – «Важный аксессуар» (1-й этаж)**  
Сумка 16 090 руб.

**United Colors of Benetton (2-й этаж)**  
Очки 1 699 руб.

Классический брючный костюм Hugo Boss сложного синего цвета в сочетании с шелковой сорочкой и черными туфлями-лодочками – прекрасный образ для рабочих будней, а дополнив комплект шляпой и маленькой сумкой, вы получаете стильный вечерний комплект.

Романтичное платье из струящейся материи с геометрическим принтом интересного лилового цвета в сочетании с пальто изумрудного оттенка – это прекрасный образ для осени. Дополнив комплект можно аксессуарами, такими как сумка и пояс-кушак, а маленькая шляпка завершит весь образ и станет его изюминкой!

Шляпы прекрасно сочетаются не только с классическими предметами гардероба, но и с кожей и денимом. Головной убор с достаточно широкими и жесткими полями дополняет повседневный образ с любимыми джинсами и кожаной курткой, делая его более интересным и завершенным.

МCS (1-й этаж)  
Кепка 2 431 руб.

Sisley (2-й этаж)  
Свитер 3 099 руб.  
Джинсы 3 599 руб.

United Colors of Benetton (2-й этаж)  
Жилет 2 899 руб.  
Обувь 3 199 руб.

МCS (1-й этаж)  
Шляпа 4 477 руб.

Sisley (2-й этаж)  
Пиджак 7 199 руб.  
Джемпер 1 799 руб.

United Colors of Benetton (2-й этаж)  
Брюки 3 099 руб.

Paolo Conte (3-й этаж)  
Обувь 5 200 руб.

Головной убор – необходимый элемент осеннего гардероба. Классическое серое пальто можно дополнить не только тонкой вязаной шапкой или солидной фетровой шляпой, но и кепкой марки MCS. Нейтральная цветовая гамма комплекта и натуральные ткани делают образ более практичным.



Тел.: (473) 261-99-99  
Мы ВКонтакте:  
[http://vk.com/bureau\\_of\\_stylists](http://vk.com/bureau_of_stylists)

Создать свой неповторимый образ – очень легко. Благодаря огромному ассортименту, представленному в магазинах Центра Галереи Чижова, вы с легкостью найдете свой вариант дополнения к уже полюбившимся вещам из базового гардероба. Однако с помощью специалистов из «Бюро стилистов» вы научитесь составлять действительно эффектные и продуманные комплекты, которые будут подчеркивать все ваши достоинства.

# КАК НОСИТЬ... платье из шерсти или джерси?



С наступлением холодов все женщины обычно стремятся укутаться в теплые свитера, брюки и джинсы, убирая в дальние уголки шкафа красивые и элегантные платья. Совсем маленькие барышни не отстают от такой приятной и теплой осенней тенденции! Мягкое, уютное платье не даст замерзнуть, и при этом ваша юная леди будет чувствовать себя комфортно, так как не будет скована слоями одежды. Но не стоит забывать и о стиле: носите платья с кардиганами или свитерами (подойдет как машинная вязка, так и крупная). Отправляясь на внеклассные занятия, накиньте поверх платья джинсовую рубашку или наденьте интересные цветочные леггинсы вместо колготок.



**Okaidi** (3-й этаж): рубашка, 1399 руб., ремень, 315 руб., ободок, 349 руб.  
**United colors of Benetton** (2-й этаж): платье, 2299 руб.  
**«Счастливое детство»** (3-й этаж): туфли, 1450 руб.

**United colors of Benetton** (2-й этаж): пальто, 2599 руб., платье, 2299 руб.  
**Okaidi** (3-й этаж): кардиган, 1699 руб., ремень, 315 руб.  
**«Счастливое детство»** (3-й этаж): туфли, 1450 руб.

**United colors of Benetton** (2-й этаж): платье, 1149 руб., туфли, 2099 руб.  
**Okaidi** (3-й этаж): куртка, 2399 руб.  
**Pinetti – «Счастливое детство»** (3-й этаж): леггинсы, 874 руб.

**United colors of Benetton** (2-й этаж): кардиган, 1549 руб., платье, 2049 руб.  
**«Счастливое детство»** (3-й этаж): туфли, 1450 руб.

**United colors of Benetton** (2-й этаж): пальто, 2599 руб.  
**Pinetti – «Счастливое детство»** (3-й этаж): платье, 2850 руб.  
**«Счастливое детство»** (3-й этаж): туфли, 1450 руб.



Тел.: (473) 261-99-99  
Мы ВКонтакте:  
[http://vk.com/bureau\\_of\\_stylists](http://vk.com/bureau_of_stylists)

В наше время все большее количество людей придает немалое значение своей внешности. Фэшн-индустрия предлагает нам «массовые» товары, поэтому так часто на улице можно встретить человека, одетого так же, как и вы. Профессиональные стилисты Центра Галереи Чижова помогут подобрать вещи, которые отразят вашу индивидуальность.

# COLIN'S

3-й этаж

Основанная в 1995 году, марка быстро завоевала популярность среди поклонников недорогой, качественной одежды в стиле casual для парней и девушек. Основной ассортимент магазинов является джинсовая одежда, однако в новой коллекции вы найдете и актуальные модели из хлопка, шелка и шерсти. Коллекция осень-зима 2013/14 – воплощение главных модных тенденций: клетка, стиль преппи, яркая классика и многослойность в интерпретации Colin's легко смешиваются между собой. Классический бежевый тренч и узкие брюки цвета бордо создадут практичный комплект для учебы или работы. Смелый образ на основе популярной куртки-бомбера и джинсовой юбки получится еще более интересным, если добавить рубашку в клетку и кроссовки на танкетке. Юбка-макси, в свою очередь, легко впишется в модный стиль гранж: добавьте объемный свитер

и грубые сапоги. Девушка в стиле Colin's каждый день выбирает новый образ: демократичные цены и широкий, постоянно обновляющийся ассортимент позволяют возвращаться за покупками вновь и вновь. Мужская коллекция нового сезона отличается широкой цветовой палитрой: глубокий синий, свежий оливковый, мягкий бежевый прекрасно смотрятся как в монохромных комплектах, так и в сочетании друг с другом. Комплект рубашка плюс джинсы с Colin's перестает казаться повседневным и становится по-настоящему стильным и элегантным. При создании мужской обуви дизайнеры марки смело комбинировали цвета и материалы, в результате чего перед нами – современные оригинальные модели. Поверьте и проверьте: эксперименты с Colin's всегда приятны и удивительны!



**Colin's** (3-й этаж)  
Джинсы 3290 руб.  
Рубашка 1690 руб.  
Джемпер 2690 руб.  
Кроссовки 1295 руб.

**Colin's** (3-й этаж)  
Свитер 2290 руб.  
Юбка 1490 руб.  
Ремень 499 руб.  
**Paolo Conte** (3-й этаж)  
Сапоги 7990 руб.

**Colin's** (3-й этаж)  
Брюки 795 руб.  
Свитер 1990 руб.  
Куртка 2490 руб.  
Кроссовки 1490 руб.

**Colin's** (3-й этаж)  
Платье 2290 руб.  
Брюки 795 руб.  
Блузка 990 руб.  
**Paolo Conte** (3-й этаж)  
Ботильоны 6490 руб.

**Colin's** (3-й этаж)  
Юбка 1990 руб.  
Рубашка 1490 руб.  
Куртка 2690 руб.  
**Paolo Conte** (3-й этаж)  
Кеды 5490 руб.

**Colin's** (3-й этаж)  
Джинсы 2290 руб.  
Рубашка 1490 руб.  
Кеды 595 руб.



Тел.: (473) 261-99-99  
Мы ВКонтакте:  
[http://vk.com/bureau\\_of\\_stylists](http://vk.com/bureau_of_stylists)

Внешний вид человека – это ансамбль, в котором поведение, манеры, одежда сливаются в единый образ. Самостоятельно создать гармоничный облик и не запутаться в многообразии магазинов и тенденций довольно непросто. Для этого в Центре Галереи Чижова для вас работает команда специалистов! «Бюро стилистов» оказывает такие услуги, как шопинг-сопровождение и анализ гардероба.

## Деловые образы с брюками

Для стильных и молодых бизнес-леди модные тенденции важны едва ли не так же, как рабочие навыки. Модная одежда помогает создать образ успешной, уверенной в себе, деловой женщины. Брючные костюмы на высоте в любое время года и прекрасно впишутся в гардероб каждой модницы, ведь даже самые строгие наряды могут выглядеть женственно и привлекательно. «Бюро стилистов» подскажет вам самые актуальные тенденции делового стиля.



### Mango (2-й этаж)

Куртка 4499 руб.  
Брюки 1999 руб.  
Футболка 1299 руб.  
**Paolo Conte** (3-й этаж)  
Туфли 4900 руб.  
**Furla – «Важный аксессуар»** (1-й этаж)  
Сумка 20 590 руб.

### Sisley (2-й этаж)

Водолазка 1699 руб.  
Брюки 2699 руб.  
**Mango** (2-й этаж)  
Ремень 1499 руб.  
Пиджак 2499 руб.  
**COCCINELLE – «Важный аксессуар»** (1-й этаж)  
Сумка 13 895 руб.  
**Paolo Conte** (3-й этаж)  
Ботинки 3920 руб.

### Mango (2-й этаж)

Куртка 4499 руб.  
Брюки 1499 руб.  
**Mango** (2-й этаж)  
Брюки 1999 руб.  
**Paolo Conte** (3-й этаж)  
Туфли 4900 руб.  
**Furla – «Важный аксессуар»** (1-й этаж)  
Сумка 30 790 руб.

### Benetton (2-й этаж)

Пончо 4499 руб.  
**Mango** (2-й этаж)  
Брюки 1999 руб.  
**Sisley** (2-й этаж)  
Джемпер 1699 руб.  
**Paolo Conte** (3-й этаж)  
Туфли 4900 руб.  
**Furla – «Важный аксессуар»** (1-й этаж)  
Сумка 20 590 руб.

### Hugo Boss – +IT (1-й этаж)

Блузка 12 871 руб.  
**Mango** (2-й этаж)  
Брюки 1999 руб.  
Ожерелье 999 руб.  
**Paolo Conte** (3-й этаж)  
Туфли 4900 руб.  
**DI GROGORIO – «Важный аксессуар»** (1-й этаж)  
Сумка 12 890 руб.

Твидовый жакет в стиле Коко Шанель уже стал безоговорочной классикой. В сочетании с кружевной блузой образ выглядит более женственным, но в то же время не теряет своей строгости и значимости. Прекрасный вариант для утонченной деловой особы.

Женщина в элегантном комплекте мужского покроя всегда выглядит крайне привлекательно. В коллекциях этого сезона вы можете встретить различные предметы гардероба, в том числе костюмный жилет в тонкую полоску. Лоферы и большая вместительная сумка идеально дополняют образ!

В деловом мире профессионалов первое впечатление дорогого стоит. Недаром говорят: «Главное, чтобы костюмчик сидел!» Тщательно выбирайте крой своего костюма. Это касается и жакета, и брюк. Они обязательно должны подчеркивать достоинства вашей фигуры, а не наоборот.

Накидки, вошедшие в моду в 60-х благодаря Пьеру Кардену, снова появились в коллекциях модных дизайнеров последних сезонов. Такой предмет гардероба лучше всего сочетается с лаконичными вещами, например, узкими брюками. Силуэт этого пальто сделает вашу фигуру женственной и утонченной, и вы будете выглядеть как настоящая леди.

Баска украсит самый строгий костюм, придаст шарма, женственности. К тому же она отлично подчеркивает достоинства и скрывает недостатки. Для такого костюма следует выбирать аксессуары довольно простых, геометрических форм. Обувь должна быть элегантной, лучше всего подойдут классические туфли-лодочки.



Тел.: (473) 261-99-99  
Мы ВКонтакте:  
[http://vk.com/bureau\\_of\\_stylists](http://vk.com/bureau_of_stylists)

Воспользовавшись услугами «Бюро стилистов», вы сможете найти именно свой стиль, который подойдет вам больше всего. И при этом совсем не обязательно покупать дорогую вещь. Главное, чтобы она скрывала недостатки, подчеркивала достоинства и была как будто создана специально для вас. Нужно помнить, что с подобной задачей сможет справиться только специалист!

## ТЕНДЕНЦИИ: мужские свитера и пуловеры



**Sisley** (2-й этаж)  
Сумка 2 099 руб.  
**Colin's** (3-й этаж)  
Рубашка 1 490 руб.  
Свитер 2 690 руб.  
Джинсы 2 490 руб.  
**Ecco** (3-й этаж)  
Ботинки 8 790 руб.

### Sisley (2-й этаж)

Пальто 7 699 руб.  
Свитер 1 699 руб.  
Брюки 3 199 руб.  
**United Colors of Benetton** (2-й этаж)  
Свитер 1 799 руб.  
Жилет 2 899 руб.  
Брюки 2 699 руб.  
**Ecco** (3-й этаж)  
Ботинки 8 490 руб.

### United Colors of Benetton (2-й этаж)

Поло 1 699 руб.  
Свитер 1 599 руб.  
Жилет 2 899 руб.  
Брюки 2 699 руб.  
**Ecco** (3-й этаж)  
Ботинки 5 490 руб.

**Sisley** (2-й этаж)  
Шапка 799 руб.  
Свитер 1 599 руб.  
Брюки 1 550 руб.  
Сумка 4 399 руб.  
**Ecco** (3-й этаж)  
Ботинки 8 790 руб.

По-настоящему стильный и благородный образ можно создать, используя светлые краски. Комплект в бежевых оттенках со свитером крупной вязки – то, что нужно этой осенью и предстоящей зимой. Обратите внимание на узор свитера: косы не потеряли своей популярности.

### Colin's (3-й этаж)

Рубашка 1 290 руб.  
Свитер 990 руб.  
Жилет 2 490 руб.  
**United Colors of Benetton** (2-й этаж)  
Джинсы 2 699 руб.  
**Ecco** (3-й этаж)  
Ботинки 8 490 руб.

Яркий пуловер в сочетании с цветной рубашкой – беспроигрышный вариант сезона осень-зима 2013–2014! Кроме того, стилисты обращают ваше внимание на такую модную тенденцию, как многослойность. Обратите внимание на узор свитера: косы не потеряли своей популярности.

### Sisley (2-й этаж)

Шарф 1 094 руб.  
**United Colors of Benetton** (2-й этаж)  
Свитер 3 199 руб.  
Брюки 1 999 руб.  
Сумка 3 199 руб.  
**Paolo Conte** (3-й этаж)  
Туфли 5 100 руб.

Превосходный образ для работы или учебы. Сочетание теплого свитера с эффектом деграде (переход от светлого к темному) и черных брюк – спокойное, но в это же время не скучное. А аксессуары: шарф и сумка – завершат образ, подчеркнут тонкий вкус своего обладателя.

### Sisley (2-й этаж)

Водолазка 589 руб.  
Брюки 3 199 руб.  
**United Colors of Benetton** (2-й этаж)  
Пиджак 5 999 руб.  
**Paolo Conte** (3-й этаж)  
Ботинки 4 600 руб.

Не стоит забывать и о водолазках. Тем более, одно из важных преимуществ этого предмета гардероба – удобство в создании комплектов. Комбинировать ее можно с чем угодно – и с жилетом, и с пиджаком, и с курткой, и с пальто. Все зависит от вашей фантазии!

Чтобы рассказывать нашим читателям об еще большем количестве интересных событий, «ГЧ» разработала и с этого номера представляет вашему вниманию расширенную афишу городских мероприятий. В ней вы легко сможете найти событие на любой вкус – от презентации книги до рок-концерта. Кроме того, для вашего удобства и возможности спланировать свой отдых афиша презентует мероприятия на две недели вперед. Приятного выбора!

**ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ**

**Teenage**  
документальный фильм



Вы думали, субкультуры, порой проводящие между молодыми людьми нерушимые границы, появились совсем недавно, в начале нулевых? Документальный фильм Teenage рассказывает о том, что это культурное явление появилось еще в первой половине XX века. Юные представители богемы, бойскауты, бунтующие Swing Kids (любители свинга и джаза) и даже юные последователи Гитлера «оживут» на глазах зрителя. Режиссер Мэтт Вулф умело смешивает документальные ленты с постановочным видео. При всем этом фильм, основанный на исторических фактах и представляющий познавательный интерес, говорит с публикой на языке образов, как будто погружая ее в эпоху зарождения субкультур.

**Воронежским зрителям фильм будет показан один раз – в пятницу, 11 октября, – в кинотеатре «Спартак»**



**Великое рок-н-рольное надувательство**

Единственный показ фильма – 12 октября

Взлет и падение группы Sex Pistols на фоне развития музыки



**Маттерхорн**

12 октября

История о том, как неожиданно появившийся родственник может вернуть жизнь



**Призрак пирамиды**

Единственный показ фильма – 13 октября

Музыканты из группы Efterklang ищут новое звучание в заброшенных домах города-призрака

**MUST READ**

**ТОП-5 КНИГ, ПО ВЕРСИИ ДОКТОРА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК ДМИТРИЯ ЧУГУНОВА**

В мире существует множество произведений, о которых знает лишь узкий круг ценителей. В то же время уследить за современной литературой подчас под силу только специалисту. Как не потеряться в этом потоке творений? Сегодня «ГЧ» публикует рекомендательный дайджест от доктора филологических наук, преподавателя филфака ВГУ Дмитрия Чугунова.

**Николай Лесков «Соборяне»**  
В условиях «взвирренности» жизни так интересно взглянуть на возможность иного существования, может быть, смешного, наивного, однако такого чистого и цельного.

**Евгений Водолазкин «Лавр»**  
Книга, написанная «вкусным» языком, редким для современной литературы, произведение о возможности перетекания «жизни» в «житие», о любви, смерти и смысле своего существования.

**Зоз Дженини «Недожитая жизнь»**  
Грустная и трогательная история о современных Ромео и Джульетте в условиях мультикультурной Европы.

**Стефан Кларк «Англия и Франция: мы любим ненавидеть друг друга»**  
Более чем тысячелетняя история взаимных обид и претензий двух стран и народов написана с потрясающим юмором, однако без фантазий, с опорой на факты. Очень увлекательное чтение.

**Василий Ливанов «Между двумя Живаго»**  
Удивительные воспоминания о собственной жизни и жизни известных людей, неожиданные впечатления от событий нашей культурной истории, известных всем или только узкому кругу ценителей.

**ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА**

« Я рекомендую всем 12–15 октября посетить единственный в своем роде Театральный фестиваль для детей «Большая перемена», в рамках которого состоится серия лекций о том, как работать с детьми и театром »

**Елена Дудукина, поэт, правозащитник, пресс-секретарь фестиваля «Чернозём»**



В четверг, 17 октября, в 19:00, на 4-м этаже Центра состоится концерт джазовой музыки от коллектива Doctor Band



**Лариса Голубкина**  
Народная артистка России, актриса театра и кино, певица



**ОКЕАН ЕЛЬЗИ**  
презентация нового альбома «Эпилог» + лучшие хиты живой эры.



**ТЮЗ ОТМЕТИТ ЮБИЛЕЙ МАСШТАБНЫМ ФЕСТИВАЛЕМ**

С 14 по 19 октября в честь празднования 50-летия Театра юного зрителя в столице Черноземья пройдет театральный фестиваль, гостями которого станут труппы из Москвы, Санкт-Петербурга, Омска, Перми и Орла.

Каждый спектакль будет показан один раз, но расписание составлено таким образом, что при желании можно успеть посмотреть все интересующие постановки. **14 октября** Российский государственный академический молодежный театр представит публике спектакль «Будденброки» по одноименному произведению Томаса Манна. В центре внимания будут сразу несколько поколений немецкого семейства, ставящего во главу угла всеческое процветание своего дома. **15 октября** воронежцы увидят постановку «Предместье» по пьесе Александра Вампилова, больше известной как «Старший сын». Покажет спектакль труппа Пермского театра юного зрителя. **16 октября** воронежские артисты представят спектакль «Моя любовь Электра», созданный по произведению Ласло Дюрко. Зрители смогут увидеть переосмысленный с позиции современного человека миф об Электре и Оресте. **17 октября** жители столицы Черноземья смогут познакомиться с творчеством Патрика Зюскинда в театральной интерпретации. Театр юного зрителя имени А. А. Брянцева покажет спектакль «Повесть о господине Зоммере». **18 октября** ценители смогут насладиться мюзиклом «Биндюжник и король» в постановке орловского театра «Свободное пространство». **19 октября** Московский театр юного зрителя завершит фестиваль показом спектакля «Скрипка Ротшильда» по А. П. Чехову.

**ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША**



**Театр Драмы имени Кольцова (проспект Революции, 55)**  
**10, 12 октября** «Чайка»  
**11, 14 октября** «Танец Дели»  
**16, 17 октября** «Энциклопедия»

**Камерный театр (улица Никитинская, 1)**  
**11 октября** «14 красных избушек»  
**13 октября** «Сказка жизни»  
**19 октября** «До и после»

**Театр кукол «Шут» (проспект Революции, 50)**  
**11 октября** «Пионовый фонарь»  
**12 октября** «Белоснежка и семь гномов»  
**15 октября** «Король Лир»  
**18 октября** «Шинель»

**Театр Оперы и балета (площадь Ленина, 7)**  
**11 октября** «Тоска»  
**12 октября** «Вечер»  
**13 октября** (утро) «Теремок – XXI век современной хореографии»  
**16 октября** «Марица»  
**17 октября** «Балетные шедевры в оперной классике»



**ВАЛЕНТИН СТРИКАЛО**  
группа  
24 НОЯБРЯ НАЧАЛО В 19:00



**НОИВ**  
гости: FLEER  
25 ЛЕТ ГРУППЕ

**СТОИТ ПОСЕТИТЬ**

**11 октября, 19:00** – музыкально-поэтический вечер на стихи С. Есенина, книжный клуб «Петровский» (улица 20-летия ВЛКСМ, 54а)  
**12 октября, 14:00** – встреча с фотографом Владимиром Годником, книжный клуб «Петровский»  
**12–15 октября** – театральные фестивали для детей «Большая перемена». В качестве площадок выступают книжный клуб «Петровский» и Дворец творчества детей и молодежи (площадь Детей, 1)  
**13 октября, 12:00** – фестиваль имени Столпа, Дом молодежи (проспект Революции, 22)  
**13 октября, 15:00** – концерт духовной музыки «Сердцу полезно слово», библиотека имени Никитина



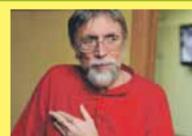
**13 октября, 16:30** – концерт «Имена забытые и возвращенные», филармония  
Народная артистка России Людмила Гаврилова представляет программу «Имена забытые и возвращенные» из цикла «Воспоминания о Серебряном веке». Вечер пройдет в формате мелодекламации стихов Ахматовой, Цветаевой, Пастернака и других. Аккомпанировать артистке будет инструментальное трио «Элегия».

**13 октября, 18:00** – концерт группы «ОдноНо», книжный клуб «Петровский»  
**15 октября, 14:00** – презентация книги Николая Титоренко «Последний парад линейного корабля «Новороссийск», музей-диорама  
Известно, что на этом корабле служило много наших земляков. Некоторые из них погибли при взрыве линкора в 1955 году, а часть выжила и вернулась в Воронеж. Николай Титоренко представит свою версию случившегося. Также воронежцев приглашают принять участие в панихиде по погибшим на корабле, которая пройдет в Адмиралтейском Успенском храме в 11:00. Затем ее участники осмотрят строящийся корабль «Гото Предестинация», возложат венки на площади Победы и отправятся в Музей-диораму.



**15 октября** – закрытие выставки «Бестиарий», Воронежский центр современного искусства (проспект Революции, 29)  
Известно, что перед публикой выступит шумовой музыкант из Литвы Armantas Gečiauskas с проектом Bruzdynai

**16 октября** – открытие выставки Ксении Таракановой Vive La Vie («Да здравствует жизнь»), музей имени Крамского  
**17 октября, 17:00** – публичное обсуждение разделов «Архитектура», «Парки», «Спорт», «Дизайн», «Реклама» доклада «Воронежский пульс Эдуарда Боякова, Дом актера. Ознакомьтесь с содержанием первой дискуссии по разделам «Театр» и «Музыка» можно на странице 9 этого номера «ГЧ».



**17–20 октября** фестиваль «Панорама музыки России в Воронеже»  
**17 октября, 17:00** – камерный концерт «Творчество композиторов Воронежа: к 75-летию организации», Дом композиторов  
**18 октября, 19:00** – авторский концерт Владимира Мартынова, Дом композиторов

**19 октября, 16:00** – концерт «Сочинения современных композиторов России», ВГАИ  
**20 октября, 19:00** – музыкальный вечер «Парад концертов», филармония

**21 октября, 17:00** – публичное обсуждение разделов «Живопись», «Фестивали» доклада «Воронежский пульс Эдуарда Боякова, Дом актера  
**18 октября, 19:30** – мини-фестиваль короткометражных фильмов, арт-бар «Наша среда обитания» (Ленинский проспект, 95)



**20 октября, 19:00** – концерт в поддержку установки памятника лидеру группы «Король и шут» Михаилу Горшеневу, арт-бар «Наша среда обитания»

**БОЛЬШЕ СОБЫТИЙ НА WWW.INFOVORONEZH.RU**

**КРОССВОРД**

**ГОРИЗОНТАЛЬ**

1. Стиль плавания. 3. Формы рельефа, образующиеся при растворении горных пород природными водами. 5. Пучок связанных стеблей пшеницы, ржи. 7. Корявый весенний гриб. 9. Алыча. 11. Вдова Джона Леннона. 14. Состояние, характеризующееся обездвиженностью и отключением от раздражителей внешнего мира. 16. Требование, предъявляемое истцом в судебном порядке. 18. В скандинавской мифологии бог грома и бури. 21. Античный сосуд, имеющий сходство с мехом для вина или воды. 23. Наружный слой мозга. 24. Потомок брака европейца и индейца. 26. Точное календарное время события. 27. Клумба. 28. Кешью, дерево семейства сумаховых. 30. Возмездие. 31. Электронная лампа с тремя электродами. 32. Река в Провансе.

**ВЕРТИКАЛЬ**

1. Низкий мужской голос. 2. Традиционная женская одежда в Индии. 3. Подземное животное, роющее длинные ходы. 4. Способность человека хорошо понимать других, учитывать их состояние, мнения и чувства. 5. Вид единоборств. 6. 23-я буква греческого алфавита. 8. Дерево тропиков с ароматными сладкими плодами. 10. Священный цветок Индии. 15. Одногорбый верблюд. 16. Дерево с гибкими ветвями и узкими листьями. 19. Ящик, рама для формы в литейном производстве. 20. Название долины и пустыни, расположенной на территории Израиля и Иордании. 22. Развратный спутник бога Диониса. 24. Предварительный образец, модель. 25. Высшее коллегиальное церковное учреждение в России. 26. Руководитель факультета в вузе. 27. Водное десятиногое животное. 29. Место ремонта судов.

**ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЕ В № 39**

- |             |              |               |
|-------------|--------------|---------------|
| 1. Позолота | 9. Талисман  | 17. Павильон  |
| 2. Достаток | 10. Кредитор | 18. Искарриот |
| 3. Посейдон | 11. Уимблдон | 19. Кинескоп  |
| 4. Осязание | 12. Сановник | 20. Токсикоз  |
| 5. Трибунал | 13. Единорог | 21. Ефрейтор  |
| 6. Флотилия | 14. Парадокс | 22. Вольфрам  |
| 7. Репейник | 15. Институт |               |
| 8. Терминал | 16. Прописка |               |

Подать заявку на конкурс красоты, в модельное агентство и молодежную женскую организацию вы можете по:  
Тел: 233-14-14 email: InBeauty-Force@mail.ru  
сайт: www.krasavrnr.ru группа ВКонтакте: http://vk.com/krasavrnr

**НАШ ГОРОСКОП ПОСВЯЩЕН ДЕВУШКАМ, ПОЛУЧИВШИМ ОБЩЕСТВЕННОЕ ПРИЗНАНИЕ**



**Елена ДЕРЯБИНА**  
Вице-Краса Воронежского края 2009



**Татьяна САЯПИНА**  
Краса Воронежского края 2009, Вице-Краса России 2010



**Ольга АКАТОВА**  
Вице-Краса Воронежского края 2011



**АЛИНА ПОПОВА**  
Вице-Краса Воронежского края 2012



**Василиса ЭМИНБЕЙЛИ**  
Краса Воронежского края 2011



**Мargarита ЛОТОРЕВА**  
Мисс Воронеж 2011

**ОВЕН**

На этой неделе вас будет мучить внутренняя тревога. Индивидуальный гороскоп советует искать ее причину в недавнем прошлом. Рабочие будни потребуют от вас максимальной тактичности. Постарайтесь обходить «острые углы» и не давать советов коллегам. В противном случае готовьтесь к конфронтации с неким Львом. Кто-то из близких, вероятно, сделает вам ценный подарок.

**БЛИЗНЕЦЫ**

От ощущения подавленности, тяготившего вас на прошлой неделе, не останется и следа. Вы проявите качества настоящего лидера, которому по плечу обаять любого собеседника, но прежде всего — некоего Овна. Деловой гороскоп потребует от вас мгновенной реакции на срочные вопросы. От умения быстро ориентироваться будет зависеть скорость вашего продвижения по карьерной лестнице.

**ЛЕВ**

Активность в делах пойдет на спад. Вероятно, к концу недели единственным вашим желанием станет отдых на диване. Впрочем, в пассивном времяпрепровождении будут и свои плюсы: вы наконец-то сможете поразмышлять над вопросами, на которые раньше не хватало времени. Финансовый гороскоп рекомендует вам пересмотреть статьи расходов. Новости от друга-Тельца заставят вас удивиться.

**ВЕСЫ**

Вас ожидает немного утомительная и в то же время приятная неделя. Вы практически не будете расставаться с телефоном. Самым важным в череде звонков станет тот, что поступит от Водолея. Финансовый гороскоп указывает на многочисленные траты, большинство из которых будут связаны с развлечениями. В профессии возьмите за правило перенимать успешный опыт коллег.

**СТРЕЛЕЦ**

Привлечь внимание понравившегося вам человека окажется легко, а вот удержать — куда сложнее. В профессии вы будете бесценны как исполнитель. Поэтому умерьте амбиции и постарайтесь качественно выполнять свою работу в должности специалиста. Гороскоп здоровья напоминает о сезоне простуд, так что не пренебрегайте витаминами. Выходные проведите с другом-Водолеем.

**ВОДОЛЕЙ**

В профессиональной сфере все будет даваться вам несколько проще, чем покажется на первый взгляд. Представителям знака окажется по плечу взять новую высоту и окончательно расположить к себе коллег и руководство. В сфере общения отдайте предпочтение мужчине-Близнецам. Любовный гороскоп сулит зарождение новых отношений и совместное романтическое путешествие.



**Мария ПАШКОВА**  
Краса Воронежского края 2012



**Ольга МИХАЙЛОВА**  
Краса Воронежского края 2008



**Эльвира КЕДРИНА**  
Вице-Краса Воронежского края 2009



**Екатерина ЗАХАРОВА**  
Мисс Любовь 2011, лауреат конкурса «Краса Воронежа 2013»



**Аида ТИМОФЕЕВА**  
хореограф конкурсов «Краса Воронежского края», «Краса Воронежа»



**Алла КОНДРАТЬЕВА**  
Мисс Воронеж 2009

**ТЕЛЕЦ**

Постарайтесь философски воспринимать любые перемены в жизни, тем более что персональный гороскоп указывает на их временный характер. Достойное финансовое вознаграждение приглушит ваше недовольство профессиональной сферой. Личный гороскоп сулит знакомство с женщиной-Козерогом, которая произведет на вас приятное впечатление — не исключено, что вы станете друзьями.

**РАК**

Если с кем-то из коллег у вас были разногласия, то примите к сведению: на этой неделе настанет удачный момент для примирения. Некто Рыбы может стать вашим покровителем в делах. Любовный гороскоп советует умерить импульсивность и не принимать решения споряча. В противном случае результат может быть необратимым. Конец недели подходит для зарубежных поездок.

**ДЕВА**

Вероятно, благодаря знакомому-Стрельцу ваша идея-фикс станет вполне осуществимой. Профессиональный гороскоп акцентирует ваше внимание на активном общении. Но будьте бдительны: в череде переговоров понижается риск обнародовать конфиденциальную информацию. Один из вечеров этой недели посвятите походу по магазинам: там вы можете встретить свою судьбу.

**СКОРПИОН**

В каких бы обстоятельствах вы ни оказались на этой неделе, старайтесь из всего извлекать максимальную выгоду. Фортуна будет на вашей стороне. Уделите внимание неформальному общению с сослуживцами: в частности, присмотритесь к коллеге-Весам. Персональный гороскоп гарантирует отсутствие одиночества — у вас появится много новых знакомых. Выходные проведите с семьей.

**КОЗЕРОГ**

Одной из главных для вас тем станет семья: в частности, наследники. Вне зависимости от того, есть у вас дети или нет, вы задумаетесь о прибавлении. В кругу коллег старайтесь держать оптимистичную дистанцию. Это касается, в первую очередь, общения с неким Скорпионом. Зодиакальный гороскоп призывает вас не идти на поводу у первого впечатления и не бросаться громкими словами.

**РЫБЫ**

У вас появится шанс совершить рывок в карьере. Однако старайтесь не злоупотреблять служебным положением и доверием со стороны руководства. В личном плане вы будете невероятно востребованы. В частности, сексуальный гороскоп обещает вам незабываемый октябрь. Некто из Дев предложит восстановить утраченное общение. Впрочем, принятие окончательного решения — за вами.

**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ С 9 ПО 15 ОКТЯБРЯ**

СРЕДА 9 ОКТЯБРЯ:	ЧЕТВЕРГ 10 ОКТЯБРЯ:	ПЯТНИЦА 11 ОКТЯБРЯ:	СУББОТА 12 ОКТЯБРЯ:	ВОСКРЕСЕНЬЕ 13 ОКТЯБРЯ:	ПОНЕДЕЛЬНИК 14 ОКТЯБРЯ:	ВТОРНИК 15 ОКТЯБРЯ: