



**Детсад на карантине:
кто заразил
малышей?**

стр. 3



**Жена участкового
помогла задержать
рецидивиста**

стр. 6



**Киновикторина:
на премьеру
вместе с «ГЧ»!**

стр. 39

Галерея

городской еженедельник
полезной информации

ЧИЖОВА

№ 45 (455)
13 – 19 НОЯБРЯ
2013 ГОДА

Распространяется
бесплатно

**Страхи по
поводу
вырубки
деревьев на
Кольцовской
оказались
напрасными**



Продолжение ▶

стр. 15



Теория заговора

**Почему родители, потакаая страхам
своих детей, все чаще отказываются
от вакцинации?**

Продолжение ▶

стр. 10



БИК БИЗНЕС ЦЕНТР

Все для вашего бизнеса:

- удобная локация в центре города
- комплексная безопасность
- профессиональная служба эксплуатации зданий
- оптоволоконные каналы связи
- клининговые услуги
- автоматизированные системы вентиляции и кондиционирования

БиК 1 – Никитинская, 42 } Т.: 250-25-99,
БиК 3 – Фр. Энгельса, 256 } Т.: 257-08-08
БиК 2 – Свободы, 14 } Т.: 290-66-00
БиК 4 – Кольцовская, 9 } Т.: 250-25-57



реклама

**Как спасти
зрение?
Новейшая
методика в
действии**



стр. 24

15 ноября состоится «горячая линия», посвященная оформлению прав собственности граждан на земельные участки и сделкам с объектами недвижимости. Специалисты управления Росреестра будут отвечать на вопросы воронежцев по телефону 261-01-85.

«Газпром» и Воронежская область создадут «дорожную карту», в которой будет подробно расписан порядок сотрудничества с регионом, в том числе действий, связанных с налаживанием поставок нового импортзамещающего оборудования от местных предприятий.

Шаг в будущее

11 ноября губернатор Алексей Гордеев совершил рабочую поездку в Каширский район и Нововоронеж



В ходе визита глава региона проинспектировал ряд социальных объектов, среди которых открывшийся на днях дом-интернат для пожилых людей, детский сад и новая школа, а также многопрофильный спортивный комплекс.

Дом, в котором царит уют

Современный дом-интернат для пожилых людей, расположенный в селе Каширское, рассчитан на 100 человек, в том числе инвалидов-колясочников и лежачих больных. В Воронежской области уже есть два подобных заведения в Новоусманском и Бобровском районах. Данное учреждение, обошедшее казне в 210 миллионов рублей, стало третьим.

Алексей Гордеев осмотрел жилые комнаты, массажный кабинет, побывал в библиотеке и зале для релаксации, пообщался с персоналом и пенсионерами.

24 человека, которые уже справились новоселье, довольны прекрасно оборудованным и уютным зданием. В каждой комнате помимо необходимой кровати, тумбочки и шкафа есть стол и телевизор, а также кнопка вызова медперсонала. Рядом располагается санузел с душевой кабиной. Для инвалидов, передвигающихся на колясках, предусмотрен специальный подъемник на второй этаж.



Современный многопрофильный спортивный комплекс рассчитан на 4140 мест

Школа нового поколения

В поселке Колодезный губернатор принял участие в открытии новой школы. Речь о ее строительстве велась здесь с 1977 года. Но долгожданное событие состоялось только сейчас. До этого ребята обучались в трех ветхих зданиях. Для инвалидов, ездящих на соседний Нововоронеж. «Спасибо, Алексей Васильевич!»

не устают благодарить губернатора преподавательский состав и жители Каширского района. – В прошлом году было принято решение о строительстве, а сегодня мы уже видим результат. Это настоящий подарок для Колодезного и близлежащих сел. В школе есть абсолютно все – новейшее оборудование в классах, огромный актовый зал, спортзал,

светлая столовая и даже площадка для интерактивных игр!»

Рядом с учебным заведением расположен детский сад, который в ближайшее время откроет свои двери для 40 малышей.

В преддверии Всероссийских сельских игр

Далее Алексей Гордеев отправился в Нововоронеж, где идет строительство Центрального городского стадиона.

Несколько лет назад данный объект, возведенный в 1971 году, был признан аварийным. Теперь на его месте строится многопрофильный спортивный комплекс. Сейчас работы в самом разгаре. Ориентировочный срок их окончания – весна 2014-го.

У нас уже есть планы на следующий год. В Каширском районе нужно решить проблему с очередями в детские сады, отметил губернатор

Стадион в Нововоронеже – одно из базовых мест проведения Всероссийских сельских игр, которые будут проходить в нашем регионе следующим летом. Здесь разместятся футбольное поле, беговые дорожки, легкоатлетический манеж, сектора для прыжков в длину и высоту, баскетбольная и волейбольная площадки, теннисный корт и спортгородок. Также проект общей стоимостью более 690 миллионов рублей предусматривает оборудование гостиницы.

На объекте трудятся больше сотни профессионалов. Они смонтировали металлоконструкции и прогоны под сэндвич-панели на восточной и западной трибунах, построили лестничные клетки, подготовили сети водоснабжения и канализации, закончили обустройство дренажной системы футбольного поля.

«Здесь будет первый в регионе легкоатлетический манеж, где можно будет готовить спортсменов для сборной России. Сейчас мы как раз обсуждали его название, – поделился с корреспондентами «ГЧ» Алексей Гордеев. – Объект очень интересный и важный. Планы сдачи стадиона в эксплуатацию – апрель-май. Сейчас все идет в соответствии с графиком, и у меня есть уверенность, что работы будут выполнены качественно и в срок».

Ольга ЛАСКИНА

Начало большого пути



Глава региона совершил обзорную поездку по Нововоронежу. Город начал благоустраиваться – приводятся в хорошее состояние дороги, фасады домов, отремонтированы 5 центральных улиц. И это только первые шаги. «Положительные изменения налицо, работы будут продолжены. Деятельность главы Нововоронежа Сергея Честикина весьма эффективна», – подытожил Алексей Гордеев.

В распоряжении школы есть 3 автобуса, которые доставляют детей, проживающих в Колодезном и селе Олень-Колодезь



На этой неделе в Бобровском районе задержан грузовой с 1,8 тонны свиных субпродуктов. Груз перевозился в антисанитарных условиях: по итогам экспертизы обнаружена патогенная микрофлора. Вынесено постановление об уничтожении опасной продукции на Гремяченском ветсанульце.

Наш регион вновь занял первое место в стране по темпам роста надоев. Лидирующие позиции по данному показателю мы сохраняем за собой на протяжении двух лет. За 9 месяцев 2013 года в Воронежской области поголовье крупного рогатого скота увеличилось на 8%, объем производства молока вырос на 25 тысяч тонн, мяса – на 38,3 тысячи тонн, яиц – почти на 50 миллионов штук.

Несколько малышей заразились кишечной инфекцией



Основная мера профилактики данной болезни – соблюдение правил гигиены

В связи с этим инцидентом детский сад № 142 в микрорайоне Никольское с 11 ноября закрыт на карантин.

Двое детей с кишечной инфекцией госпитализированы, еще трое лечатся дома. У всех одинаковые симптомы – температура, тошнота и рвота. Предполагается, что заболевание подхватила вирус в детском садике. Сейчас дошкольное учреждение закрыто, а малыши проходят обследование в местной поликлинике.

Как нам рассказали в управлении Роспотребнадзора по Воронежской области, детский сад не будет работать ближайшие семь дней. Первые результаты эпидемиологического исследования выявили возбудителей норвирусной инфекции у нескольких сотрудников учреждения.

Зоя СОЛОМЕННАЯ

СПРАВКА «ГЧ»

Первые симптомы норвируса – рвота, понос, сильная тошнота, повышение температуры – проявляются через 24–48 часов после заражения. Нарушения со стороны пищеварительной системы могут сопровождаться слабостью, мышечными и головными болями. Основными мерами профилактики данной инфекции является соблюдение правил гигиены – мытье рук после возвращения с улицы, обработка овощей и фруктов перед употреблением в пищу.

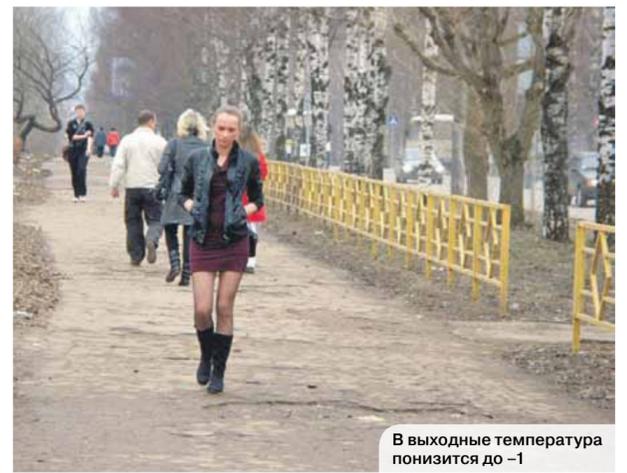
Осень еще в силе! Но не надолго

Ноябрь демонстрирует нехарактерные для этого месяца высокие температурные значения. Поэтому, согласно последним прогнозам Воронежского Гидрометцентра, метеорологическая зима наступит почти в то же время, что и календарная.

Погода, ожидающая воронежцев в ближайшие дни, будет мало отличаться от метеоусловий, преобладавших над территорией Черноземья на прошлой неделе: по области ожидаются переменная облачность, «плюсовая» температура (днем от +4 до +8 градусов) и ветры, скорость которых не будет превышать 12 метров в секунду.

Ночи уик-энда, однако, ознаменуются небольшими ночными заморозками. Антициклон, который к выходным усилит свое влияние, обусловит понижение температуры до –1. Дожди на этой неделе маловероятны, снега также пока не ожидается.

Елизавета СТАРОДУБЦЕВА



В выходные температура понизится до –1

Информационное агентство Галерея Чижова www.infovoronezh.ru http://www.infovoronezh.ru

Городская жизнь | Деловой Воронеж | Образ жизни | За рулем | Дамский клуб

▼ Реформа: Закон об объединении судов принят в первом чтении

▼ Резонанс: В Госдуме разворачиваются дискуссии вокруг закона о СМИ

▼ Резонанс: Воронежцев приглашают обсудить будущее Камерного театра

■ ОТ РЕДАКЦИИ

Галерея Чижова

Очищ всем

Искусство отдыха

Хотите подписаться или получить свой экземпляр газеты бесплатно? Звоните: 239-09-68, 261-99-99!

Согласно исследованию института общественного мнения «Квалитас», треть воронежцев или полностью получают черную зарплату и не оформлены в соответствии с ТК РФ, или, помимо минимального оклада, большую сумму забирают «в конвертах». 68 % опрошенных сообщают, что оплата их труда осуществляется исключительно по закону. Исследователи отмечают, что чем старше человек, тем реже он соглашается работать за «черную» зарплату.

19 миллионов рублей инвестировано в профилактику гриппа. Финансирование иммунизации осуществляется из трех источников: федерального бюджета за счет средств муниципальных образований и работодателей. Сейчас привито 10 % населения региона. На данный момент заболеваемость гриппом не превышает эпидемиологический порог, обострение ситуации специалисты ожидают в середине декабря.

Культурный центр «Иллюзион» открыл сезон творческих встреч

В детстве Андрей мечтал стать космонавтом



Спектакль – это плод обоюдных усилий, взаимодействия между актерами и зрителями, уверены Новиковы

Давно хотели увидеть артистов без грима? Мечтали с ними пообщаться? Теперь все это стало возможно. Первыми с воронежцами встретились актеры Андрей и Анастасия Новиковы.

Дело случая

Дабы ввести пришедших в «курс дела», они рассказали о себе в формате небольшой автобиографии.

Анастасия родилась в театральной семье. С детства почти каждый вечер проводила за кулисами, постигая азы искусства. Самым интересным местом для маленькой Насти было хранилище декораций. Там с детьми других актеров она ставила спектакли.

Первым настоящим потрясением для Насти стала пьеса «Сотворившая чудо» о немой девочке, которую гувернантка научила говорить слово «вода». Интересно, что тогда в работе над этим спектаклем участвовал Михаил Бычков.

По окончании школы Анастасия решила пойти по стопам родителей, однако, особого призвания не чувствовала и даже сомневалась, имеет ли она моральное право играть на сцене. Подумывала бросить Академию искусств... Но здесь вмешался случай. Анастасия попала в Камерный театр на постановку «Вечность и еще один день», которая стала ее вторым потрясением в искусстве. Тогда она поняла, что хочет выступить именно в ней и в итоге сыграла главную роль.

Разочарование и новые надежды

Андрей родился в военной семье, мальчишкой мечтал стать космонавтом. С ранних лет ему привива-

лись понятия чести и долга. Дедушка Новикова очень любил и литературу, и театр, разыгрывал с внуком целые спектакли. В отличие от Анастасии, которая в детстве была очень стеснительным ребенком, Андрей участвовал в самодельных постановках, посещал различные кружки. Но школа закончилась, и он поступил в военное училище.

Помимо общения Андрей и Анастасия подарили поклонникам несколько песен и сказку «Василиса Поповна»

Однако на деле все оказалось совсем не так, как рассказывал дедушка. Здесь мало кто слышал о таких понятиях, как воинская честь. Разочаровавшись в военном деле, Андрей устремил взоры к театру, но перед этим побывал в армии и поступил в политех. Около года молодой человек работал на телевидение. А по окончании Академии искусств (кстати,

с красным дипломом) устроился в ТЮЗ. Потом перешел в Камерный театр.

«Мы не имеем права делать что-то в полноги»

Сейчас Андрей и Анастасия – сложившая пара как в профессиональном, так и личном плане. Артисты рассказывают, как они абстрагируются от своих переживаний и играют на сцене. В этом и заключается изрядная доля профессионализма – забыть о мелких невзгодах и работать. «У зрителя тоже свое счастье и несчастье, но вы же приходите, и мы не имеем права делать что-то в полноги», – говорит Андрей. Также они отмечают, что иногда переживания даже помогают настроиться на нужную волну, чтобы еще лучше вжиться в роль.

Делятся артисты и своими впечатлениями о публике. «Аудитория всегда разная, – отмечает Анастасия, – и спектакль – это плод каких-то обоюдных усилий, взаимодействия между актерами и зрителями».

«Задача театра не развлекать, а развивать публику», – добавляет Андрей.

Что стало с «Кроткой»?

Одним из наиболее интересующих зрителей вопросов стала судьба авторского спектакля Андрея Новикова «Кроткая» по произведению Достоевского. Известно, что актриса, исполняющая главную роль, поступила в театральный вуз в Санкт-Петербурге.

Постановку возродить можно, уверен Андрей. Однако многие авторы подобных проектов сталкиваются с отсутствием подходящих площадок или же с безразличием людей, которые ими владеют.

Борис Алексеев, художественный руководитель культурного центра «Иллюзион», рассказал, что подобные встречи будут проводиться раз в месяц. Следующая беседа – с актером Андреем Мирошниковым.

Юлия ГОРШКОВА

бизнес-центр «Солнечный»
ул. Солнечная, 31 а
тел.: 292-77-93, 246-30-09

НАШИ ПРЕИМУЩЕСТВА:

- возможность круглосуточного доступа в здание;
- парковка;
- высокоскоростной интернет;
- буфет;
- пожарная сигнализация;
- удобное место расположения;
- круглосуточная охрана, видеонаблюдение здания и прилегающей территории;
- высокие потолки.

на правах рекламы

Реклама Онлайн
(812) 401-64-64
(495) 737-54-64
(383) 227-64-64
www.reklama-online.ru

Все виды рекламы. Все регионы РФ и СНГ.

Печатные СМИ	Радио	Телевидение
Транспорт	Метро	ВТЛ/Промо
Интернет	Наружка	Лифты

реклама

VI выставка-фестиваль «Идеаль», посвященная моде и красоте, пройдет во Дворце творчества детей и молодежи с 15 по 17 ноября. Посетителей ожидает fashion-шоу от итальянских мастеров бьюти-индустрии, конкурс по маникюру, моделированию и дизайну ногтей, состязание лучших парикмахеров, мастер-классы и семинары по косметологии, боди-арту, декоративному и перманентному макияжу, показы модной одежды и розыгрыши призов.

Новый авиарейс «Воронеж–Москва» запустят 18 ноября. Перелеты по данному маршруту будут осуществляться три раза в сутки. Рейс будет стартовать из аэропорта «Внуково» в 17:30, из столицы Черноземья – в 20:00. Тариф эконом-класса без агентских сборов в одну сторону составит 2 590 рублей, при покупке комплекта с обратным билетом – 5 090 рублей. Рейсы будут осуществляться на самолете ATR 72-500. Время в пути – 1 час 20 минут.



На «Динамо» закружились русские хороводы

В минувшее воскресенье под лучами не по-осеннему ласкового солнца развернулось шумное народное гуляние: на просторной поляне воронежцы собрались, чтобы весело и празднично провести время, при этом прикоснуться к исконным русским традициям.

Игра для свободной от уз брака молодежи шутивно «подводит» парней и девушек «под венец». Красавица с платком из середины хоровода смотрит на присутствующих и выбирает суженого. Как только она тронет его яркой тканью, парень пускается в пляс, и задача девушки – поймать его «в сети». Кульминацией становится трехкратный поцелуй. Если, конечно, из хоровода никто не выкрикнет озорную присказку: «Из Москвы пришел приказ – целоваться восемь раз!»



Не отпуская руки соседа, можно всей улицей создать удивительный «плетень»: доброжелательные рукопожатия образуют коридор. Затем весело напевающая цепочка людей бежит по нему в обратную сторону, «распуская» причудливую вязь в обычный хоровод.

С МЕСТА СОБЫТИЙ



Анна БЕРЕЗНЯКОВА, организатор группы «Возрождение родных традиций» – Мы регулярно проводим традиционные русские вечерки – это творческие встречи, где люди знакомятся, делятся опытом, занимаются народными ремеслами, поют и танцуют. Мы изучаем хороводы, игры, кадрили, ручейки. Это очень интересно, люди любого возраста могут найти занятие по душе. Мы стремимся показать традиционную культуру в подлинном виде: о ней знают мало, и то – из телепередач, где «русским народным танцем» называют современную эстрадную вариацию, практически не имеющую ничего общего с оригиналом. К тому же, у нас можно увидеть настоящий национальный костюм: и повседневный, и праздничный. Мы регулярно проводим мастер-классы по рукоделию и ремеслам: ткачеству, шитью, вышивке, резьбе по дереву. С нами работают ученые, занимающиеся собиранием и исследованием фольклора. Сильна преемственность поколений: мы учимся друг у друга, несмотря на то, что деревень, где были бы живы традиции, осталось немного.

На традиционной вечерке в играх участвуют все, от мала до велика: самая юная «девица», в цветастом, как у мамы, платке, задумалась, какой паре вручить красный флажок и заставить таким образом со всех ног, наперегонки бежать вокруг хоровода.

Екатерина ЧЕРНОВА

Наркополицейские задержали мигранта с марихуаной. В дорожной сумке он нес более 2 килограммов наркотика. Еще 15 килограммов нашли в частных домах, которые мужчина арендовал в Верхнехавском районе. На приусадебных участках он выращивал коноплю, потом сушил ее и измельчал.

Грузовик, разыскиваемый испанской полицией по линии Интерпола, нашли в Воронеже. За границей тягачом «Вольво» завладела группа мошенников и продала его через посредников. Машину в 2012 году в Германии приобрел россиянин, а после ввоза в нашу страну авто купила воронежская коммерческая организация.

■ ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

Зять против тещи. Дочь, вернувшаяся домой, застыла в ужасе: мать была исколота ножом. Девушка вызвала полицию. На место ЧП – в дом по улице Кривошейна – выехали оперативники. Следователи смогли восстановить картину произошедшего. Как оказалось, в одной квартире жили потерпевшая и ее дочь с гражданским мужем. Пока девушки не было дома, мужчина напился, а потом напал на тещу: пырнул ее несколько раз, закрыл на балконе и ушел. 28-летнего подозреваемого задержали во дворе. В отношении него возбуждено уголовное дело за умышленное причинение тяжкого вреда здоровью.

Побои по пьяни. Застолье двух знакомых в селе Радченское протекало как обычно. Когда мужчины изрядно приняли «на грудь» и стали цеплять друг друга – конфликта было не избежать. Брань, упреки, словесные оскорбления вскоре переросли в драку. Гость – 50-летний местный житель – взял деревянную палку и со всей силы стал бить хозяина дома по голове, а потом скрылся. Потерпевший, несмотря на свое состояние, смог вызвать полицию и врачей. Прибывший на место ЧП опергруппе рассказал, что случилось. Через несколько часов собутельника задержали, он признался в содеянном.

Камень для должника. На днях в больницу в Семилуках доставили 26-летнего парня с черепно-мозговой травмой. Выяснилось, что молодой человек взял в долг у своего земляка – оба родом из Узбекистана. При этом о своем кредиторе он ничего не знал, кроме имени. Мужчины случайно встретились на улице, стали выяснять отношения: знакомого интересовала одна, когда он получил деньги назад. Завязалась драка: кредитор взял камень и ударил должника по голове. Подозреваемого задержали в строящемся доме в Железнодорожном районе Воронежа. В настоящее время решается вопрос о заключении его под стражу.

Серийный вор. Еще летом в полицию обратился 35-летний воронежец, сообщил, что его обокрали – вынесли из дома деньги и ювелирные украшения. Ущерб, по его подсчетам, составил 670 тысяч рублей. Опергруппа, прибывшая на место ЧП, установила: вор залез в помещение через окно. И только в начале ноября полицейским удалось выйти на след преступника, который, как оказалось, совершил серию квартирных краж. Им оказался 39-летний, ранее судимый житель Росоши. Он признался, что сбывал похищенное золото практически за бесценок. У полицейских есть информация, что задержанный причастен к 15 кражам. Сейчас мужчина под стражей. Расследование продолжается.

Жена воронежского участкового помогла задержать рецидивиста

В тот день Елене Верещагиной нужно было попасть из Нижнего Карачана в столицу Черноземья. Когда она уже была в пути, ей позвонил муж и задал привычный для участкового вопрос: «Нет ли среди пассажиров подозрительной пары?» С этого и началась детективная история.

Подозреваемый обокрал родственницу, но уехать с чужими деньгами и телефоном не получилось



Подозрительные личности

В автобусе ехали молодые люди, которые сразу привлекли ее внимание. – Мужчину и женщину чуть не опоздали на рейс, они вбежали буквально перед тем, как водитель закрыл двери, – поделилась с «ГЧ» Елена Верещагина, работающая завучем в школе. – Я наблюдала за ними, и вот что было странно: мужчина достал телефон и стал нажимать на все кнопки. Такое ощущение, как будто он видел мобильник первый раз в жизни и не знал, как им пользоваться.

В Воронеже трое мужчин забили собутельников насмерть и сожгли тела свидетелей ЧП. И теперь их ждет суд: обвинительные заключения в отношении 35-летнего Гранита Глухова, 22-летних Дмитрия Гладких и Виталия Косолапова уже утверждено.

Этот жуткий инцидент случился в конце 2012 года. Знакомые-посельники были в гостях, выпивали. Глухов, «разгоряченный алкоголем», стал конфликтовать с хозяином квартиры и еще одним приятелем, обвиняя собутельников в том, что они украли у него деньги. Гладких и Косолапов, естественно, поддержали друга, встав на его сторону. Началась потасовка. Они сильно избили одного из присутствующих – тот скончался от травмы. Хозяину приказали: «Убери тело!» Мужчин наотрез отказался. Его ждала та же участь: забили насмерть. От трупов Глухов, Гладких и Косолапов избавились сразу: выкинули их в канализационный колодец. Все это происходило на глазах у девушки из их компании. Ей убийцы также вынесли смертный приговор.

Несколько удивительно было и то, что молодой человек выходил на каждой остановке и возвращался назад с большим количеством еды, и все это «уничтожалось» в пути. Когда муж-участковый позвонил жене и поинтересовался, нет ли среди пассажиров подозрительных личностей, она рассказала об этой паре. Оказалось, накануне ночью в Грибановском районе обворовали 50-летнюю женщину. После того, как у нее погостили родственники из Калмыкии (30-летний мужчина и его 27-летняя

гражданская жена), она обнаружила, что пропали 15 тысяч рублей и сотовый телефон.

– Муж назвал мне приметы разыскиваемых, я еще раз очень внимательно посмотрела на эту пару и поняла: это они! – вспоминает Елена Николаевна.

Спецоперация на автовокзале

Разговаривая с женой по телефону, супруг проинструктировал: нужно собрать о них как можно больше информации и, по возможности, помочь их задержать.

– Конечно, я переживала! Получится ли? Но муж успокоил, – говорит она. – Как только мы въехали в город, подошла к водителю и объяснила ситуацию: в салоне – преступники, их нужно задержать. Хорошо, что он мне поверил. Мог бы подумать, что я сумасшедшая...

План был такой: как только автобус въедет на территорию центрального автовокзала, водитель выпустит Елену, чтобы она позвала стражей порядка, и заблокирует двери – все пассажиры должны были оставаться на своих местах. Потом полицейские войдут внутрь и задержат подозреваемых. Все сработало.

Сегодня, когда после спецоперации минуло несколько дней, жена участкового Елена Верещагина признается:

– Да, я волновалась, но страх и осознание того, что произошло, пришли позже. Все-таки я впервые в жизни помогла задержать опасных преступников. Мужчина, как мне рассказали, оказался воров-рецидивистом.

Особая жестокость



Преступники забивали собутельников насмерть и жгли тела свидетелей ЧП

Мужчины разузнали, где и с кем живет свидетельница ЧП. Ее соседкой была 60-летняя пенсионерка. Они приехали туда, ворвались в дом и принялись душить женщин, а когда

поняли, что с ними покончено, подожгли их тела. В ближайшее время уголовное дело в отношении трех преступников рассмотрит Воронежский областной суд.

Материалы подготовила Татьяна КИРЬЯНОВА

Сергей Азарян в дуэте с напарником из Самары Михаилом Мельником на чемпионате мира в Софии занял второе место в синхронных прыжках на батуте. Кроме того, 23-летний воронежец завоевал бронзу в индивидуальных прыжках и серебро в командном турнире, уже в составе сборной РФ.

На Всероссийских юношеских соревнованиях по скалолазанию «Янтарные вершины-2013» в Калининграде спортсмены, представляющие Воронежскую область, собрали богатый урожай наград. Благодаря индивидуальному мастерству они завоевали пять медалей, в том числе и высшей пробы. Сборная нашего региона дважды оказывалась в числе призеров.

Воронежский клуб завершил осенний этап первенства России по футболу в числе лидеров зоны «Центр» второго дивизиона. Однако относительно прочное положение в тройке совершенно не соответствует амбициям команды, перед которой стоит задача выйти в ФНЛ уже по итогам нынешнего сезона.



Разрыв между нашей командой и «Соколом» – всего 4 очка

«Выбор-Курбатово» стал лучшей командой досрочно

12 ноября, в предпоследний игровой день финального турнира первенства третьего дивизиона, стало известно имя лучшего любительского клуба России.

По иронии судьбы в заключительном матче, который состоялся в Сочи, воронежцы встретились с единственным соперником, который теоретически мог бы составить серьезную конкуренцию в притязаниях на победу – с командой «Питер». Результат имел значение для обеих сторон, и в начале игры казалось, что наши спортсмены не смогут так легко повторить успех, достигнутый в противостоянии со ставропольским «Динамо УОР». Более того, гости из Северной столицы первыми открыли счет. Однако на 30-й минуте точным ударом им ответил Олег Березин. Исход встречи определился в течение последних 15 минут: еще один гол забил все тот же Березин, затем отличился Дмитрий Сапельников

и Александр Нартов. Финальный свисток зафиксировал на табло счет 4:1 – в пользу команды, представляющей Воронежскую область.

Два последних матча клуб из столицы Черноземья одерживал победы над соперниками со счетом 4:1

После нескольких дней отдыха футболисты и тренерский штаб вернутся в столицу Черноземья, где будет принято решение о дальнейшей судьбе коллектива. Напомним, что в этом году состоялся дебют «Выбор-Курбатово» в третьем дивизионе, и теперь, будучи командой выступать в профессиональных соревнованиях, зависит от вердикта президента клуба.

За четыре матча воронежцы забили 11 голов, в то время, как пропустили всего лишь 3



«Факел» уходит в отпуск на третьем месте... но изменения в составе тренерского штаба не исключены



На сегодняшний день «Факел» остановился в четырех очках от лидера, и пока игроки готовятся к отпуску, прогнозы на будущее относительно дальнейшей судьбы должности главного тренера клуба остаются туманными. С одной стороны, победа над дублем столичного «Спартак», с другой – потери очков в нескольких матчах до этого. В то время, пока одни эксперты прочат в преемники действующего тренера воронежских футболистов то Сергея Булатова (второй тренер «Шинника» из Ярославля), то Александра Алферова (экс-главный тренер «Енисея»), другие – придерживаются более умеренной позиции, считая, что Муханов должен оставаться у руля команды до конца сезона. В свою очередь, руководство «Факела» анонсирует окончательное решение на конец текущей недели.



За четыре игры команда набрала 10 очков

«Согдиана-Скиф» разгромила гостей из Твери

В начале текущей недели БК «КАМИТ-Университет» потерпел разгромное поражение в матче с воронежскими «Скифами».

Повторная домашняя встреча с аутсайдером соревнований не принесла сюрпризов болельщикам нашего клуба. «Скифы» одержали уверенную победу – со счетом 84:34 (18:6, 24:10, 20:12, 22:6). Тем самым команда из столицы Черноземья улучшила свой результат по сравнению с итогами прошлой встречи с тверскими баскетболистами. В предыдущем противостоянии воронежцам удалось добиться преимущества в 41 очко. Самым результативным игроком в команде победителей оказался Михаил Бойко, в активе которого 19 очков. Нельзя обойти вниманием и успехи самого юного баскетболиста «скифов» – Даниила Шанина принес команде 14 очков.

Ближайшие игры «Согдиана-Скиф» проведет на выезде – 21 и 22 ноября. Воронежцам предстоит встреча с самарским клубом «ЦСК ВВС-Красные Крылья».

Положение команд после 4 игр

1. «Нефтехимик» – 12 очков.
2. «Старый Соболь» – 11 очков.
3. «Согдиана-Скиф» – 10 очков.
4. «Союз» – 9 очков.
5. «Динамо-ЮЗГУ» – 9 очков.
6. «ЦСК ВВС-Красные Крылья» – 8 очков.
7. «Строитель» – 7 очков.
8. «КАМИТ-Университет» – 6 очков.

Материалы подготовила Светлана РЕЙФ

Согласно проекту бюджета, планируется рост расходов на содержание автомобильных дорог с 220 миллиардов рублей в 2015 году до 239,2 миллиарда рублей в 2016 году. В связи с этим комитет по бюджету и налогам отметил, что целесообразно разработать порядок предоставления гарантий на работы по строительству или реконструкции дороги и обязать подрядчика в случае нарушения гарантийного срока проводить ремонтные работы за свой счет.

Чего ожидать от второго чтения проекта бюджета, назначенного на 15 ноября, мы попросили рассказать члена комитета Государственной Думы по бюджету и налогам, депутата от Воронежской области Сергея Чижова.

– Сергей Викторович, расскажите, как на сегодняшний день получается проект госбюджета на 2014–2016 годы?

– В условиях сложившейся экономической ситуации бюджет на будущую «трехлетку» получается сложным и вызывает множество споров, однако, в целом он отвечает поставленным задачам и обеспечивает сохранение макроэкономической стабильности, сбалансированности и устойчивости бюджетов России. Сейчас работа по законопроекту в самом разгаре и между фракциями идет продуктивный диалог. Приняв во внимание все замечания, наш комитет разрабатывает комплекс предложений по внесению изменений.

Что поможет экономике?

– **Каковы основные спорные вопросы?**

– В частности, одним из проблемных моментов может оказаться недостаточное финансирование инвестиций в основной капитал. По данным Счетной палаты, на конец 2012 года степен износ основных фондов составила 48,6 %, увеличившись по сравнению с 2011 годом на 0,7 %. В то же время условия кредитования предприятий и организаций на внутреннем рынке

Госдума готовится к рассмотрению бюджета во втором чтении

Одним из важнейших вопросов в рамках работы над бюджетом является дополнительное финансирование программы по строительству детских садов



в 2013 году также пока не позволяют реальному сектору активнее использовать кредиты для инвестирования в собственное производство. В связи с этим предлагается выделить в 2014 году дополнительные 200 миллиардов на предоставление льготных кредитов российским промышленным предприятиям на модернизацию и техническое перевооружение производства, а также увеличение на 1,5 миллиарда рублей финансирования реального сектора экономики.

Кстати, в Воронеже в настоящий момент насчитывается более 7 тысяч

промышленных предприятий, которые производят более 30 % валового регионального продукта. И предложенная поправка позволит повысить конкурентоспособность воронежских предприятий.

Образование – в плюс

– **Давайте поговорим о социальных обязательствах государства. Каких перемен ожидать в этом направлении?**

– Расходы бюджета, например, в образовании в основном ориентируются на систему вузовской подготовки кадров, что, безусловно, оправдано задачами

реформирования высшей школы. Однако в условиях сложившейся макроэкономической ситуации в бюджете также целесообразно предусмотреть возможность дополнительного финансирования регионов на увеличение размера средней заработной платы учителей школ и воспитателей детских садов.

Целесообразно предусмотреть возможность дополнительного финансирования на увеличение зарплаты учителей и воспитателей

Еще одним важным вопросом является дополнительное финансирование детских садов. Отмечу, в соответствии с муниципальной программой к концу 2014 года в Воронеже предусмотрено строительство порядка 15 садов общей вместимости около 3 тысяч мест, что почти сопоставимо с очередью среди детей от 3 до 7 лет. Финансирование осуществляется за счет городского, областного и федерального бюджетов и составляет более 7,5 миллиарда рублей. Дополнительные средства позволили бы в кратчайшие сроки обеспечить выполнение данной программы.

Дарья ГРОМОВА

Основа для честного бизнеса

На прошлой неделе в наш город приезжал заместитель министра промышленности и торговли РФ Виктор Евтухов. В составе делегации он проинспектировал несколько супермаркетов. Результаты проверки стали темой совещания «Перспективы и способы совершенствования механизмов взаимодействия отечественных производителей и крупных торговых сетей».

Необходимо усилить роль саморегулируемых организаций, на которые бы опирались органы власти, контролирующая сферу продвижения продукции, подчеркнул Алексей Гордеев



цифрой бессмысленно. Надо развивать торговые площадки в регионе, – сказал Алексей Васильевич. – В области работают 17 крупных торговых структур, в ведении которых находятся свыше 230 магазинов. Сети в среднем формируют около 22 % оборота розницы, и цифра эта растет, что становится уже трендом. В целом в данной сфере занято 226 тысяч человек, что составляет 22 % от числа работающих граждан.

Острые вопросы

Далее выступил заместитель министра промышленности и торговли РФ Виктор Евтухов.

– Независимо от того, какие процессы происходят в стране и мире, торговля так или иначе демонстрирует рост. Сейчас по объему поступления налогов в бюджет отрасль занимает третье место в экономике, достигая 11 %. В Воронежской области – 22 %. В сфере торговли в нашей стране задействованы порядка 13 миллионов человек – это порядка 18 % всего занятого населения. Опять же здесь Воронежский край оказывается на передовых позициях. Я могу сказать, что по росту розничной торговли, согласно статистике, ваш регион – один из лидеров, – пояснил Виктор Евтухов.

Елена СУВОРОВА

Наряду с развитием социальной сферы, важное значение в селе Елань-Колено придается вопросам благоустройства. Недавно, к примеру, здесь был полностью реконструирован парк имени Героя Советского Союза Крейзера. Объект площадью 9 тысяч квадратных метров, заложенный в 1930-е годы прошлого века, долгое время находился в запущенном состоянии. Сейчас на его территории установлены памятники воинам, погибшим в годы гражданской и Великой Отечественной войн.



На импровизированном автодроме дети постигают правила дорожного движения

4 миллиарда в действии

Именно такая сумма была выделена по линии государства Новохоперскому району за последние несколько лет. Какие же позитивные изменения произошли здесь за это время? Чтобы ответить на данный вопрос, необходимо ознакомиться с развитием социальной инфраструктуры муниципалитета.

7 ноября губернатор Алексей Гордеев в сопровождении главы администрации района Виктора Петрова побывал в новом детском саду села Елань-Колено, в Новохоперском краеведческом музее и на открытии плавательного бассейна «Фрегат».

В гостях у сказки

Детсад общеразвивающего вида № 1 открылся 28 августа. Это настоящее чудо прогресса. Здесь есть музыкальный и физкультурный залы, зимний сад, изостудия, сенсорная комната, музей декоративно-прикладного творчества, медицинский блок. В ближайшее время откроется компьютерная секция. На территории оборудован автогородок, спортивная площадка и 8 прогулочных веранд.

Объект защищен современными средствами охраны, а на крыше здания установлена солнечная батарея, обе-



В фондах музея находятся около 2 тысяч экспонатов

спечивающая круглогодичную подачу горячей воды без дополнительных затрат энергоресурсов. Чтобы построить этот детсад, из федерального бюджета было выделено 97,8 миллиона

рублей. Еще 8 миллионов на оборудование и благоустройство добавил резервный фонд облправительства.

«Мы отдельно помогли этому детскому саду, чтобы он соответствовал



После торжественной церемонии состоялся символический заплыв

«Фрегат» на старте

Главным событием для района 7 ноября стало открытие плавательного бассейна «Фрегат». Алексей Гордеев стал почетным гостем этого торжественного мероприятия.

Здание общей площадью 6029 квадратных метров построено при физкультурно-оздоровительном комплексе Новохоперской детско-юношеской спортивной школы на территории стадиона «Старт». На первом этаже расположены чаша бассейна с 6 дорожками длиной 25 метров, раздевалки, санузлы, мини-кафе, подсобные помещения, тренерские, медицинская комната, лаборатория. На втором находятся сауна, зал «сухого» плавания, трибуны и административные помещения. Общая стоимость строительства, осуществлявшегося за счет трехуровневого финансирования, составила 108,5 миллиона рублей. Более 90 % средств были выделены из областного бюджета.

Ольга ЛАСКИНА

Многочисленные дискуссии о вакцинации, как считают эксперты, «спровоцировало» дело волгоградских врачей в середине 2000-х годов. Полуторагодовой девочке с согласия родителей сделали экспериментальную прививку. Через 52 дня возникли осложнения. СМИ, не дожидаясь результатов прокурорских проверок, свалили вину на врачей, взбудоражив общественное мнение. «Побочных эффектов» было много – от многочисленных судебных исков до массового отказа от прививок. Однако официально связи вакцины с осложнениями обнаружено так и не было.



Укол здоровья

Почему все больше родителей отказываются от вакцинации своих детей?

В то время как одни называют вакцинацию в ряду величайших открытий человечества, в геометрической прогрессии растет и количество родителей, выступающих против «уколов здоровья». Кто-то менее категоричен, но ставит вопрос юридического толка: насколько правомерно, что учебные учреждения едва ли не ультимативно заявляют о необходимости прививок и как грамотно оформить решение этой злободневной проблемы?

Какую прививку считают незаконной?

Перед тем, как отдать своего малыша в детский сад, Екатерина Скиданова ходила с ребенком в поликлинику, делала все положенные прививки. «Считаю, что они необходимы. Я не противница вакцинации, но отказалась бы от пробы Манту, – рассказывает она. – Есть более серьезные и опасные заболевания, от которых нужно защищать детей – от полиомиелита, например. Даже сейчас, когда мой ребенок посещает детский сад, я хочу сама взять ребенка за руку и отвести его в поликлинику, чтобы его прививали под моим присмотром». С вопросом о том, насколько правомерна такая позиция, как ее обосновать и могут ли медицинские работники делать прививки детям без согласия родителей, Екатерина обратилась в региональную общественную приемную председателя партии «Единая Россия».

– Действующим законодательством не предусмотрено никаких последствий в случае отказа от постановки пробы Манту. Вообще любая прививка, поставленная ребенку без согласия родителей, незаконна, – комментирует юрист общественной приемной. – Вы вправе отказаться от вакцинации своих несовершеннолетних детей, и такой отказ оформляется в письменном виде. Также родители имеют право выбрать

медицинское учреждение – государственное, муниципальное или частное – и прививать ребенка именно там. При этом не спорю, родители должны знать, какие последствия может повлечь за собой отказ от иммунопрофилактики. По закону, если у ребенка не будет необходимых прививок, путешествие за границу – в некоторые страны – может стать проблематичным. Кроме того, ребенок может получить временный отказ в приеме в школу или детский сад, но (!) только при условии угрозы эпидемии и возникновения массовых инфекционных заболеваний, на период, пока в образовательном учреждении объявлен карантин.

«Детский организм сам сможет победить любую болезнь»

Многие мамы, в отличие от Екатерины Скидановой, выбирают для себя куда более категоричную позицию в отношении вакцинации. Так, читательница «ГЧ» Екатерина Жукова еще до рождения сына определилась: никаких прививок ему делать не будет. Сейчас Ивану 9 лет, и он, как утверждает мама, ни разу не болел.

– У нас в поликлинике даже нет медицинской карточки. Знаете, я этим горжусь, и в моих словах нет никакого пафоса, – говорит женщина. – После рождения Вани мамаша, с которыми я лежала в роддоме, моя мама, без

СОЦПРОС

Жители России не доверяют прививкам от гриппа

Каждый пятый респондент считает, что прививку, если нет противопоказаний, нужно делать ежегодно. 57 % против этого, а 23 % затруднились с ответом. В течение последних 6 лет, по данным опроса, жители нашей страны все прохладнее относились к прививкам. Количество граждан, которые верили в эффективность такой вакцинации, упало на 17 %, а противники прививок перешли в уверенное большинство – с 48 до 57 %. Даже те, кто готов вакцинироваться, хотели бы делать это «не более трех лет подряд», чтобы не «посадить» иммунитет.

Источник: исследование портала superjob.ru, проведенное во всех регионах России. Опрошено 1600 респондентов старше 18 лет.

В Германии более 95 % родителей приводят детей на вакцинацию. Она добровольная, хотя и в этой стране не застрахованы от осложнений после прививки. Новорожденным их начинают делать со второго месяца жизни, а не с первых дней, как в России. Врач вводит инъекцию против шести болезней одновременно.

ведомой которой мне ставили прививки, подруги, близкие – все! – говорили: «Ты сумасшедшая!» Честно, смешно было слышать, что к сыну пристанет всякая «гадость».

Екатерина уверена: что без инъекций можно обойтись: она считает вакцины чем-то противоестественным, «агрессивным вторжением» в детский организм, который и без того сможет победить любую болезнь.

– Мое личное мнение: вакцины «убивают» иммунитет, – признается мама Ивана. – Именно поэтому к детям «прилипают» разные инфекции. Даже думать не хочу, что бы стало с моим ребенком, если бы я все-таки дала свое согласие на прививки.

Читатели «ГЧ» сообщали нам о случаях, когда согласие на прививку своему новорожденному малышу они подписывали буквально на родильном столе

Иван ходил и в детский сад, и в школу, и в спортивную секцию. Проблемы, говорит его мама, конечно, возникали, но решались быстро.

– Я хорошо изучила закон: прививка – это добровольное мероприятие, никто не может в этом отношении меня обязать. Врачи постоянно спрашивают: «Вы понимаете, что рискуете здоровьем сына?» Могу ответить: «Я бы рисковала больше, если бы вколола сыну непонятно что!»

«Эпидемии не возникнет, если в стране будет 80 % привитых людей»

По мнению воронежского вакцинолога, кандидата медицинских наук Елены Осиповой, такое резко негативное отношение к вакцинации – особая «заслуга» авторов, которые, не разобравшись в проблеме, со 100-процентной уверенностью заявляют, что это абсолютное зло, ведь, якобы, последствия после инъекции могут быть непредсказуемыми. «Если вакцинация осуществляется грамотно, по графику и с соблюдением правил, она безопасна, – подчеркивает Елена Юрьевна. – Правда, ни одна вакцина не дает 100-процентного результата – эффективность составляет 92–96 %, и все зависит от степени иммунологической активности каждого человека».

Сама Елена Юрьевна прививается уже 25 лет и говорит, что очень довольна. По ее словам, каждый год появляются новые виды вируса, но производители вакцин «идут в ногу со временем»: они формируют прогноз, какие штаммы в данный момент циркулируют, и меняют состав вакцины.

Вакцинолог с большим опытом работы объясняет, когда возникает опасность: «Это происходит, если у человека есть фоновая патология. Тогда вакцина является безусловным провокатором. После инъекции могут появиться проблемы, о которых человек не знал и даже не подозревал. В остальных случаях все безопасно. Недомогания и местные реакции проявляются очень редко. Хотя, например, после вакцины против кори, свинки,

Человеческий фактор. Более 30 учащихся в начале октября были госпитализированы в больницы Приморья после того, как им провели туберкулинодиагностику. Дети почувствовали себя плохо: у них появились головные боли, поднялась температура. Как позже выяснилось, дозировка пробы Манту превышала норму в 2,5 тысячи раз.

краснухи 10 % детей с 5-го по 17-й день могут «температурить». Мы предупреждаем об этом родителей, никакой паники не возникает. Отмечу особенно: перед началом вакцинации ребенка обязательно нужно обследовать – по анализу крови можно многое сказать о состоянии его здоровья».

Елена Осипова, отвечая на вопрос, можно ли вообще отказаться от прививок, отмечает, что это возможно, когда ребенка окружают здоровые люди. Эпидемии никогда не возникнет, если в стране будет 80 % привитых людей.

Прививка болезни, а не от нее?

Стронником вакцинации является и кандидат медицинских наук, известный российский врач Александр Мясников, который, выступая в качестве эксперта в программе «Специальный корреспондент» на телеканале «Россия», отметил: «Вакцинация – это наш гражданский долг. Без этой инъекции человек становится чувствительнее к болезни и может быть ее переносчиком. Те родители, которые выступают категорически против прививок, скорее всего, не видели, как умирают дети, больные корью. Я наблюдал такую «картину ада» 20 лет назад и до сих пор не могу забыть!»

Мясников вспоминает: это было в Африке. Тогда в огромном помещении на полу лежали дети, дыхание было свистящее, они «уходили» один за другим. Аппаратов искусственной вентиляции легких было всего три, антибиотиков на вирус не действовали. Их могла бы спасти вакцина...

Фланг противников вакцинации

С другой стороны, профессор-вирусолог Галина Червонская считает, что в России сложилась преступная традиция вакцинировать «всех подряд», и результаты плачевны: 80–85 % детей, заболевших дифтерией, оказываются «правильно и своевременно» привитыми. Она уверена: ни одну инфекционную болезнь нельзя «лик-



Момент принятия решения в пользу или против вакцинации очень личный и ответственный для каждой мамы и каждого малыша

видировать» только с помощью таких инъекций. Позиция: «Сделаешь укол и будешь в безопасности» – это миф. Так же, как и то, что без прививки ребенок неполноценный – как раз совсем наоборот.

Червонская убеждена, что еще не всем родителям и врачам известно: детская инвалидность – нарушение опорно-двигательного аппарата и функции почек – может быть следствием неграмотной вакцинации. Для нее неудивительно, что в последнее время в России родители все чаще отказываются от прививок. «Если еще несколько лет назад педиатры пребывали в шоке, то сейчас в поликлиниках, особенно крупных городов,

даже заготовлены бланки для отказа, – подтверждает ее слова доктор медицинских наук, профессор кафедры детских болезней ММА им. И. М. Сеченова Александр Малахов. – Уверен, что этот процесс необратим»

В качестве факторов, располагающих к вакцинации, отдельные эксперты называют сложную миграционную обстановку и ее эпидемиологические последствия

и будет продолжаться до тех пор, пока мы не станем вспоминать о прививках с таким же недоумением, с каким сегодня вспоминаем о некогда распространенных и «разрекламированных» медиками кровопусканиях».

От редакции

Нужно признать, что сегодня все больше родителей отказываются от вакцинации, считая прививки грубейшим вмешательством в растущий организм, уничтожением еще не сформировавшегося иммунитета ребенка. Мы не агитируем ни «за», ни «против».

Какую бы публикацию в большинстве СМИ или сообщения на форуме вы ни читали, участники дискуссий вокруг вакцинации невольно навязывают вам собственную позицию, находя для нее достаточно аргументов и эмоций. Поскольку, как показывает практика, отказ от вакцинации не может повлечь за собой каких-либо серьезных правовых последствий для вас и вашего ребенка, этот вопрос остается в категории личного выбора. При этом выбор распространяется не

МНЕНИЕ



Герман Стерлигов, политический и общественный деятель, предприниматель, миллионер-отшельник и отец пятерых детей известен своей жесткой позицией о вакцинации. «Это прививка болезни, а не от нее. Я не понимаю тех ополумевших родителей, которые доверяют здоровье своих детей современным врачам», – заявляет он.

только на вопрос, прививать или не прививать ребенка, но и на то, как это делать. Например, посоветовавшись со своим врачом, вы можете либо довериться качеству вакцины, имеющейся в наличии в поликлинике, либо самостоятельно приобрести препарат, строго соблюдая правила его хранения, транспортировки и сроки использования. Надежным средством отдельные педиатры в беседе с «ГЧ» назвали комбинированную вакцину против дифтерии, столбняка и коклюша «Инфанрикс».*

В целом, главное, на чем следует сосредоточиться при выборе, – это сокращение рисков для физического и психологического самочувствия вашего ребенка.

Татьяна КИРЬЯНОВА

Уважаемые воронежцы и жители области!

22 и 29 ноября с 10 до 13 часов будет проводиться «горячая линия» по вопросам пенсионного законодательства. Вы можете задать интересующие вас вопросы по телефону 261-99-99. Также вы можете обратиться в Региональные местные общественные приемные Председателя Партии «Единая Россия» и записаться на мастер-класс по вопросам пенсионного законодательства. Адреса общественных приемных вы можете узнать по вышеуказанному телефону или на стр. 25 этого номера «ГЧ».

* Имеются противопоказания. Необходимо проконсультироваться со специалистом.

Детский церебральный паралич – тяжелое испытание как для ребенка, так и для его родителей, ведь, чтобы малыш преодолел болезнь, требуются колоссальные усилия и траты. На сегодняшний момент медициной не найдена панацея от ДЦП, но, как уверяют специалисты и показывает практика, своевременное проведение реабилитационных программ значительно улучшает состояние больных детей, помогая им встать на ноги и начать жить полноценной жизнью.

Один из наиболее простых, быстрых и удобных способов оказания помощи нуждающимся – перевод средств с банковской карты. Для этого нужно заполнить специальную форму на сайте фондчижова.рф с указанием Ф.И.О. адресата и суммы благотворительного платежа. Следующий шаг – перейти на официальный сайт RBKMoney и ввести данные своей банковской карты. После этой несложной процедуры с нее будет списана указанная сумма пожертвования.

Не теряя надежды

Каково это – растить малыша, который, может быть, уже никогда не научится ходить и говорить? Это нелегкое чувство не понаслышке знакомо материнскому сердцу Риммы Сорокиной. Меньше чем через месяц ее младшему сыну Артему исполнится уже 4 годика, но мальчик до сих пор очень слаб и беспомощен: он преждевременно появился на свет, и в первый год жизни врачи поставили ему диагноз, определивший дальнейшую судьбу: детский церебральный паралич. Вопреки всем испытаниям и кажущейся безнадежности положения родители и старший брат Артема не перестают верить в чудо.

для Артема все, на что хватает сил, средств и возможностей, но достигнутые результаты пока малы и едва заметны: ребенок в очень тяжелом состоянии.



Чтобы помочь мальчику, отправьте на номер 7522 SMS с текстом: Фонд (пробел) Артем-ДЦП (пробел) сумма пожертвования

Наряду с ДЦП, Артем Сорокин, родившийся на раннем сроке беременности мамы (26–27 недель), оказался во власти и других характерных заболеваний, поэтому мальчику пока чужды все те действия, которые другие дети в его возрасте совершают, не задумываясь. Он пока не умеет ходить, сидеть, играть, говорить, держать головку; плохо видит и слышит. Стараясь помочь сыну, семья делает

многие, возможно, отчаялись бы на нашем месте, – говорит Римма Александровна. – И действительно: трудно не терять надежды, оказавшись в такой ситуации. Но мы очень любим Артема и ни за что не оставим его в беде. Пока наши успехи маленькие, но они есть: после операции в Санкт-Петербурге сын стал видеть одним глазиком, а теперь понемногу начал реагировать на окружающие предметы, особенно на

ложку: уже сам открывает ротик, когда его собираются покормить. Мы видим, что Артем многое понимает, но, конечно, ему очень трудно выразить свои эмоции, пока он настолько стеснен в речи, движениях и способностях воспринимать мир вокруг себя.

Стремясь облегчить состояние малыша и подарить ему возможность развиваться и жить полноценной жизнью, Римма Сорокина узнала, что специалисты одной из китайских клиник (в Пекине) могут помочь ее ребенку: недавно в ответ на письмо мамы оттуда пришла весть, что Артема готовы принять, чтобы начать лечение! Точный курс врачи назначат непосредственно в больнице, но, главным образом, реабилитационная программа будет включать лечение собственными стволовыми клетками и рефлексотерапию (иглоукальвание).

Для лечения в пекинской клинике требуется около 1 300 000 рублей

Многие бывшие пациенты пекинской клиники (в том числе из России), у которых наблюдались похожие заболевания, после курса лечения шли на поправку: их двигательная активность, мелкая и крупная моторика, речь, мышечный тонус и общее физическое состояние становились лучше. Разумеется, гарантировать что-либо трудно, так как каждый ребенок индивидуален, но уже сейчас врачи из Китая сообщают Римме Александровне, что ее сын обяза-

тельно обретет какие-то новые навыки: возможно, научится сидеть, говорить. Как признается мама малыша, она была бы рада любому, даже самому малому, результату, лишь бы Артему стал хоть чуточку счастливее!

Единственное, что останавливает семью Сорокиных на пути к возможному выздоровлению их младшего сына – это недостаток материальных средств. Стоимость 4-недельного курса лечения в китайской клинике – порядка 1 300 000 рублей. Такую сумму не собрать без чужой поддержки, и Римма Александровна, не имея другого выхода, просит откликнуться и оказать посильную помощь всех тех, кого не оставила равнодушным судьба малыша.

Чтобы помочь Артему Сорокину, вы можете:

1. Отправить на номер 7522 SMS с текстом: Фонд (пробел) Артем-ДЦП (пробел) сумма пожертвования.
2. Перевести пожертвование со своей банковской карты. Для этого достаточно заполнить специальную форму на сайте фондчижова.рф.
3. Воспользоваться устройством самообслуживания Сбербанка. Для этого необходимо выбрать следующие пункты меню: «Платежи в нашем регионе» – «Все платежи» – «Другие платежи» – «Добровольные пожертвования» – «Некоммерческий «Благотворительный фонд Чижова».
4. Распечатать квитанцию с сайта фондчижова.рф, заполнить и перевести деньги в любом отделении Сбербанка.
5. Воспользоваться системой электронных платежей – Яндекс.Деньги (41001513101722) и RBK Money (RU027184067).
6. Сделать пожертвование в офисе «Благотворительного фонда Чижова» по адресу: ул. Кольцовская, д. 35, Центр Галереи Чижова, 4-й этаж.
7. Передать деньги Римме Александровне, матери Артема, в ходе личной встречи.

Проводя платеж одним из перечисленных способов, обязательно укажите имя и фамилию адресата помощи.

Детальная информация о способах оказания помощи на сайте фондчижова.рф или по телефону 261-99-99.

Елизавета СТАРОДУБЦЕВА



ГОРЬКАЯ УТРАТА

25 октября случилось трагическое событие: не стало Ани Плотниковой. На протяжении трех лет она вела отчаянную и мужественную борьбу с коварным онкологическим заболеванием, но рак оказался сильнее: в возрасте 21 года девушка ушла из жизни.

«Благотворительный фонд Чижова» выражает соболезнования родным и близким Ани, а также тем людям, которые до последнего момента поддерживали девушку и искренне верили в ее выздоровление.

Для того чтобы выздороветь, Ксюше Пономаревой необходимо лечение в бельгийской клинике, где проводится операция по деривации, позволяющая нормализовать состояние ребенка, не прибегая к трансплантации донорской ткани. К настоящему моменту общими усилиями неравнодушных людей уже собрана примерно треть требуемой на лечение суммы.

Песня, названием которой будет именоваться благотворительный концерт в поддержку Ксюши Пономаревой, – «Надо жить!» – была записана в 1998 году и вошла в студийный альбом группы «Рок-Полиция» – «Музыка вечной зимы». Автором текста композиции стал лидер группы – Андрей Проскурин.

Рок во имя жизни

Прощальный концерт группы «Рок-Полиция» станет благотворительным

Чтобы победить врожденный цирроз печени, Ксюше необходимо операция стоимостью почти 4,5 миллиона рублей



«Надо жить!» – именно так будет именоваться программа концерта воронежской группы «Рок-Полиция», с которой музыканты выйдут на сцену Городского дворца культуры (бывший ДК Машиностроителей) 24 ноября. Выступление в память об ушедших музыкантах – Андрее Проскурине и Анатолии Замурий, – будет посвящено не только тем, кого уже нет с нами, но и тем, кто хочет поддержать чужую жизнь: все средства, собранные в ходе концерта, пойдут на лечение Ксюши Пономаревой, с рождения страдающей циррозом печени. С трагической историей маленькой девочки мы познакомили читателей на страницах одного из предыдущих номеров «ГЧ».

В ходе концерта, который станет последним в музыкальной биографии легендарного коллектива «Рок-Полиция», каждый сможет не только услышать настоящую музыку жанра, но и протянуть руку помощи маленькой Ксюше, которой надо жить!

Для этой девочки пора раннего детства не была счастливой и беззаботной. С первых месяцев жизни малышке приходится терпеть уколы, капельницы, бесконечные обследования – все ради того, чтобы победить страшное заболевание – врожденный цирроз печени. Единственный шанс спасти Ксюшу, избежав пересадки донорского материала, – лечение в Бельгии стоимостью почти 4,5 миллиона рублей.

– Мы очень хотим подарить доченьке счастливое детство, но в одиночку нам не справиться, – говорит Елена Пономарева, мама Ксюши. – Поэтому я очень благодарна группе «Рок-Полиция» и организаторам концерта – «Благотворительному фонду Чижова» и компании «МузТорг»,

которые с таким вниманием и неравнодушием отнеслись к судьбе Ксюши. Всем сердцем наша семья надеется, что при поддержке окружающих мы сумеем вовремя собрать нужную сумму и обеспечить дочке необходимое лечение. Огромное спасибо всем людям, которые помогают Ксюшеньке!

Кроме группы «Рок-Полиция» в благотворительном концерте примут участие такие музыкальные коллективы, как «НеБо», «Машмет» и Токау. Вход для всех желающих – бесплатный (пригласительные билеты можно получить в магазине «МузТорг» по адресу: улица 20-летия Октября, дом 64).

Прямо сейчас каждый из нас может помочь Ксюше Пономаревой, отправив на номер 7522 SMS с текстом: Фонд (пробел) Ксюша (пробел) сумма пожертвования. Детальная информация о других способах оказания помощи – на сайте фондчижова.рф и по телефону 261-99-99.

Елизавета СТАРОДУБЦЕВА



Игорь БОНДАРЕНКО, участник группы «Рок-Полиция»:

– 24 ноября в составе нашей группы на сцену выйдут не только «рок-полицейские» – я, басист Геннадий Черненко и барабанщик Андрей Дронов, – но и многие наши друзья-музыканты, которых также вдохновила идея концерта. Собраться вместе и сделать наше последнее выступление бесплатным и благотворительным мы решили потому, что в память об ушедших Андрее и Анатолии нам захотелось оказать конкретную помощь хотя бы одному воронежскому ребенку, который борется сейчас с болезнью и остро нуждается в материальной поддержке. Если каждый, кто придет на концерт, пожертвует на лечение Ксюши хотя бы небольшую сумму денег, мы обязательно подарим ей надежду на спасение! Познакомившись с историей этой девочки, я убедился, что в нашем городе действительно есть открытые, бескорыстные люди, которые уже помогают Ксюше и при поддержке «Благотворительного фонда Чижова» приближают ее к выздоровлению. Надеюсь, наш концерт продолжит это доброе дело и благодаря нашим совместным усилиям девочка будет жить!



Михаил АЗАРЬЕВ, директор филиала МузТорг-Воронеж:

– Наша компания всегда с готовностью поддерживает любые проекты, помогающие нуждающимся людям справиться с выпавшими на их долю испытаниями. Поэтому мы вместе с музыкантами из группы «Рок-Полиция» и приняли решение сделать грядущий концерт благотворительным. Узнав, что срочная помощь требуется Ксюше Пономаревой, сбор средств на лечение которой сейчас осуществляет «Благотворительный фонд Чижова», мы решили присоединиться к акции и совместно провести мероприятие, которое, надеюсь, станет общим делом для многих воронежцев.

Чем больше удастся собрать людей, которые, обратив внимание на беду тяжелобольной девочки, помогут ей в силу своих возможностей, тем больше у Ксюши появится шансов выздороветь!

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ЧИЖОВА

Ксюша Пономарева

1,5 года

Диагноз: врожденный цирроз печени

Едва ли не с самого рождения малышке приходится терпеть уколы, капельницы, обследования, – все ради того, чтобы победить болезнь. Все силы близких брошены на спасение ребенка. Но времени становится все меньше: с каждым днем опасность возрастает. Единственный для Ксюши шанс выздороветь – дорогостоящая операция.

Необходимо собрать – 103 000 евро

Поможем Ксюше вместе!

Отправьте SMS на номер 7522 с текстом: Фонд (пробел) Ксюша (пробел) сумма пожертвования*

Условия работы вашего мобильного оператора и подробности акции уточняйте по телефону 261-99-99 или на сайте фондchizhova.ru

*Сумма платежа может быть любой от 10 до 5000 рублей. Услуга доступна для абонентов МТС, Билайн и Мегафон.

Уже собрано 87 381 рубль



Вероника Юрова

2 года
Диагноз: приобретенный ДЦП (последствие плановой прививки АКДС)

После плановой прививки возникли осложнения и Вероника Юрова разучилась ходить и говорить. Девочку еще можно вернуть к полноценной жизни, но для этого требуется срочное комплексное лечение общей стоимостью 350 000 рублей.

Помочь Веронике вы можете, отправив SMS на номер 7522* с текстом: Фонд (пробел) Вероника (пробел) сумма пожертвования

*Сумма платежа может быть любой от 10 до 5000 рублей. Услуга доступна для абонентов Билайн, Мегафон и МТС.

Условия работы вашего мобильного оператора и подробности акции уточняйте по телефону 261-99-99 или на сайте фондchizhova.ru

Уже собрано 279 656 рублей

Еще одним победителем конкурса, на этот раз общероссийского, стала сотрудник пресс-службы ГУ МВД России по Воронежской области, подполковник внутренней службы Людмила Жданова. Она выиграла в творческом соревновании под названием «Доброе слово» в номинации «Рассказ». Лауреатом фотоконкурса «Открытый взгляд» был назван капитан полиции Николай Крынин.



Утром 10 ноября в честь профессионального праздника в рамках проекта «Дни воинской славы России в Центре Галереи Чижова» ветераны ГУ МВД России торжественно подняли флаг у входа в Центр.

Будни и праздники стражей порядка

Торжественное мероприятие – награждение особо отличившихся сотрудников, победителей конкурсов, а также праздничный концерт – состоялось в Воронежском концертном зале. Поздравить стражей порядка с Днем сотрудника органов внутренних дел РФ пришли представители правительства региона, администрации Воронежа, городской и областной дум, ветераны службы, члены общественного совета при ГУ МВД России по Воронежской области и многие другие.

В рамках торжества сотрудники органов внутренних дел получили заслуженные награды



Борьба с запрещенным «бизнесом»

Работа сотрудников органов внутренних дел нелегка. Однако главное в ней – порядочность по отношению к себе, подчиненным и службе. К примеру, начальник по борьбе с незаконным оборотом наркотиков управления уголовного розыска ГУ МВД России по Воронежской области Сергей Глушков возглавляет подразделение, которое решает важные задачи, в том числе по пресечению поставок запрещенных веществ в наш регион. Так, за 9 месяцев 2013 года сотрудниками ГУ МВД России по Воронежской области было выявлено 942 преступления.

Порой разоблачить нарушителям закона непросто. Например, в 2011–2012 годах в ходе комплекса мероприятий была задокументирована деятельность преступной группы, перевозившей амфетамин в нашу область из Литвы. Сначала сотрудники полиции провели так называемые проверочные закупки, по итогам которых некоторые участники группы стали оказывать содействие стражам порядка в поиске поставщиков наркотиков. Через некоторое время был задержан гражданин Литвы, который и организовал незаконный «бизнес». В тайнике в бампере его машины обнаружили два металлических контейнера, где хранился килограмм психотропного вещества – амфетамина, что, согласно

действующему законодательству, признается особо крупным размером. В России стоимость такого количества амфетамина доходит до 1,5 миллиона рублей, а самого вещества хватает на три тысячи доз. В октябре 2012 года дело было направлено в суд, по решению которого четверо участников преступной группы были привлечены к ответственности, в том числе за контрабанду, что является довольно редким случаем в таких делах.

Как вспоминает Сергей Глушков, один из наиболее интересных случаев в поиске поставщиков наркотиков. Через некоторое время был задержан гражданин Литвы, который и организовал незаконный «бизнес». В тайнике в бампере его машины обнаружили два металлических контейнера, где хранился килограмм психотропного вещества – амфетамина, что, согласно

действующему законодательству, признается особо крупным размером. В России стоимость такого количества амфетамина доходит до 1,5 миллиона рублей, а самого вещества хватает на три тысячи доз. В октябре 2012 года дело было направлено в суд, по решению которого четверо участников преступной группы были привлечены к ответственности, в том числе за контрабанду, что является довольно редким случаем в таких делах.



Праздник ознаменовался ярким и запоминающимся концертом

Не стал исключением и текущий год. Так, в начале 2013 года стражи порядка задержали жителя Санкт-Петербурга, который организовал сбыт амфетамина среди студентов воронежских вузов. Сергей Глушков отмечает, что наркотики – это латентная преступность, и, как правило, граждане не заявляют о подобных правонарушениях, и сами сотрудники занимаются поиском преступников. Что важно, результаты этой работы видны.

«Преступность постепенно снижается»

Об итогах этого года корреспонденту «ГЧ» рассказал начальник ГУ МВД России по Воронежской области, генерал-лейтенант полиции Александр Сысоев.

– Жители региона стали лучше воспринимать полицию. Сотрудникам удается выполнять свои задачи, и если права граждан нарушены, мы стараемся принимать меры, чтобы это устранить. Преступность в области не растет, а постепенно снижается – в особенности это касается правонарушений, связанных с покушением на жизнь и здоровье людей. Отрадно, что и сами полицейские стали вести себя приличнее: мы в два раза меньше привлекаем их к ответственности, в том числе к уголовной, – отметил Александр Николаевич. – Сейчас в стране продолжается проведение реформы МВД, какие-то моменты дорабатываются, совершенствуются. И в отношении государственной поддержки немалая заслуга депутата Государственной Думы от Воронежской области Сергея

Чижова, который решает многие вопросы на федеральном уровне. Кроме того, он оказывает поддержку нашим ветеранам, вдовам, семьям погибших сотрудников.

Лучшие в профессии и творчестве

В День сотрудника органов внутренних дел перед началом праздничного концерта состоялась церемония награждения сотрудников правоохранительных органов, которые добились существенных результатов в своей профессиональной деятельности. В их числе – полковник полиции Вячеслав Попков и капитан полиции Евгений Подураев: согласно приказу МВД России, им были вручены медали «За доблесть в службе». За многолетнюю безупречную службу, а также активную работу по патриотическому воспитанию Почетную грамоту ГУ МВД России по Воронежской области получил генерал-майор милиции в отставке Александр Мазуренко.

Также в рамках торжества были награждены лауреаты и победители различных творческих конкурсов. В частности, регионального этапа фестиваля «Щит и лира». Так, в номинации «Ансамбль» диплома первой степени удостоен коллектив отдела МВД России по Подгоренскому району, а в номинации «Танец» победителем стала команда из Борисоглебска. Лучшим в номинации «Авторская песня» назван капитан полиции Андрей Котов, а в номинации «Солист» – сергантин полиции Алексей Абрамов.

После вручения наград состоялся праздничный концерт, по завершении которого сотрудники полиции вновь приступили к своим трудовым обязанностям.

Елена СУВорова

Сельскохозяйственные ярмарки состоятся в Воронеже 16 и 23 ноября. Они будут работать в районах города с 8.00 до 16.00. В Железнодорожном районе ярмарки откроются на площадке для парковки автотранспорта рынка ООО «Град-К» (улица Электровозная, 29), в Коминтерновском – на площадке у рынка «Соборный» (улица Владимира Невского, 48з), в Левобережном – у МУП «Рынок «Южный» (улица Чебышева, 9), в Советском – у ООО НПО «Надежда» (улица Южно-Моравская, 21а).

3,5 миллиона рублей собрали горожане на роспись верхнего храма Благовещенского собора. Всего же на работы требуется около 150 миллионов рублей. Все желающие могут перечислить средства на счет благотворительного «Фонда Святителя Митрофана». Эта организация вот уже 10 лет участвует в решении вопросов финансирования строительства Благовещенского кафедрального собора.

Второе дыхание Кольцовской

Страхи по поводу тотальной вырубki деревьев оказались напрасными

Почему вырубili деревья на Кольцовской – разве вопросы озеленения города не являются сейчас актуальными? Какие работы ведутся на улице и как она будет выглядеть в итоге? Такие вопросы нередко задают горожане специалистам Региональной местной общественной приемной Председателя Партии «Единая Россия». Сегодня мы постараемся на них ответить.

Конец вечной пробки?

Воронежцев, обращающихся в общественную приемную, одним из первых волнует вопрос сроков проведения работ, ведь реконструкция улицы сопровождается определенными неудобствами. В частности, из-за работ достаточно проблематично пройти по тротуару.

Многие жители города ошибочно называли ремонт проектом Центра Галереи Чижова. Однако, на самом деле, благоустройство улицы проходит под контролем администрации Воронежа. По состоянию на 12 ноября основная часть работ завершена, однако еще

не до конца, хотя подрядчик должен закончить их к 13 ноября.

В целом работы на Кольцовской кипят с начала августа. Сначала здесь вырубili старые тополя, а затем приступили к остальным работам – расширению проезжей части от Пехановской до 9 Января и обустройству парковочных карманов. Не секрет, что Кольцовская считается одной из «проблемных» зон в центре Воронежа: ширины дороги явно не хватает большому потоку машин. К тому же, личный транспорт горожане нередко оставляют прямо на обочине. Все это приводит к тому, что в «час пик»

улица оказывается перегруженной и расстояние, которое можно было бы проехать за 5 минут, воронежцы вынуждены преодолевать гораздо дольше.

Согласно плану по благоустройству улицы, в конечном итоге здесь появятся специальное обособленное место для парковки и благоустроенные пешеходные зоны – новый тротуар, вымощенный плиткой



(по образцу улицы со стороны Центра Галереи Чижова), скамейки и урны. Парковка, где автомобили смогут встать в два ряда, будет бесплатной.

«Зеленый» облик улицы

Что же касается озеленения, то взамен 80 аварийных тополей на Кольцовской уже высадили молодые деревья. Как подчеркнули в мэрии, их количество будет не меньше того, что было вырублено, а, по данным управления экологии, их оказалось даже больше – 126. Часть саженцев на улице посадили в рамках масштабной акции «Живи, лес!» в октябре. При этом на месте



Основная часть работ на Кольцовской уже завершена

«аллергенных» тополей появились деревья ценных пород – клены и липы.

Галина ЖУРАВЛЕВА

■ ВОПРОС-ОТВЕТ

ПЕНСИЯ РЕБЕНКУ

– Положена ли моей несовершеннолетней дочери пенсия, если мой муж пропал без вести?

Ирина Николаевна, 37 лет

– Да, положена. Семья безвестно отсутствующего кормильца приравнивается к семье умершего кормильца, если безвестное отсутствие удостоверено через суд. Это регламентируется статьями 42–43 Гражданского кодекса. Условия назначения такой пенсии определены статьей 9 ФЗ от 17 декабря 2001 года № 173 «О трудовых пенсиях в Российской Федерации». В соответствии с ним, право на трудовую пенсию по случаю потери кормильца имеют дети, братья и сестры, внуки умершего кормильца, не достигшие 18 лет, а также эти же родственники по факту достижения 18-летия, если они обучаются по очной форме в образовательных учреждениях всех типов и видов, за исключением учреждений дополнительного образования, – до окончания такого обучения, но не дольше чем до достижения возраста 23 лет. Таким образом, изначально пенсия по случаю потери кормильца устанавливается до 18 лет и выплачивается до достижения ребенком

совершеннолетия. А впоследствии, при поступлении справки, подтверждающей обучение на дату достижения 18-летия, выплата пенсии производится вплоть до конца обучения.

СУБСИДИИ

– Я изменила место жительства и в течение 2 месяцев нигде об этом не сообщила. Мне сказали, что теперь 2 месяца я не буду получать субсидию. Законно ли это и можно ли составить исковое заявление?

Виктория Владимировна

– Законно, не стоит составлять исковое заявление. В соответствии с пунктами 48, 49 и 60 постановления Правительства РФ от 14 декабря 2005 года № 761, предоставление субсидии прекращается по решению уполномоченного органа, в частности, в случае изменения места постоянного жительства. В течение месяца после наступления указанного события он обязан представить уполномоченному органу подтверждающие документы. Если этого не произошло, несобственно полученные средства засчитываются в счет будущей субсидии, а при отсутствии права на ее получение

в последующие месяцы – возвращаются получателем в бюджет.

РЕГИСТРАЦИЯ

– Брат женился на девушке из Беларуси. Нужна ли ей регистрация?

Иван Николаевич, 41 год

– Между Россией и Республикой Беларусь определяются только внешние границы государств, а внутренняя граница отсутствует (в силу статьи 7 Договора о создании Союзного государства от 8 декабря 1999 года). В соответствии с пунктом 1 статьи 2 Соглашения об обеспечении равных прав граждан Российской Федерации и Республики Беларусь на свободу передвижения, выбор места пребывания и жительства на территориях государств – участников Союзного государства от 24 января 2006 года, граждане Республики Беларусь свободно въезжают на территорию России без миграционной карты. Однако это вовсе не означает, что они не должны вставать на миграционный учет.

Во-первых, заключение вышеупомянутых Договора и Соглашения не изменило гражданской принадлежности белорусов: на территории РФ они по-прежнему являются иностранными гражданами.

Следовательно, их миграционный учет осуществляется в соответствии с Законом № 109-ФЗ. Срок пребывания гражданина Беларуси на территории нашей страны составляет, как и для граждан других государств с безвизовым режимом, не более 90 суток. Этот срок может быть продлен в случае заключения трудового договора. Если этот срок не продлевается, по истечении 90 суток гражданин Белоруссии обязан выехать за пределы РФ (пункты 1, 2 и 5 статьи 5 Закона № 115-ФЗ).

Конечно, на практике отсутствие необходимости получать при въезде в РФ миграционную карту позволяет белорусам, не выезжая по истечении 90 дней, заявить о своем прибытии и быть заново поставленными на миграционный учет на 90 суток. Но так как у вашего брата с гражданкой Беларуси явно намечаются долгосрочные отношения, практичнее и правильнее будет пройти процедуру хотя бы временной регистрации.

Подготовлено по материалам Региональной местной общественной приемной Председателя Партии «Единая Россия».

Помимо концертов основной программы фестиваля, «Джазовая провинция» подарила воронежцам мастер-классы и творческие встречи с мировыми звездами: эстонским коллективом Олега Писаренко, композитором и исполнителем из США Паули Серра и многими другими. Кроме того, лекции и презентации провел Кирилл Мошков, редактор портала jazz.ru

Плеяду талантливых музыкантов из Воронежа на фестивале представили дуэт Ярослава Борисова и Ивана Сухарева, а также выдающаяся джазовая певица Карина Кожевникова. Со своим квартетом она исполнила ряд композиций, «золотыми буквами» вписанных в историю импровизационной музыки: Midnight Sun Лайонелла Хэмптона, All the things you are Джерома Керна и многие другие. Дуэтом с вокалисткой выступил и специальный гость: «человек из категории ЛСД», как рекомендовал его Кирилл Мошков, легенда советского джаза, гитарист Алексей Кузнецов.

Vintskevich – Taylor Project удивил воронежцев исполнением русской народной песни в джазовой манере



Дни, когда город жил джазом

Осенью культурная жизнь Воронежа засияла самыми яркими красками благодаря «Джазовой провинции», отгремевшей в столице Черноземья и продолжившей гастроль. За 18 дней она посетит 15 городов. Легендарный фестиваль проходит в этом году в 18-й раз: согласно его концепции, в нем участвуют наиболее самобытные артисты со всего мира. Из их индивидуальностей и талантов, воплощенных в разноплановой музыке, складывается реальный образ современного джаза.

Джазовая традиция и африканские ритмы

Концерт одного из фестивальных дней в филармонии открыл дуэт из Нидерландов: саксофонист Пауль ван Кеменаде и пианист Стево Буш, яркие представители голландской джазовой сцены. Они периодически работают вместе, записали уже три альбома. В их свежей пластинке ведущими музыкальными константами стали южноафриканские мелодии и русские духовные песнопения. Эти темы органично вошли в непростой звуковой мир, созданный дуэтом. Артисты исполнили импровизационные вариации на произведения отечественных композиторов Александра Глазунова и Сергея Танеева, а также мелодию собственного сочинения – For Russia with love: в ней медитативные звуки рояля и шепот саксофона сменялись трагичными, будто переломными моментами.

Клубный драйв

Молодым веселым москвичам – Nikolay Moiseenko Project – удалось «зажечь» зал позитивом не только в творчестве, но и в интерактиве со зрителями. Бэнд возглавляет выпускник легендарного бостонского колледжа Беркли Николай Моисеенко, который не только выступает со своей группой на многочисленных джазовых фестивалях, но и входит в состав музыкального коллектива Comedy Club и эстрадного оркестра Сергея Мазаева. Участники NMPProject рассказали, что пластинка, которую они привезли на фестиваль, – последняя.

– Мы поняли, что так любим своего слушателя, что после этого диска больше альбомы продавать не станем. Теперь решили музыку просто дарить! Мы уже начали это делать: поехали на студию и записали DVD, которое выложили в интернет. Собираемся так поступать и впредь, – сказал Николай Моисеенко.

Российско-американский проект

Джазовый форум завершился концертом его основателя Леонида Винцкевича, а также Билла Эванса с его проектом Soulgrass. Ежегодно «отец фестиваля» представляет новую



Дуэт из Голландии подтвердил, что политические перипетии не влияют на международную «дружбу в джазе»

необычную программу, и нынешний сезон не стал исключением. На этот раз Vintskevich – Taylor Project порадовал воронежцев как композициями собственного сочинения, так и русской народной песней. Слушателей ждала смесь из джаза, фанка и блюграсса,* исполняемая саксофонистом Биллом Эвансом и его коллективом. Сейчас на счету лидера группы 19 сольных альбомов и премия Грэмми.

Сам музыкант отмечает, что ему нравятся эксперименты. Возможно, именно поэтому в составе есть человек, играющий на банджо. Творческое взаимодействие с Россией для Эванса началось в 2009 году, когда он посетил Новосибирск и принял участие в проходившем там международном фестивале. Также он давал концерты в Иркутске и Ангарске.

Материалы подготовили Екатерина ЧЕРНОВА и Юлия ГОРШКОВА

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

Кирилл МОШКОВ, редактор портала jazz.ru:

– У истоков фестиваля стоит идея Леонида Винцкевича собрать на единой сцене и провезти по нескольким городам артистов, играющих в разных стилях, принадлежащих различным географическим школам. Российский джаз никак не изберет путь, по которому идти: американскому, европейскому или, как это чаще всего и случается в нашем Отечестве, своему собственному. Многие музыканты, выступающие на этой сцене, представляют свое уникальное видение искусства, что особенно ценится. Да, важно владеть школой, массивом знаний, но это лишь первый шаг. Нет ничего плохого в том, чтобы виртуозно копировать достижения джаза 1950–1960-х годов, а это не так уж и просто. Но взгляд сегодняшних фестивалей, особенно в Европе, обращен в первую очередь на тех, кто решает сказать свое слово в искусстве. Музыканты Старого Света не скрывают, что не могут играть как американцы, выросшие на родине джаза. У них другой опыт, принципиально отличные творческие координаты: фольклор, классическая академическая традиция, соответствующее образование. Так что сегодня актуально не копирование канона, а ежедневное созидание собственного стиля, созвучного уникальной личности джаз-мена.



Nikolay Moiseenko Project: «Нашими композициями иногда хочется подтолкнуть парней и девушек, скачующих в клубе, к знакомству»

Леонид Винцкевич, основатель фестиваля



Апогеем джазового торжества стало совместное выступление Vintskevich – Taylor Project и Soulgrass. Двойное шоу виртуозов надолго запомнится горожанам.

* Блюграсс – особое сочетание джаза и блюза, корни которого уходят в ирландскую и шотландскую музыку.

Парад Дедов Морозов состоится на площади Ленина 21 декабря. Принять участие в конкурсе может каждый желающий. Для этого нужно предварительно подать заявку и подготовить маскарадный костюм. Победители творческого соревнования будут определены в тот же день.

Глава области Алексей Гордеев и ректор ВГАИ Эдуард Бояков обсудили подготовку губернаторского Рождественского благотворительного вечера, который состоится в начале января. Как выяснилось, лоты для аукциона будут объединены в коллекцию. Предполагается, что ее темой станут сказки.

Стив Кершоу: «Меня вдохновляет даже моя собака»

В рамках фестиваля «Джазовая провинция» в стенах Академии искусств состоялся мастер-класс английского контрабасиста Стива Кершоу. Музыкант начал встречу с того, что сыграл несколько импровизированных мелодий, посвященных воронежским дорогам. Вдохновили же его на это наши небезызвестные пробки.

Джаз и электроника

Как выяснилось в ходе беседы, семья Стива очень любила джаз, и он с детства слушал его лучшие образцы. Однако юный Кершоу тяготел к музыке «пожестче», таким группам, как Black Sabbath, Led Zeppelin и Deep Purple. Это наложило отпечаток на «его» джаз. Сейчас Кершоу считается одним из лучших контрабасистов мира. Он давно отошел от классики. Музыкант использует электронику, что порой заставляет контрабас выдавать весьма необычные для него звуки.

На встрече Кершоу продемонстрировал публике работу с так называемым «лупером» – устройством, записывающим и повторяющим сыгранное для того, чтобы в последующем накладыва-



Помимо музыки, Стив (на фото слева) интересуется историей Древней Греции

вать на него новые партии. Все это позволяет добиваться объемного звучания и создавать впечатление одновременной игры нескольких инструментов.

В поисках новых впечатлений

Стив рассказал, что своей дружкой с нашей страной он обязан Леониду Винцкевичу. Они познакомились на фестивале в Финляндии, и Винцкевич

пригласил его на «Джазовую провинцию». Впервые Кершоу выступил на фестивале в 2001 году. «Тогда нас поселили в санатории имени Горького, – делится воспоминаниями музыкант, – Думаю, это была не очень хорошая идея – разместить 30 музыкантов там, где люди ищут тишины и покоя».

Сейчас Кершоу с Россией связывает множество знакомых. Кроме того, он

рассказал, что читает русскую литературу, хотя и не в оригинале. Также музыкант и его коллеги сочинили мелодию, посвященную поездкам на наших поездах.

К слову, вдохновение Стив черпает буквально отовсюду. «Смена обстановки, новые люди могут оставить значительный след в моей жизни. Иногда идеи приходят совершенно неожиданно. Однажды я путешествовал по Турции и услышал одно из их национальных произведений, после я сочинил композицию с точно таким же ритмическим рисунком». Стива вдохновляет даже собака, которой он периодически посвящает свои сочинения.

Книги о музыке и не только

Помимо гастролей, Кершоу также преподает. Сейчас у него порядка 15 студентов. «Все они абсолютно разные. Кто-то хочет играть джаз, а кто-то отдает предпочтение металлу. Я стараюсь не заикливаться на чем-то одном», – говорит Стив.

Кроме того, Кершоу написал книгу об игре на контрабасе, которая вышла в Великобритании и Америке. Помимо музыки, он интересуется историей Древней Греции и даже пишет научную работу.

Культуру нужно искать в торговых центрах?

С 5 по 7 ноября в Академии искусств проходила ставшая уже традиционной научно-практическая конференция «Болховитиновские чтения». Насколько мы можем понять современную культуру? Что она несет? Где сейчас можно встретить настоящее искусство? Почему в эпоху «конца времени композиторов» музыканты продолжают сочинять симфонии? В рамках докладов и дискуссий участники конференции попытались найти ответы на эти и многие другие «острые» вопросы.

По мнению Эдуарда Боякова, искусство там, где люди



От специальной соцсети до Центра английской музыки

Совершенно неожиданно в Воронеж приехала выпускница Академии, ставшая музыковедом и живущая в Великобритании. Она рассказала участникам мероприятия о предмете своей многолетней работы – изучении творчества композитора Бриттена и его тандема с певцом Питером Пирсом. Кроме того, Татьяна Сиротина с горечью сообщила, что на Туманном Альбионе русская музыковедческая мысль представлена всего 3 книгами, а в России нет центров английской музыки.

«Думаю, его нужно создать в Воронеже. Я и мои иностранные коллеги всячески помогли бы становлению подобного общества», – заявила Татьяна.

Одним из наиболее актуальных моментов для учеников Академии стало представление специальной сети для музыкантов – Splayn, в пространстве которой можно размещать композиции, писать рецензии, вести блог, а также быть в курсе всех событий индустрии.

Путешествие в начало XX века

При рассмотрении современных проблем и потребностей искусства не

забывали и ранних деятелей культуры. Так, в рамках Чтений состоялась лекция-выставка «Французский архив Леонида Сабанеева» профессора РАМ имени Гнесиных Татьяны Масловской. Все экспонаты были переданы Татьяне Юрьевне 94-летней дочерью Сабанеева графиней Верой Сабанеевой-Ланской. Пришедшие на мероприятие смогли не только больше узнать о ее именитом предке, но и детально рассмотреть все «экспонаты». Детская игра «Квартет», часы, письма Рахманинова, Глазунова... и даже паспорт, выданный Луначарским, благодаря которому Сабанеев смог уехать в Европу. Все это дает представление не только о конкретной личности, но и о жизни творческой элиты в беспокойное время первой половины XX века.

Коммерция вместо музеев

В рамках дискуссии Эдуард Бояков отметил один очень интересный факт. Как выяснилось, теперь деятели культуры по приезде в новый город, чтобы лучше с ним познакомиться, идут первым делом не в музей, театры или другие подобные учреждения, а... в торговые центры! Все это объясняется тем, что, по мнению практикующих данный метод познания, культура там, где люди. Бояков уверен, что все это связано с тем, что для создания подобных объектов привлекаются лучшие архитекторы и дизайнеры, вооруженные передовыми технологиями. Все это превращает некоторые коммерческие здания в настоящие произведения искусства.

Материалы подготовила Юлия ГОРШКОВА

Свободное пространство для творческих людей – проект Vosicom – откроется 17 ноября, в 11:00, по адресу: улица Богачева, 36. Новая «точка интереса» для любителей креатива обещает регулярно радовать воронежцев культурными мероприятиями, лекциями, музыкальными вечерами, художественными и кулинарными мастер-классами.

«Люблю работать с людьми, которые ничего не умеют»

На днях открытую лекцию-дискуссию в столице Черноземья провел основатель культового московского проекта «Афиша», президент института медиа, архитектуры и дизайна «Стрелка» Илья Осколков-Цинципер.

Нью-Йорк и метафоры для бизнеса

«Человек, который за последние 20 лет для Москвы больше всех сделал хорошего», – так рекомендовал гостя ректор ВГАИ Эдуард Бояков, по приглашению которого основатель революционного по формату журнала «Афиша» посетил Воронеж и пообщался с заинтересованной аудиторией.

– Честно говоря, я все меньше интересуюсь медиа, – признался Осколков-Цинципер. – В эпоху соцсетей медийностью обладает все вокруг, и прежней власти и влияния у журналов и сайтов больше нет.

«Дизайнер-проектировщик», как назвал себя гость, рассказал, что сегодня его занимают другие «метафоры», которые можно преобразовать в бизнес. Например, механизм получения знаний. Источником сведений может быть не печатный или электронный ресурс, а живой человек. Почему бы не создать систему поиска специалистов



«История «Афиши» подтверждает, что между творчеством и бизнесом нет противоречия», – считает Илья Осколков-Цинципер

в различных сферах, которые могли бы подарить или продать знания о том, как выучить иностранный язык или где отдохнуть в новом городе?

Рождению новых идей во многом способствовал мегаполис, впечатлениями о пребывании в котором поделился Илья:

– Последний год я жил и работал в Нью-Йорке: это потрясающий технологический мир, над созданием которого трудились блестящие люди. Там буквально чувствуешь, как тебе дышат в спину: ты ничего не можешь придумать такого, что не придет в голову кому-то

еще через 15 минут. Уровень конкуренции несравненно выше российского.

Энергия неумения

Осколков-Цинципер рассказал о том, как сложилась уникальная общность людей, преданная идее «Афиши» и сделавшая ее проектом, устанавливающим тенденции в медиапространстве и создающим репутации в сферах театра, кино, ресторанном и шоу-бизнеса:

– Я ненавижу слово «команда», это какой-то корпоративный обман. Люблю работать с людьми, которые ничего не умеют. Делая «Афишу», я набрал таких

же «отщепенцев», как сам, молодежь, студентов старших курсов. Они не имели плохих привычек: например, брать взятки за свои тексты. Да, им приходилось учиться писать в процессе работы, но это приносило в проект особенную, интересную энергию.

Основатель культового издания не стал опровергать и «миф» о том, что предпочитал нанимать необычных, шокирующе выглядящих людей:

– Однажды я взял на работу человека только за фамилию – Долгий-Раппопорт. Решил, что с ним будет весело. Я не слишком умею разделять работу и жизнь, поэтому люблю, чтобы со мной трудились интересные мне люди, странные, развивающиеся.

Противопоставление культуры и бизнеса – ложно?

«Афиша» – проект, сочетающий яркую творческую индивидуальность и коммерческий успех. Эту парадоксальную, на первый взгляд, ситуацию Осколков-Цинципер прокомментировал так:

– Противопоставление творчества и бизнеса само по себе ложно. Идея должна быть оригинальной для успеха. Кроме того, в бизнесе сегодня крутятся самые «качественные мозги», генерирующие красивые решения для сложных задач.

– «Конфликт» подлинной культуры и коммерции – это эхо XIX и XX веков, – добавил Эдуард Бояков. – Но сегодня, когда горизонтальные связи расширяются, когда действуют иные законы экономики, медиа может довериться рынку.

Екатерина ЧЕРНОВА

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
театр оперы и балета

22 ноября начало в 19:00

реклама

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ВОРОНЕЖСКИЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ХОР
ИМЕНИ К.Н. МАССАЛТИНОВА

Художественный руководитель – Народный артист РФ, профессор Вячеслав Помельников

реклама

Сто Ручьев КЛУБ

30 НОЯБРЯ 19.00

ТОКАУ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ АЛЬБОМА

'ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ'

Галерея

Выбирай

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР КОНЦЕРТА ООО "ВОРОНЕЖСТРОЙДЕТАЛЬ-1"

БИЛЕТЫ В КАСКАХ: "МУЗТОРГ" (ул.20-летия октября, д.64), "ВЕЧНО МОЛОДОЙ" (площадь Ленина д.8), АРТ-БАР "НАША СРЕДА ОБИТАНИЯ" (ЛЕНИНСКИЙ ПР.-Т, Д.95)
СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ: 8(903)8588890 и 8(920)2253359

«Есть картины, созданные 500 лет назад, которые притягивают взгляд, но смысл их в какой-то мере до сих пор сокрыт. Через полотна мы можем понять дух времени, а мысли, терзавшие художника и выраженные им с помощью кисти и холста, могут оказаться актуальными и сегодня», – считает преподаватель философской школы «Новый Акрополь» Илья Барабаш.

Художественная выставка работ Евгения Чубарова открыта в галерее Х.Л.А.М. (улица Депутатская, 1) до 25 ноября. Картина этого автора в 2007 году на русских торгах Sotheby's была продана за рекордную сумму – 562 тысячи долларов. Опорой образности многих работ Евгения Чубарова стала визуализация архаических ритуалов культуры родной для художника Башкирии.

Ключ к тайнам живописи

Ходите ли вы в картинные галереи? Сколько времени тратите на знакомство с каждым полотном? Минуту? Три? Вдумчиво изучаете шедевр целых 5 минут? Или, скорее, лишь пробегаете взглядом, следуя из зала в зал – иначе есть все шансы заночевать в Эрмитаже или Русском музее, не так ли?

На мастер-классе было уделено внимание языку композиции в живописи, символическому подтексту цветовых решений, значению жестов и поз персонажей



Дух времени в красках

Однако великие картины могут так и не открыть глубин смысла, если не подобрать ключ к их символическому значению, не научиться понимать их язык. Этот тезис стал основополагающим для мастер-класса по «чтению» образов живописного искусства, который состоялся в минувшее воскресенье. Мероприятие прошло в рамках совместного проекта библиотеки № 1 и культурного центра «Новый Акрополь».

Полотна Боттичелли, Иванова, Бакаловича, Нестерова, Самохвалова и других художников заинтересованная публика рассмотрела в первую очередь не с искусствоведческой точки зрения, а как «окно» в ту эпоху, в которой и о которой писал автор.

Картины-загадки

В ходе мастер-класса путем совместных рассуждений и историко-культурных экскурсов собравшиеся любители искусства изучили картину «Весна» живописца XV века Сандро Боттичелли. Для этого потребовалось расширить эрудицию в вопросах античной символики и философии неоплатоников.

Пристальное внимание заинтересованных живописью воронежцев было обращено также на полотно «Явление Христа народу». Для постижения замысла художника были привлечены

многочисленные эскизы шедевра, его эпизодов и отдельных персонажей. Наброски – словно живые свидетельства того, как автор искал путь для выражения своей идеи.

Собравшимся был предложен интересный психологический опыт – «найти себя», то есть созвучного по мироощущению персонажа на полотне Александра Иванова. «Кто вы – торжественно возвещающий явление Христа Иоанн Предтеча, или один из его ближайших учеников, радостных и светлых, или безразличный обыватель, или ликующий раб? Обратите внимание, какие разные лица: растерянные, задумчивые, испуганные, стыдливые», – озадачил собравшихся Илья Барабаш, отметив, что задачей художника, очевидно, было перенести события начала нашей эры практически в нынешние дни, создать у современников и потомков ощущение соучастия.

Судьбоносные штрихи

Примером того, как важна для понимания картины может быть деталь, незаметная скользящему рассеянному взгляду, может быть полотно Стефана Бакаловича «Вопрос и ответ». На нем изображена пара: мужчина в римской тоге страстно сжимает руку девушки и всматривается в ее задумчивое лицо. Суть вопроса ясна, но каков ответ?

Он зашифрован в рисунке самой красавицы: тростинкой на песке она вывела фигурку рыбы. Только знание о том, что это древний знак первых христиан, открывает коллизию во всей полноте: девушка и патриций не могут быть вместе, ведь она верит в Христа, а он язычник. Так лаконичный штрих может нести основную смысловую нагрузку и потому должен стать «магнитом» для взгляда ценителя искусства.

Екатерина ЧЕРНОВА

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

Илья БАРАБАШ, психолог, философ (МГУ):

– Посещая художественные галереи, мы часто даже не пытаемся всмотреться в картину внимательно, тратим максимум 10 минут на самое значимое и эпичное, с нашей точки зрения, полотно. А на создание такого произведения художник мог положить и 20 лет своей жизни – как Иванова, автор «Явления Христа народу». В рамках мастер-класса мы хотели в первую очередь не изучить какой-то формальный язык живописи, которого, по сути, и нет, а пробудить в людях потребность и желание останавливаться перед картинами, стараясь в них выискнуть. Для многих полотен и 30 минут, и часа не будет много, поверьте!



Центр Галереи Чижова – Центр счастливых семей!

финал ежегодного городского конкурса молодых супругов «Рай в шалаше»

23 ноября 16.00

ВСЕ украшения 99 руб. oasis 3-й этаж

Скидка -15% на сумки и обувь ecco 3-й этаж

Генеральный партнер конкурса: **Balagan City**

Партнеры конкурса: **Скарма'лов**, **COOK HOUSE**, **СЕНАВОН**

Организатор конкурса: Управление культуры администрации городского округа город Воронеж

261-99-99 | shoppingcenter-gallery-chizhov.ru | интернет-магазин glch.ru

The Balagan City Times



2013 год, «Новости города Jenorow» – периодическое издание. www.dalagan-city.ru

Воспоминания уносят меня в детские сны, где идеальный сказочный город населен принцессами и героями, я прохожу по улочкам, знакомым до доли – вот булочник выносит свежую выпечку, а здесь прачка развешивает белье и другой мастеровой народ спешит на Рыночную площадь...



Когда я впервые попал в Jenorow, я испытал то, что называют дежавю, все казалось до доли знакомым, как из прошлой жизни. То ли это запах горячего хлеба и жареного на вертеле мяса. То ли невбучая речь парней, крутящих пиццу. То ли старинные наряды из натурального льна пробегающих мимо девушек с подносами и корзинами.

«Если честно, я не понимаю, почему о воронежском ресторане Balagan City не пишут каждый день в газетах, не рассказывают в радио- и телепередачах, а по «балазаннм» мотивам не выступают какую-нибудь компьютерную игру... Потому что сегодня это не просто самый большой ресторан в России, но – говорю совершенно ответственно! – самый интересный. И даже назвать его просто «рестораном» язык не поворачивается. Нет еще названия жанру, в котором работает это уникальное заведение».

Олег Назаров, известный ресторанный критик.

«Balagan City – уникальный по своей концепции! Он представляет собой массу кулинарных пространств, каждое – со своими кулинарными и культурологическими идеями».

Борис Бурда, телеведущий, журналист и писатель.

Я доверился своим ощущениям и стал двигаться дальше, ноги сами привели меня на Главную городскую площадь, где тоже бурлила своя жизнь. Пройдя через Парк хлеба и зрелищ, я решил для себя обязательно вернуться сюда вечером, так как заметил на сцене, похожей на развалины римской арены, оживленную подготовку к какому-то представлению.

«Я в восторге, все совершенно, атмосфера замечательная, все роскошно, грамотно. Событие невероятное для моей жизни, я впервые в таком месте. Я езжу по миру очень много, бываю в роскошных местах, но тут такое многообразие образов, стилей, совершенно удивительно!»

Вячеслав Зайцев, выдающийся модельер.



Манящий запах солода и хмеля заставил меня остановиться. Запивая прохладным напитком отменного качества ароматную свиную рульку, я понял, что именно об этом городе я грезил в мечтах и хочу возвращаться сюда вновь и вновь, привести сюда всех родных и близких.

14.11
НАЧАЛО В 20:30

Balagan City
КОЛЬЦОВСКАЯ, 35
«Центр Галереи Чижова»

The Tiger Lillies
(UK)

Бронирование и информация о билетах по Тел.: 233-22-33



реклама



Турнементы в Jenorow

Вечером я взял за руку свою любимую и, пообещав отвести ее в сказку, привел сюда – в Jenorow, но это был уже совсем другой город!

«Мне здесь очень понравилась атмосфера, и угощения, и обслуживание. Такое ощущение, будто ты находишься в настоящем городе, вливаешься в его порядки, стараешься успеть за его ритмом».

Ли Данчнь, президент Ассоциации моды Китая.

Я ожидал сильного впечатления, но реальность превзошла самые смелые мечты! Мурашки по телу от того, что творится в этом городе, когда спускаются сумерки.



«Вкус отличный! Как профессионал могу сказать: все сорта приготовлены по стандартам, чистый, богатый вкус. Настоящее пиво.»

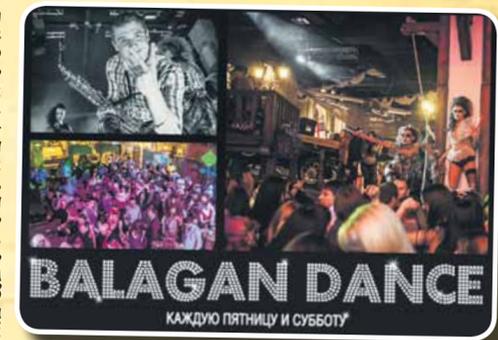
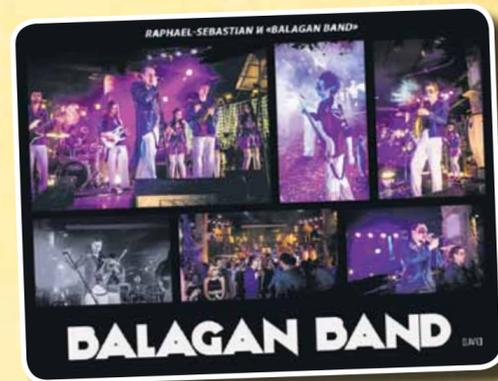
Иван Фаркаш, один из лучших пивоваров Европы, Австрия.



«Каков рецепт успеха Balagan Show? Берем двух талантливых режиссеров-постановщиков петербургского «Музик-холла» – Илью Моцицкого и Дмитрия Сарвина. Даем им под крыло труппу из 26 талантливых и разноплановых артистов. Готовим основу из классического «Пера Гюнта» Генрика Ибсена и не менее классического «Пера Гюнта» Эдварда Грига. Ставим шоу на открытой сцене, аккуратно вживая в него микс из театрального и циркового искусства. Добавляем большую порцию музыки от талантливого композитора Дмитрия Саратского. Тщательно перемешиваем и визуализируем по вкусу. Подаем горячим. Тем горячим посетителям, которые не в силах оторваться от происходящего на сцене волшебства».

Ольга Брыкина, журналист.

Мы расположились на палубе корабля и сделали заказ по меню, предложенному самым вежливым в мире пиратом... Даже не надо пытаться сравнивать это с блюдами других ресторанов. Дело не в качестве – в них воплотился дух охотников и мореплавателей, мастерство выдающихся кулинаров и изысканность европейских деликатесов. И тут со сцены послышалась «наша песня», отзываясь в моем сердце. Романтический порыв охватил меня, я попросил микрофон и сделал предложение своей девушке, а весь город поддержал меня аплодисментами.



Знаете ли вы, что

- по данным Международного агентства регистрации рекордов «Интеррекорд», Balagan City является самым большим рестораном в России, его сертифицированная вместимость – 1470 мест
- в кирпичной кладке использованы оригинальные камни XIX века с клеймом мастера
- корабельные снасти изготовлены настоящим такелажником, профессионалом высшего класса из Северной Европы
- крепостные стены сложены из натурального доломита, специально доставленного для строительства города Jenorow

– только здесь можно отведать такие блюда, как:



томленые телячьи щечки под винным соусом с запеченными овощами и розмарином

рубленые котлеты из дичи с картофельным пюре под грибным жульеном

креольский суп гамбо из дичи

жульен из телячьей губы с белыми грибами в воловане

реклама

Зажигательная музыка сменила лирическую, как было удержаться и не начать танцевать. И мы стремглав понеслись по дороге на главную площадь, где уже тесно было от танцующего народа. Было ощущение, что весь город охвачен безудержным весельем, танцуют стены, и баини, и гильотина, и ворота, и король вот-вот взлетит в небеса обетованные!

Шло время, а мы все не могли забыть прекрасный вечер, возвращаясь снова и снова к своим воспоминаниям. Это еще больше сблизило нас. Самый счастливый день в своей жизни – день свадьбы – мы тоже провели в нашем городе. В сказочном городе Jenorow.

Более 6000 студентов, интернов, ординаторов и аспирантов проходят в настоящее время обучение в ВГМА. Кроме того, в системе вуза на базе института дополнительного образования ежегодно проходит профессиональную переподготовку более 5000 врачей. Для наглядности, по численности это сравнимо с населением районного центра, такого как Богучар.

Образование в ВГМА востребовано не только у наших соотечественников. Академия имеет договорные отношения с рядом вузов стран Ближнего зарубежья и ведущими европейскими вузами. В настоящее время в стенах ВГМА получают подготовку порядка 400 иностранных студентов из 25 государств.

Игорь Есауленко: «Нужны годы, чтобы система заработала как швейцарские часы»



95 лет назад в нашем городе начал свою работу медфакультет ВГУ, ставший родоначальником Воронежской государственной медицинской академии им. Н.Н. Бурденко. В преддверии юбилейной даты мы побеседовали с ректором учебного заведения – профессором, доктором медицинских наук Игорем Есауленко.

– За 95 лет вуз добился многих впечатляющих успехов. Какие из них вы бы определили как ключевые?

– Мы отмечаем не просто дату основания нашего учреждения. Правильнее говорить о 95-летию высшего медицинского образования на территории Воронежской области. Сегодня не каждый регион может похвастаться таким уровнем подготовки специалистов. Для того, чтобы система заработала слаженно как швейцарские часы, нужны годы усилий, опыт поколений научных, педагогических работников, клиницистов. Нашему учебному заведению удалось создать кадровый состав, методический комплекс, развить научные, клинические направления такого уровня, кото-



Этот год связан для Игоря Есауленко с еще одним особенным юбилеем. Ровно 40 лет назад он в качестве студента поступил в учебное заведение, которое теперь возглавляет

рый позволяет готовить специалистов для практического здравоохранения непосредственно на территории Воронежской области. На мой взгляд, это самое важное достижение, и его подтверждают наши недавние успехи. Не далее как в этом году, согласно рейтингу, который составлялся независимыми экспертами, мы вошли в сотню лучших вузов России, заняв 58-е место. Причем оценка проводилась по самым разным показателям – учитывались и успеваемость студентов, и знания, которые дает вуз, и мнения работодателей о

выпускниках. А если добавить к этому, что сегодня в стране более 2000 высших учебных заведений, то мы можем по праву считать, что занимаем очень достойную позицию. В этом же году Минобрнауки и Минздрав составили рейтинг по качеству набора, отражающий степень заинтересованности студентов в получении образования в вузах. В этом перечне мы заняли 2-е место среди медицинских вузов после столичного медуниверситета. Такая высокая позиция говорит о том, что у нас хотят учиться.

– Хорошего специалиста не подготовить без соответствующей практики. Как обстоит дело с этой составляющей обучения?

– У нас более 40 договоров с лечебными учреждениями области и города, что дает возможность готовить будущих врачей буквально у постели больного. Это выгодно и больницам, так как в их стенах работают специалисты высокой квалификации – кандидаты наук, профессора, имеющие глубокую научную подготовку в клинической практике. Более того, в прошлом году

мы подписали соглашение с департаментом здравоохранения Воронежской области, в рамках которого наметили основные вопросы взаимодействия не только в плане обучения и распределения специалистов, но и в области профессионального роста медицинских работников. В этот процесс мы тоже активно включены, организуя циклы профессиональной переподготовки и тематического усовершенствования врачей.

В клиническую базу академии входят стоматологическая больница и детская клиническая больница, оснащенные современным оборудованием. Для учебного процесса и практики используются учреждения здравоохранения Воронежа и области – диспансеры, станции скорой медицинской помощи, поликлиники, больницы, роддома. Это позволяет проводить обучение специалиста в условиях реального лечебного процесса.

Среди выпускников вуза – лауреаты государственных премий России, академики РАН, РАМН, РАЕН: Иван Дедов, Рэм Петров, Анатолий Покровский, Владимир Козаченко.

мы подписали соглашение с департаментом здравоохранения Воронежской области, в рамках которого наметили основные вопросы взаимодействия не только в плане обучения и распределения специалистов, но и в области профессионального роста медицинских работников. В этот процесс мы тоже активно включены, организуя циклы профессиональной переподготовки и тематического усовершенствования врачей.

– В рамках вуза ведется обширная научно-исследовательская работа. Какую пользу ее результаты приносят пациентам клиник и больниц нашей области?

– Это новации в области стоматологии, хирургии, коммуникационных исследований и так далее, которые внедряются в практическое здравоохранение нашего региона. Например, мы внедрили в Новохоперске мониторинг заболеваний сердечно-сосудистой системы, что позволяет выявлять патологии на ранних стадиях и своевременно применять лечебные мероприятия. Следует отметить и то, что мы широко используем систему наших научных связей и привлекаем для сотрудничества не только светила из Москвы и других российских городов, но и зарубежных коллег.

В независимом рейтинге воронежская медакадемия вошла в сотню лучших вузов России

Так, 14 ноября к нам приедут доктора из берлинской клиники, которые проведут мастер-класс, связанный с проблемами ревматологии. На мероприятие приглашены врачи из Воронежа, Липецкой и Белгородской областей, которые смогут напрямую пообщаться с ведущими немецкими специалистами и директором НИИ ревматологии РАМН, главным ревматологом России академиком Евгением Насоновым.

– На флажке медакадемии можно прочитать слова «милосердие» и «гуманизм». Как эти идеи воплощаются студентами на практике?

– Безусловно, настоящего врача нельзя воспитать без приобщения к волонтерскому движению и благотворительным мероприятиям. Мы

БЛИЦ-ОПРОС

Как пришло решение стать врачом? С детства испытывал большой интерес к этой профессии, хотя родители не были связаны с медициной. Еще будучи школьником, посещал клуб юных медиков, а также школу медицинских знаний, действующую на базе мединститута.

Самое главное в профессии: компетентность, милосердие и гуманизм.

Пожелание будущим врачам: быть настойчивыми в осуществлении желания стать хорошим специалистом, а также – понимания, что это непростой путь. Трудности будут, но они преодолимы, если человек упорен в достижении цели.

всесторонне поддерживаем активность наших студентов на этом поприще. На данном направлении у нас налажено тесное взаимодействие с руководством Ассоциации «Галерея Чижова», реализующей многие социальные проекты. Совместными усилиями мы устраиваем в стенах Центра Галерея Чижова волонтерские акции, при поддержке Ассоциации проводим благотворительные мероприятия в детских домах и интернатах. Еще одно важное направление в воспитании нашей молодежи – формирование здорового образа жизни. В этот процесс включены многие кафедры вуза, и есть необходимая база – спортивно-оздоровительный комплекс.

– Какие перспективы у нынешних выпускников в плане трудоустройства?

– У наших студентов – большие возможности, и они прекрасно понимают, что реализовать их можно только при успешном обучении. Со своей стороны, мы ориентируемся на нужды практического здравоохранения. А ему сегодня не нужен вал. Ему нужны толковые врачи, которые будут успешно трудиться там, где они реально востребованы. Поэтому уже в интернатуре и клинической ординатуре мы готовим по узким направлениям. В этой системе особое место отдается подготовке педиатров, терапевтов, стоматологов общей практики. То есть врачам, к которым пациенты обращаются в первую очередь.

Елена ЧЕРНЫХ

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ



Владимир ВЕДРИНЦЕВ, руководитель Департамента здравоохранения Воронежской области:

– Я окончил Воронежскую государственную медицинскую академию в 1977 году. Впечатления от студенческой жизни остаются одними из самых ярких и запоминающихся в моей жизни, это было трудное и интересное время.

В нашем институте постоянно поддерживался высокий уровень преподавания, в первую очередь из-за того, что большое значение придавалось исследовательской работе. Это по-настоящему профессиональный подход, когда, помимо теоретической базы, в процесс обучения привносятся новые методы и технологии лечения, профилактики и диагностики.

Меня часто спрашивают, кто из преподавателей больше всего запомнился, оставил у меня, как у выпускника, самые яркие воспоминания. Невозможно выделить кого-то одного: у нас был замечательный педагогический коллектив, каждый преподаватель – уникальный специалист. ВГМА – это один из старейших медицинских вузов в нашей стране, в котором никогда не замыкались только на учебной деятельности. Здесь всегда кипит общественная жизнь – проходят научные дискуссии, круглые столы, выставки, реализуются социальные проекты, основа которых – формирование у студентов таких качеств, как сострадание, милосердие, душевная чуткость и доброта, столь важных для будущих медицинских работников.



Возрождение легенды

По-настоящему «народным проектом» становится работа над восстановлением Бринкманского сада. Инициаторы реконструкции парка в лице председателя Воронежской городской думы Владимира Ходырева, Попечительского совета не раз обращались к воронежцам с просьбой, не стесняясь, предлагать свои идеи, высказывать свою точку зрения о том, каким парк должен стать.

Так, на основании творческих работ преподавателей и студентов архитектурного факультета ВГАСУ появилось архитектурно-планировочное решение парка, городской конкурс определил, какой будет эмблема сада. Одним словом, в почтовый ящик для предложений постоянно появляются новые письма. С самым юным адресатом и встретился председатель Воронежской городской думы Владимир Ходырев.

Учащаяся 8-го класса 55-й воронежской школы Полина Полозова предложила «оставить в Бринкманском саду информационный стенд с описанием истории сада и разместить фотографии его основателей. Ведь важно не только долговое восстановление старейшего парка Воронежа, но и сохранение его самобытной атмосферы, с уникальными деревьями и растениями».

Стоит отметить, что Полина в свои 14 лет уже серьезный краевед-исследователь. Итогом ее предыдущей трехлетней работы по теме «Жизнь и творчество Анны Корольковой» стал выход пусть небольшой, но настоящей книги. В ее издании помог воронежский краевед Владимир Еленских. Теперь вот – Бринкманский сад. На эту тему, говорит учитель истории Полины Галина Ивашкина, наткнулись случайно. Услышали по телевизору про начавшуюся реконструкцию парка и заинтересовались: сначала самим названием, не типичным и не широко известным в городе. А чуть углубившись в тему, поняли, что это основание для настоящего исторического исследования.

30 октября на 4-й городской конференции по краеведению «Воронеж в истории Отечества» Полина Полозова представила работу «Бринкманский сад – возрождение легенды». Девочка оказалась единственной из 168 участ-



ников, кто заинтересовался судьбой старейшего парка Воронежа. Работа только началась, как говорит сама Полина. Не найдены еще фотографии основателя парка Германа Карловича фон Бринкмана, предстоит работа над генеалогическим древом этой семьи. Кроме того, добавляет мама Полины Елена Валентиновна, проект носит еще и социальную направленность. У парка интересное прошлое, увлекательное настоящее и будущее, которое создается сейчас и зависит от сегодняшних школьников. Ведь они те, для кого и воссоздается зеленый уголок города. Как тут самим не поучаствовать, когда на глазах вершится история. А вариантов, как это сделать, – множество. Один из них – просветительская работа среди молодежи, тем более что опыт такой работы есть.

Председатель думы Владимир Ходырев поблагодарил гостей за неравнодушное отношение к судьбе города, внимательно выслушал все предложения и пожелания, показал эскизы проекта реконструкции Бринкманского сада. В свою очередь, Владимир Федорович пообещал оказать помощь в ее дальнейшей работе. А Полина ближайшей своей задачей ставит участие с этой темой на научно-практической конференции школьников в ВГУ.

Владимир Ходырев пожелал ей удачи, а Полина Полозова подарила ему свою книгу.

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

«Главный вопрос здравоохранения, как подготовить и воспитать хорошего врача»



Сергей Чижов, депутат Государственной Думы от Воронежской области, член Комитета по бюджету и налогам:

– Работа в сфере медицины всегда предъявляет повышенные требования к человеку. И речь идет не только о безусловном профессионализме, но, прежде всего, о личных качествах, которые для врача играют подчас определяющую роль. Стоит ли говорить, насколько важно присутствие этих качеств в тех, кому суждено готовить будущих специалистов, кто собственным примером морали и

профессиональной этики показывает молодому поколению, что профессия врача – это, прежде всего, служение людям. Коллектив медакадемии, во главе с Игорем Эдуардовичем, и с образовательной, и с воспитательной задачами справляется на самом высоком уровне. И, конечно, профессионально отвечает на главный вопрос, который неизменно стоит перед отечественным здравоохранением, – как подготовить и воспитать хорошего врача.

С одной стороны, это высокотехнологичная сфера, где важны и оборудование, и практика, и качество организации учебного процесса. Вместе с тем в деле подготовки высококлассных профессионалов имеет значение и престиж профессии. Решение кадровой проблемы невозмож-

но без повышения заработной платы, и запланированные на 2013 год целевые значения, которые были утверждены специальной «дорожной картой», уже превышены. При этом бюджет на следующий год, который сейчас проходит рассмотрение в Госдуме, в части здравоохранения снова сбалансирован: заложенных средств хватит для реализации всех основных программ.

Сегодня у воронежской медакадемии есть все возможности для продолжения достойной истории. Уверен, вуз и впредь будет играть важную роль в деле сохранения статуса России как страны с развитым здравоохранением, а это, в свою очередь, найдет отражение в уровне здоровья нации, качестве жизни и ее продолжительности.

7 ноября в Никитинской библиотеке состоится мероприятие, приуроченное ко Дню социально-правовой информации. В рамках встречи со специалистами Управления Росреестра, ФГБУ «ФКП Росреестра» по Воронежской области, Воронежского филиала ФГУП «Ростехинвентаризация» – Федерального БТИ и Нотариальной палаты Воронежской области всем желающим расскажут, как оформить в собственность квартиру, вступить в права наследования, получить сведения из государственного кадастра недвижимости и т. д.

Интерактивная запись на прием к врачу вводится в воронежских поликлиниках. В лечебных учреждениях установлено более 90 инфоматов. Специальные программы позволяют выбрать доктора, после чего данные поступают к врачу и в регистратуру. Правда, пока они еще не работают в полном объеме. До середины декабря должны быть устранены недочеты в функционировании системы.

Как спасти зрение?

Впервые в России воронежцев обследовали по новейшей методике, позволяющей выявить патологию глаза

Большинству из нас незнакомы термины «возрастная молекулярная дегенерация», «патология зрительного нерва и сетчатки». Между тем именно эти проблемы являются основной причиной абсолютной слепоты при старении человека. Предотвратить потерю зрения можно только с помощью современной диагностики. «Предвидеть и видеть» – так называется уникальный проект, позволяющий максимально точно выявить патологию на ранней стадии. В его рамках все желающие смогли пройти обследование в Центре Галереи Чижова, который стал партнером акции.

В минувшую пятницу любой посетитель Центра мог проверить состояние сетчатки глаз и зрительного нерва с помощью особого 3D-метода. Диагностика проводилась воронежскими офтальмологами в режиме онлайн со специалистами Калифорнийского университета: преодолеть расстояние в тысячи километров помог компьютер. По данным, полученным в результате обследования, пациенты получали распечатку с полной информацией. Затем доктор давал необходимые рекомендации относительно дальнейшего плана действий



Порой достаточно трех инъекций

Как пояснили ученые, в России успешно применяются активные методики, позволяющие бороться с молекулярной дегенерацией сетчатки. Например, при влажной форме заболевания используется введение специального препарата в стекловидное тело глаза, который блокирует отек. Порой достаточно трех инъекций, чтобы значительно повысить остроту зрения. Но этот метод применяется только на определенной стадии, поэтому важно не допустить развития заболевания. Отсюда цель обследования – как можно раньше выявить возможную патологию.

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

«Это тесты, относящиеся к самой высокой степени доказательной медицины»



Мария КОВАЛЕВСКАЯ, заведующая кафедрой офтальмологии ВГМА, научный эксперт ВОЗ по проблеме красного глаза, почетный член Американской академии офтальмологии, профессор, д. м. н.:

– Мы можем сказать, что сегодня мы осуществили мечту. Мы максимально приблизили помощь врача к пациентам, которые нуждаются в ней, и это абсолютно бескорыстная инициатива. То, что мы делали сегодня, не просто измерение внутриглазного давления. Это тесты, относящиеся к самой высокой степени доказательной медицины, позволяющие определить патологию сетчатки и зрительного нерва у пациентов старше 40 лет. Данный скрининг* включает мощнейшие сенсорные методики. В итоге мы получили сто-процентно достоверный результат.

Этот проект нашей кафедры, созданный совместно с Калифорнийским университетом. Более того, мы можем сказать с гордостью, что ключи от программы по 3D-диагностике возрастной молекулярной дегенерации мы получили впервые в Европе, и сегодня данный тест в скрининге мы сделали впервые в России. Мы выражаем признательность руководству Центра Галереи Чижова за поддержку этого важного проекта. Этот Центр берет на себя серьезные социально значимые функции и действует в духе мировой тенденции. В США есть торговые центры, на базе которых выполняются даже рефракционная хирургия. В Воронеже возможность приблизить медицинскую помощь к пациенту предоставляет именно Центр Галереи Чижова.



Юрий Алексеевич, участник акции:

– Это очень полезное мероприятие и, что немаловажно, удобное для людей, особенно пожилых. Не нужно записываться на прием, идти в больницу. Здесь вам и новейшая технология, и консультация медицинских специалистов. Причем все бесплатно. Здоровье – это самое драгоценное, что есть у человека. Замечательно, что есть люди, которым безразлично здоровье их земляков.



Мария Антоновна, участница акции:

– Зачастую, если есть какая-то проблема со здоровьем, мы тянем до последнего, не обращаемся к врачам. А тут идешь по своим делам и оказывается, что можно пройти обследование. Это прекрасная инициатива, причем, в Центре Галереи Чижова такие мероприятия проводятся постоянно при участии специалистов разного профиля.

Елена ЧЕРНЫХ

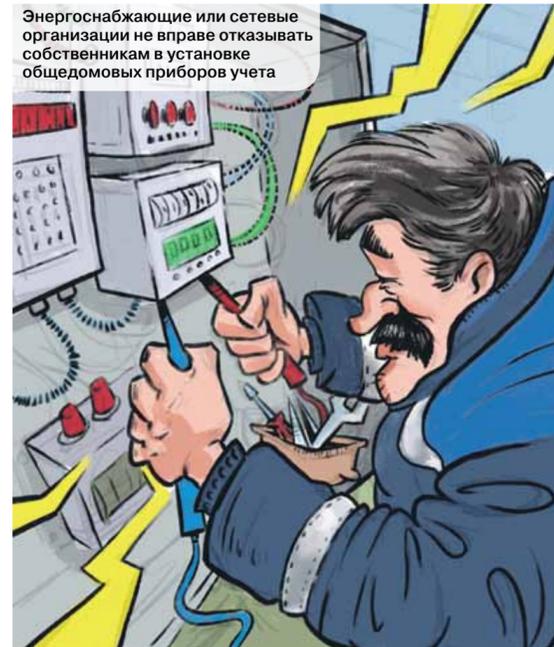
* Скрининг – медицинское обследование лиц определенного возраста для выявления факторов риска и заболеваний на ранних стадиях.

У каждого человека возникают вопросы, на которые порой он сам не может найти ответа. В поисках правды мы обращаемся за помощью к родственникам и друзьям, но на вопросы, которые касаются недвижимости, прав ребенка и вашей семьи, ответить могут только профессиональные юристы. Обратиться к ним многим либо не под силу, либо они не знают, как это сделать. Но не стоит расстраиваться: за разъяснениями вы всегда можете обратиться в Региональные местные общественные приемные к депутату Государственной Думы Сергею Чижову.

Лучше поздно, чем никогда

К вопросу об установке общедомовых приборов учета

Согласно российскому законодательству, процесс оснащения многоквартирных домов (МДК) общедомовыми приборами учета должен был завершиться к 1 июля 2013 года. О том, как быть собственникам жилых помещений в тех МДК, которые энергопоставщики по тем или иным причинам «обошли стороной», «ГЧ» пояснит в сегодняшнем материале.



Энергоснабжающие или сетевые организации не вправе отказывать собственникам в установке общедомовых приборов учета

В Региональную общественную приемную обратился Леонид Станиславович: «До настоящего времени в нашем многоквартирном доме отсутствует общедомовой прибор учета электроэнергии. Кто должен его устанавливать? За чей счет?»

Установка приборов учета, как квартирных, так и общедомовых, регламентирована Федеральным законом от 27 ноября 2009 года № 261-ФЗ «Об энергосбережении, о повышении энергетической эффективности и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», – отвечает аналитик Региональной общественной приемной по вопросам ЖКХ. – В соответствии с пунктом 13 указанного закона, собственники помещений в жилых домах должны были до 1 июля 2012 года обеспечить установку коллективных приборов учета.

С просьбой установить общедомовой прибор учета собственникам следует обращаться через свою УК в энергоснабжающую или сетевую организацию

Если же они не проявили инициативу и не приняли своевременное решение об установке общедомовых счетчиков, свои действия должна была активизировать

управляющая компания. В соответствии с пунктом 7 статьи 12 Федерального закона ее представители обязаны регулярно (не реже 1 раза в год) предлагать собственникам помещений в многоквартирном доме мероприятия по энергосбережению. При этом УК должна сообщать о расходах на их реализацию, об ожидаемом снижении используемых энергетических ресурсов и сроках окупаемости предлагаемых мероприятий.

Кроме того, активизировать свою деятельность в этом направлении должны были энергоснабжающие организации. Всем управляющим компаниям они обязаны были направить предложения об установке приборов

учета потребляемых коммунальных ресурсов, в том числе электроэнергии.

Кто должен оплачивать установку?

Если к настоящему моменту в многоквартирном доме все еще нет общедомового счетчика, собственники могут через свою управляющую компанию обратиться (образец соответствующего заявления мы публикуем в этом номере «ГЧ») в одну из организаций, уполномоченных законодательством заниматься установкой общедомовых приборов учета (энергоснабжающую или сетевую организацию).

При отказе энергопоставщиков принимать меры для оснащения многоквартирного дома общедомовыми счет-

чиками, гражданам следует сообщить об этом в Управление Федеральной антимонопольной службы по Воронежской области по адресу: город Воронеж, ул. К. Маркса, д. 55.

Оплачивать установку общедомового прибора учета должны собственники помещений. Законодательство предусматривает рассрочку платежа до 5 лет. В этом случае к общей стоимости оборудования и монтажных работ будут прибавлены проценты, которые не должны превышать ставку рефинансирования Центрального банка РФ, действующую на дату начисления (сейчас это 8,25 %).

Светлана ПАНИЧКИНА

Уважаемые читатели!

Теперь получить ответы на интересующие вас вопросы можно не выходя из дома и не покидая своего рабочего места. Достаточно зайти на сайт infovoronezh.ru и в рубрике «Онлайн-приемная» отправить свой запрос на имя депутата Государственной Думы Сергея Чижова. Специалист, юрист или эксперт по ЖКХ общественной приемной обязательно ответит на ваш вопрос в течение двух рабочих дней по электронной почте или в другой удобной для вас форме.

Программа эвтаназии. Мартин Борман был одним из вдохновителей этого бесчеловечного нацистского проекта, который подразумевал умерщвление душевнобольных и отягощенных наследственными заболеваниями людей.

«Истинная вера» нациста. Известно, что Борман в 1936 году официально вышел из церкви, а год спустя запретил принимать в НСДАП «людей духовного звания». В 1938-м им был издан циркуляр, где говорилось, что «мировоззрение национал-социалистов и есть истинная вера».

Последняя операция



За год до падения Третьего рейха. Мартин Борман – первый справа, по своему обыкновению – рядом с фюрером. Снимок сделан 20 июля, после самого известного покушения на Гитлера со стороны военной оппозиции (Гитлер потирает поврежденную при взрыве руку)

В ноябре 68 лет назад начался знаменитый Нюрнбергский судебный процесс над нацистскими преступниками. Среди приговоренных международным трибуналом к казни был необычный подсудимый – личный секретарь фюрера Мартин Борман, который, по свидетельствам очевидцев, к тому времени уже скончался.

Тогда суд не считал этот факт доказанным. Дело в том, что Борман пропал в мае 1945-го при попытке вырваться из осажденного Берлина. Одним из звеньев в этой отчаянной операции являлся аэродром Темпельхоф, уже находившийся в руках советских воинов. В числе бойцов, оборонявших важный пункт от фашистов, был наш земляк Павел Машканцев. Но обо всем – по порядку.

Из биографии «наци № 2»

Мартин Борман родился в 1900 году в семье почтового служащего. В Первую мировую был призван на фронт, однако, в боевых действиях не участвовал. После демобилизации окончил сельхозкурсы, но затем увлекся политикой. В 1924 году Борман примкнул к нацистам, набравшим силу в Германии. В 1930-е он уже обладал внушительной властью

в НСДАП, занимая пост начальника штаба заместителя фюрера.

Такому быстрому продвижению немало способствовало личное доверие нацистского лидера, знакомство с которым Борман свел еще в период службы в армии. Гитлер был свидетелем на его свадьбе и крестным отцом первенца.

«Верный Мартин» вел финансовые дела фюрера и ведал «золотом партии». В 1941-м он возглавил канцелярию, а по



суду, всю административную махину НСДАП, что позволило ему влиять на кадровую политику в верхних этажах власти. Еще спустя год Гитлер назначил Бормана личным секретарем. Его называли «серым кардиналом», «Макиавелли за канцелярским столом», «наци № 2». Им было отдано распоряжение применять «оружие и телесные наказания» к советским военнопленным. По его докладным запискам принимались зловецкие решения, направленные на уничтожение славян и евреев.

Очередной пост к послужному списку Бормана добавился уже весной 1945-го, когда Гитлер назначил его своим партийным министром. Но это была абсолютная фикция. До падения кровавого Третьего рейха оставались считанные дни.

«Дипломатия» в бункере

В конце апреля Борман постоянно находился при своем «боссе» в Берлине – в бункере рейсканцелярии,

Из досье «ГЧ». Участник Великой Отечественной войны Павел Машканцев был призван в армию в 1942 году, проходил обучение в авиационном училище, по окончании которого был направлен в запасной полк в Ахтарске, где вместе с сослуживцами готовил к полетам самолеты, прибывавшие с заводов. С 1944-го – на фронте. Участвовал в освобождении Польши, дошел до Берлина. Кавалер ордена Отечественной войны второй степени и других боевых наград. Прослужил в Вооруженных Силах 34 года. Подполковник в отставке.

Будучи техником-механиком, Павел Машканцев готовил к полетам самолеты Як-3. По его словам, это один самых совершенных истребителей времен Великой Отечественной, не уступавший, а по многим характеристикам превосходивший «фоккеры» и «мессершмитты».

Мартин Бормана

погруженном на 15 метров под землю. Город уже вовсю штурмовали советские войска. Понимая обреченность своего положения, Гитлер 30 апреля покончил жизнь самоубийством. Но фашистские главы еще пытались остаться на плаву.

Уже после Победы в руки советских военнослужащих попали шифротелеграммы и дневник Бормана, который тот вел с января по май 1945 года. Эти записки опубликованы. На них опирались в своей книге «Человек за спиной Гитлера» публицист и исследователь Лев Безыменский, в войну служивший переводчиком во фронтовом разведотделе. Судя по документам, именно Борман незадолго до самоубийства Гитлера занимался подготовкой возможного бегства фюрера в Баварские Альпы. Но тот решил остаться в Берлине и вести счеты с жизнью. После смерти Гитлера его соратники пытались договориться о перемирии с советской стороной.* Логика была такова – выиграть время, чтоб добраться до Фленсбурга, где сосредоточивались оставшиеся в живых гитлеровские главы. Но «гениальная» идея провалилась. Ответ был категоричен – только полная капитуляция.

Тогда Борман пошел на отчаянный шаг. 1 мая в его дневнике появилась запись «Попытка прорыва». А в ночь на 2-е число из Берлина в западном направлении двинулась боевая группа, целью которой было прикрыть выход из осажденного города обитателей бункера.

Вторжение на заре 2 мая

На рассвете фашистская группировка появилась в районе аэродрома Темпельхоф. Он был занят советскими силами еще 24 апреля – чтобы помешать Гитлеру покинуть Берлин воздушным

путем. Что произошло здесь 2 мая, нам рассказал ветеран войны, подполковник в отставке Павел Машканцев, который в ту пору был юным механиком-техником: «Фашисты двинулись к Потсдаму, полагая, что тот занят немцами. Рано утром вооруженная фаустпатронами 6-тысячная группировка ворвалась на территорию аэродрома. А наш-то полк был авиационный. По численности с такой силой его не сравнить. Но, несмотря ни на что, надо было держать оборону». Рядовой и сержантский состав находился в длинной казарме рядом с огромной лесной поляной, близ которой шла дорога на Потсдам. Летчики были расквартированы в деревне, в двух километрах от этого места. Они первыми встретили фашистов. Когда началось вторжение, люди выскакивали из домов полураздетые с табельными пистолетами (другого оружия авиаторам в общем-то и не полагалось). Чтобы спасти полковое знамя командир звена обмотался им и вынес из заварахи на себе...

Провалившийся «блицкриг»

«Цели захватить аэродром у немцев не было, – говорит Павел Машканцев, – им нужно было быстро прорваться к Потсдаму. Но на пути они крушили все препятствия. Конечно, подробностей этой истории мы не знали, хотя догадывались, что все неспроста, но и только». Впрочем, в той горячке было не до выяснения деталей. Надо было сделать все возможное, чтобы защитить позицию. Сам Машканцев тогда применил опыт техников, участвовавших в бою на Халхин-Гол, о котором узнал еще в бытность обучения в авиачилище. Он установил на самолет пушку и вел стрельбу по фашистам. После событий

* Переговоры вел пехотный генерал Ганс Кребс. Они описаны в мемуарах маршала Василия Чуйкова «От Сталинграда до Берлина» и в уже упомянутой книге Безыменского.

О том, что произошло в районе аэродрома Темпельхоф, нам рассказал ветеран Павел Машканцев



2 мая Павел Семенович был награжден медалью «За отвагу».

Между тем защитники Темпельхофа не остались без подмоги. Когда советскому командованию стало известно, что фашистская группировка прорвала узкий участок фронта и продвинулась в западном направлении, следом был выдвинут 13-й механизированный корпус, окруживший территорию, прилегающую к аэродрому. Операция завершилась полной блокадой противника. Тогда же силами авиационной, оборонявшего Темпельхоф, было взято в плен 268 фашистов.

Однако, что же случилось с Борманом?

По следам «серого кардинала»

По свидетельствам очевидцев, ему не удалось вырваться из Берлина. Во

время допроса личный шофер Бормана рассказал, что группу людей, в которой находился его шеф, взяли в «клещи» советские танки. В машину, у которой тот оказался, попал снаряд.

В конце 1945 года был пойман глава Гитлерюгенда Артур Аксман, тоже бежавший из бункера 2 мая. Он сообщил, что видел Бормана и его личного доктора, лежащими возле автобусной станции, где незадолго до этого развернулась бой. Аксман подполз вплотную и ясно различил запах горького миндаля, характерный для цианистого калия. Видимо, попавшие в безнадёжную ситуацию Борман и врач предпочли раскусить ампулы с ядом. Однако трибунал в Нюрнберге не считал эти показания достаточными для признания факта смерти и в 1946 году заочно приговорил Бормана к казни.

Р. С. В разное время высказывалось несколько версий относительно судьбы «наци № 2». Его называли агентом английской разведки, тайно переправленным в Парагвай. Утверждали, что он работал на ЦРУ. Приводили аргументы в пользу того, что Борман еще в 1920-е годы был завербован советской разведкой. В 1960-е была попытка найти его следы в предполагаемом месте гибели, но она не увенчалась успехом. Как это нередко бывает, ситуация разрешилась случайно. В 1972-м при прокладке дороги рабочие обнаружили скелеты, впоследствии идентифицированные как останки Бормана и его врача. В 1998 году данные подтвердил повторный геномный анализ, проведенный по более современной методике.

Елена ЧЕРНЫХ

Центр Галереи Чижова – учишься отлично, одевайся стильно, живи ярко!

17 ноября, 15:00
Международный **ДЕНЬ СТУДЕНТА**

Бесплатные мастер-классы по контактному жонглированию, брейк-дансу, DJ искусству, зажигательное светодиодное шоу и ритмичные DJ сетсы

Розыгрыш призов среди студентов*
главный приз – планшет

Новые зимние коллекции мировых брендов теплее жаркого лета!

Магазины-участники акции: Fashion Oasis, CALLIOPE MANGO, МУЖСКОЙ ВКУС, +IT, ТОММУ, HILFINGER TETRAPONOVA, АРИОН, САВАННА, ВАНДИН, АЛТАЙСКИЙ

Информационные партнеры: Галерея, LikenGo, РИА Воронеж, 360лицу

261-99-99 • shoppingcenter-gallery-chizhov.ru • интернет-магазин gich.ru

Центр Галереи Чижова – Центр мира, добра, благополучия!

29 ноября 18:00 **Концерт** ко Дню матери

- Музыкальные поздравления юных талантов «Самой дорогой маме», творческие постановки
- Награждение победителей конкурса семейного портфолио «Книга жизни»
- Презентация сборника веселых рассказов Александра Ягодкина «Про Сашку» – новинка серии «Новая детская книга!»
- Конкурсы и подарки для всех

Новые зимние коллекции мировых брендов теплее жаркого лета!

Информационные партнеры: Галерея, LikenGo, РИА Воронеж, 360лицу

261-99-99 | shoppingcenter-gallery-chizhov.ru | интернет-магазин gich.ru

Драки, хулиганство, воровство и вымогательство денег – наиболее распространенные преступления в молодежной среде. Изнасилования, убийства и шантаж с целью наживы стоят на самых последних местах. При этом люди в возрасте от 23 до 28 лет все чаще «погружаются» в мир криминала, совершая более 80 % правонарушений ежегодно.

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

Нож в сердце. ЧП разыгралось в июле 2013 года. Денис Жегульский вернулся домой подшофе. Мать стала выговаривать, что сын пьян, и к тому же пришел очень поздно. Они стали ссориться. Молодой человек бросился на женщину с кулаками, избил, а потом взял нож и пырнул ее. Удар пришелся в область сердца. Спасти пострадавшую не удалось. Жегульскому было предъявлено обвинение по статье 105 УК РФ – «Убийство», сообщили «ГЧ» в Следственном управлении СКР по Воронежской области. Обвиняемый полностью признал свою вину и раскаялся. 3 года в колонии строгого режима – такой приговор ему вынес суд. При назначении наказания учли: Денис имеет проблемы со здоровьем – он инвалид II группы.

Лихач в колонии. 24-летний воронежец, управляя мотоциклом «Хонда», мчался по улице 60-й Армии с явным превышением скорости – 127 километров в час. Лихач сбил 8-летнего ребенка, который от полученных травм скончался на месте ЧП. Мотоциклиста отправят в колонию-поселение на 3 года и 6 месяцев, к тому же лишат водительских прав на три года – такой приговор вынес Коминтерновский суд. Валентин Малышев не согласился с вердиктом и подал апелляцию. Но она не была удовлетворена. Приговор вступил в законную силу.

Гость из криминального прошлого. После пожара в доме в Бутурлиновке на пепелище нашли тела 78-летней женщины и ее 54-летней дочери. Когда эксперты обнаружили колото-резаные раны, стало понятно: это убийство. Оперативники выяснили: накануне к потерпевшим заходил знакомый, с которым сын старушки когда-то отбывал наказание. Пенсионерка предъявила претензию: молодой человек у нее что-то украл. Мужчина «ответил»: он достал нож и напал на женщину, а потом пырнул и ее дочь. Обе от полученных ранений скончались. Гость поджег дом и выбежал. По дороге он встретил сына хозяйки дома с приятелем и поколотил их палкой. В настоящее время злоумышленник задержан, расследование продолжается.

«Пьяные» увечья. Злодея разыскивали с мая. Именно тогда в дежурную часть ОМВД по Россошанскому району позвонили местные жители и сообщили: возле кафе обнаружен мужчина с черепно-мозговой травмой. После того, как потерпевшего доставили в больницу, началось расследование. Полицейским стало известно: пострадавшему – 51 год, он приехал из Воронежа в Россошь, чтобы навестить родственников. Здесь он нашел себе собутыльника и стал с ним выпивать. Через некоторое время, когда оба изрядно набрались, возник конфликт: незнакомец так сильно толкнул мужчину, что тот упал и ударился головой об асфальт. В дальнейшем судебно-медицинская экспертиза установила: воронежцу был причинен тяжкий вред здоровью. Стражам порядка удалось найти подозреваемого. Им оказался 44-летний местный житель. Он сожалел о случившемся, заявив, что не хотел причинить увечья своему собутыльнику.



Подельник боялся, что Олег пойдет в милицию и предпринял все, чтобы тот не смог этого сделать

Кара для предателя

Рано утром в РОВД раздался звонок. Женщина говорила сбивчиво, ее голос дрожал. «Здесь парень под деревом лежит», – сообщила она и, немного помолчав, добавила: «Мертвый...» Когда опергруппа прибыла на место ЧП, свидетельница пребывала в шоке: «Думала, это манекен!» Криминалисты, осмотрев тело, заключили: молодого человека убили – у него была проломлена голова.

Опознавание через СМИ

Ни денег, ни ценных вещей, ни документов на месте ЧП – в парке – они не обнаружили. Не похоже, что парень с кем-то дрался – убийца напал внезапно, сзади, и ударил чем-то тяжелым. Скорее всего, это был металлический прут, он валялся недалеко от тела. «Железяку» отправили на экспертизу.

Следователи первым делом стали выяснять, кто стал жертвой преступления. Но опознать труп пока не представлялось возможным. Сыщики, как часто бывает в подобных ситуациях, обратились за помощью к СМИ. По ТВ регулярно транслировались экстренные выпуски. Была надежда, что кто-то из жителей Кантемировского района опознает убитого молодого человека.

Через несколько дней к оперативникам пришла женщина. «Я знаю этого парня, – через силу выдавала она. – Это мой младший брат». Оказалось, молодой человек пропал 3 августа 2004 года. Ушел в гости к друзьям и не вернулся. Его звали Олег Аксенов. Ему было 26 лет.

Непонятная дружба

Софья – сестра погибшего – рассказала следователям, что ее всегда «смущали» приятели брата. Они не работали, не учились, слонялись без дела, своих семей у них не было. Девушка никогда не понимала, что связывает с ними Олега.

«Эта дружба его сильно изменила, – призналась Аксенова. – Он стал грубым, постоянно огрызался, хотя до этого я никогда не слышала от него дурного слова. Последнее время Олег был какой-то потерянный: замкнулся, ни с кем не разговаривал, постоянно отлучался, а когда появлялся дома, заперся в своей комнате – даже ужинать не выходил...»

Сестра пыталась поговорить, хотела узнать, что его так угнетает, но парень лишь отмахивался: «Я сам справлюсь». Однажды он произнес фразу, от которой Софье стало не по себе: «Если со мной что-то случится – знай, я поплатился за правду». «Скажи, что происходит!» – не унималась девушка. Олег ничего не объяснил.

Приятели-подельники

От Аксеновой следователи узнали, с кем дружил и проводил свободное время Олег. Из пяти приятелей удалось разыскать только четверых. Еще один – Юрий Сескутов – вдруг пропал. Ни знакомые, ни родители не знали, где он...

Парни твердили: все вместе они собирались последний раз на дне рождения общего друга. «Ничего особенного не происходило: пили, разговаривали», – сообщил один. «Повздорили немного, но мы не хотели портить праздник, поэтому быстро успокоились», – рассказал другой. Третий позже признался: «Сескутов с Аксеновым чуть не подрались!» При этом молодой человек наотрез отказывался говорить, из-за чего начался скандал. И только потом стало понятно, почему.

Однажды брат произнес фразу, от которой Софье стало не по себе: «Если со мной что-то случится – знай, я поплатился за правду»

Друзья были подельниками: напали на людей и отобрали у них деньги, ценные вещи – так они зарабатывали на жизнь. Сначала в ограблениях участвовал и Олег, а потом взбунтовался: парень не хотел больше этого делать. Это и стало причиной раздора между Аксеновым и Сескутовым. Приятель, который вместе с ними отмечал день

рождения, вспомнил, что собравшиеся за столом хоть и успокоились, на протяжении все равно оставались.

«Думал, припугну»

Чтобы получить полную и более объективную информацию о ситуации, оперативникам нужно было допросить Сескутова. Самое интересное, что он, скорее всего, находился на территории Воронежской области. Молодой человек не взял с собой паспорт, и поэтому передвижение по стране было проблематично.

25-летнего Юрия Сескутова задержали на центральном автовокзале через неделю. Он пытался уехать в Россошь, чтобы затанцевать на время. Не успел. На допросе объяснил: «Я не хотел убивать Олега. Думал, припугну. Мы были повязаны, банда, а Аксенов надумал из нее выйти. Это неправильно».

Парень признался: он боялся, что подельник, «завязав» с криминалом, сдаст всех милиции. Сескутов не хотел в тюрьму. Поэтому после праздника он ушел вслед за Аксеновым, догнал его, но разговора по душам не получилось. «Мы снова начали драться, упали. Мне удалось вырваться, и я хотел уйти, но тут на глаза попался прут. В голове все смешалось...»

По словам задержанного, ему хватило всего лишь одного удара, чтобы покончить с «предателем».

Р. С. Суд признал 25-летнего Юрия Сескутова виновным в совершении преступления. Ему назначено наказание – 13 лет лишения свободы в колонии строгого режима.

Имена и фамилии всех участников уголовного дела изменены по этическим причинам. Любые совпадения с реальными людьми являются случайными.

Татьяна КИРЬЯНОВА

Эксперты констатируют: все чаще в противоправных деяниях участвует незанятая, социально пассивная молодежь. Основными источниками получения материальных средств у таких людей является пособие по безработице, помощь со стороны родителей или родственников, случайный заработок и нелегальные доходы.

Чтобы снизить риск заражения ринотрахеитом, необходимо содержать кошку в теплом и чистом помещении, не допускать контакта с больными особями, кормить качественной пищей и соблюдать осторожность при посещении выставок и других мест скопления животных.

Ринотрахеит у кошек: симптомы, лечение, профилактика

Несмотря на то, что многие воронезцы становятся более добросовестными в части вакцинаирования своих питомцев, некоторые хозяева все еще полагаются на авось. Порой это приводит к развитию у домашних животных опасных вирусных заболеваний. Сегодня пойдет речь об одном из таких – ринотрахеите.

«Подхватить» ринотрахеит – остро протекающую вирусную болезнь, характеризующуюся поражением глаз и органов дыхания – могут все породы кошек вне зависимости от возраста, однако, наиболее чувствительны к нему животные от 2 месяцев до года.

Данный недуг распространяется очень быстро, так как основной способ заражения – аэрогенный. Вирус выделяется с экскрементами, носовым секретом, гноем из глаз больных кошек... Факторами передачи могут быть инфицированные корма, предметы ухода, а также люди, имевшие контакт с больными животными. Немаловажно, что ринотрахеит может проникнуть в квартиру даже на подошве обуви хозяина, поэтому в группу риска входят и те питомцы, которые ведут исключительно домашний образ жизни.

ИЩУ ХОЗЯИНА

За время работы данной рубрики новый дом обрели животные, многие из которых уже не надеялись почувствовать прикосновение теплых рук хозяина. Все это стало возможным благодаря вам, уважаемые читатели!



Дружелюбный щенок

Ласковая и преданная собака срочно подыскивает себе дом. Вырастет крупной. Возраст 3 месяца.



Тяжелее всего заболевание переносят котята

Первыми симптомами заболевания являются насморк, чихание, воспаленные слизистых оболочек и поражение органов зрения – могут все породы кошек вне зависимости от возраста, однако, наиболее чувствительны к нему животные от 2 месяцев до года.

У кошек старшего возраста заболевание протекает более благоприятно и сопровождается, как правило, только одним признаком – ринитом (воспаление слизистой оболочки носовой полости). Перечисленные симптомы должны насторожить владельца кошки, но окончательный диагноз могут поставить только ветеринарные врачи путем лабораторных исследований.

Летальность, несмотря на тяжелое течение болезни, невысока (5–10 %); исключение составляют котята и ослабленные животные.

Крошечная Симка

Питомец очень маленький, размером с котенка-подростка. Добрейшее и ласковое существо. Лоток знает на отлично!



Смышленная Саша

Эта 4-месячная кошка с аппетитом кушает все, что ей дают. Саша очень смышленная девочка, быстро освоила лоток.

МИЛАЯ КНОПКА

2-месячная кошечка попала под машину и повредила тазовую кость. Сейчас животное выздоравливает и ждет заботливого хозяина.



реклама

Ветклиника «Здоровье животных»

ГОСТИНИЦА для животных

ТЕРАПИЯ • ХИРУРГИЯ • УЗИ • ЭКГ • РЕНТГЕН

СТАЦИОНАР • ЛАБОРАТОРИЯ

Низкие цены! Круглосуточно

www.zdorovet.ru

ул. 60 АРМИИ, 29А : мп. ТРУДА, 28 : ул. ВОЛГОГРАДСКАЯ, 44

235-03-64 : 234-39-71 : 239-41-77

реклама

ЛЕЧЕБНО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «СТАТУС»

Лабораторная диагностика любой направленности. Терапия, хирургия, функциональные исследования, реанимация, переливание крови, вакцинация, акушерство, хирургия, выезд на дом. Широкий выбор кормов и аксессуаров для животных.

Специальные предложения!

ул. Ворошилова, 38а

Тел. 239-15-14

Маркетри (от французского слова *marquer* – расчерчивать, размечать) – техника инкрустации по дереву. Мозаичный узор, нанесенный таким способом, представляет собой множество тонких пластин из различных пород древесины, закрепленных на поверхности в соответствии с заранее составленным эскизом.

В России история развития этой разновидности декоративно-прикладного искусства началась в XVIII веке, при Петре I. В технике маркетри делали столы, шкафы, двери и другую мебель. Наибольшей популярностью у мастеров пользовались флористические мотивы, орнаменты из геометрических фигур, пейзажи и библейские сюжеты.

С оттенком элитарности

Все, что нужно знать, о старинной мозаичной технике маркетри

Интерьерная мода достаточно стабильна и только в срезе эпох можно проследить, как один стиль сменяет другой. Но в каждом из них постоянным остается стремление к индивидуализму в оформлении жилого пространства, и одним из способов сформировать неповторимое «лицо» дома по-прежнему остается авторский декор, хранящий тепло рук мастера и передающий его уникальное видение мира. На сегодняшний день существует огромное многообразие техник, прошедших испытание временем и способных превратить в арт-объект любой предмет интерьера. В их числе – искусство создания деревянных мозаик – маркетри.

Эта техника зародилась в Античные времена и достигла своего расцвета в Древнем Египте. Например, в гробнице великого фараона Тутанхамона археологи обнаружили старинные панно, выполненные на черном дереве. Позднее техника маркетри стала применяться во Франции, Голландии, Германии и, наконец, в России. Изначально мастера использовали при создании мозаик исключительно древесину, и только француз Андре Шарль Буль додумался включать в свои композиции другие материалы: морские раковины, латунь, пластины из слоновой кости. На сегодняшний день это искусство остается по-прежнему востребованным: его приемы держат на вооружении, создавая декор стеновых панелей, напольных покрытий, а также бытовых приборов.

Попробуйте свои силы!

Предметы, декорированные с помощью этой техники, отличаются теплой цветовой гаммой и особая энергетика, свойственная природным материалам. Они вписываются в любую стилистику за исключением разве что хай-тека, тяготеющего к минимализму и холодному металлическому блеску. Конечно, создание подобных мозаик – ювелирная работа, и чем сложнее эскиз, тем больше усидчивости и профессионализма требуется от автора, но... Попробовать свои силы в этом искусстве стоит каждому. И начинать лучше с самого простого рисунка, включающего максимум три породы древесины.

Выразительный язык искусства

Для создания мозаики используется шпон – однослойная облицовочная фанера из натуральной древесины. Как правило, толщина этого материала варьируется в



Работу со сложными эскизами лучше доверить профессионалам

пределах от 0,5 до 1,2 миллиметра, а оттенки ограничиваются натуральной цветовой палитрой. Перед покупкой шпона необходимо определиться с цветами, объемом, фактурой и породой древесины. Наиболее часто маркетристы останавливают свой выбор на карельской березе, разновидностях ореха, груши и красного дерева. В случае, если вы решили поработать со сложным рисунком, следует быть готовым к тому, что естественной цветовой гаммы окажется недостаточно. В решении этой проблемы помогут знания химии: если протравить шпон раствором хлористого железа, получится голубоватый или зеленоватый оттенок; медный купорос и железистый калий окрасят материал в красный.

С помощью маркетри любой предмет интерьера можно превратить в произведение искусства



Картину с простым рисунком можно сделать своими руками



Ширма, украшенная мозаикой из дерева, эффектно дополнит интерьер в восточном стиле

6 шагов к вашему шедевру

1. Нарисуйте эскиз на миллиметровой бумаге, раскрасив его в соответствии со своей задумкой
2. С помощью шаблонов из картона вырежьте детали мозаики. Инструмент должен быть хорошо заточен, в противном случае хрупкий шпон будет «сминаться». Детали следует изготавливать с запасом, с учетом шлифовки.
3. Наклейте кусочки «пазла» на эскиз. Очень важно, чтобы между деталями не было даже небольших промежутков.
4. Шпон, закрепленный на эскизе, приклеиваем к основе (фанера или оргалит) с помощью ПВА дисперсии, убрав излишки которой, можно помещать изделие под пресс на 3–4 часа.
5. Готовый шедевр следует покрыть как минимум тремя слоями лака.
6. Заключительный этап – полировка.

Светлана РЕЙФ



ШОПИНГ ГИД

• НОВОСТИ • АКЦИИ • СОБЫТИЯ •

Узнавайте первыми об акциях, распродажах и новых поступлениях!

Оставьте заявку по телефону 261-99-99 или на сайте shoppingcenter-gallery-chizhov.ru



ЦЕНТР ГАЛЕРЕИ ЧИЖОВА

одна хорошо, а две

Зонрекс осеннему
унынию
одевайтесь – ярко, модно,
покупайте – выгодно!

ЛУЧШЕ!



В магазинах Центра межсезонная распродажа и новые коллекции зима 2013/14

САЛОН СУВЕНИРОВ ДИКОВИНА

Подарки и сувениры к Новому Году!
1-й этаж

Праздник уже совсем близко! Яркие елочные игрушки, подарки, декоративные нарядные елочки, стеклянные шары и все необходимое для волшебного Нового Года.

reima

Дети созданы для движения!

Скидка 60% на коллекцию финской марки Reima из водонепроницаемых материалов, а также скидка 30% на аксессуары при покупке комплекта марки



3-й этаж

Счастливые дети

MANGO

Культурная одежда из Испании.

2-й этаж

Новая линия одежды для представительниц прекрасного пола – Mango Premium: новые ткани и стильный крой, элегантные модели и утонченные детали.

Palmetta

2-й этаж

Скидка 20% на комфортное и обворожительное белье «millena», для держателей дисконтных карт скидки суммируются!

Информация действительна на момент публикации. Цены и внешний вид товара могут отличаться от указанных. Подробности уточняйте у продавцов-консультантов магазинов.

EMPORIO ARMANI

Философия стиля.

Эксклюзивно в Воронеже!

Полное поступление новой коллекции для успешных мужчин и женщин: модели от повседневной до вечерней моды, роскошные сумки, чувственное нижнее белье и аксессуары.

Мультибрендовый бутик +IT*, 1-й этаж.

Новогодняя распродажа

LEGO

4-й этаж



Скидка 20% на избранные наборы самых популярных серий LEGO.

ecco

Обувь для жизни.

3-й этаж

Дни семейных покупок. Скидка – 15% на сумки и обувь при покупке двух вещей.

oasis

Все грани женственности. 3-й этаж

Всё по 99 руб.!

Огромный выбор бижутерии: переливающиеся браслеты и элегантные серьги, стильные подвески и кольца!

Marc O'Polo

Одежда для успешных людей.

2-й этаж

- 30% с 15 по 17 ноября на новую коллекцию для постоянных покупателей.

САЛОН СУМОК ВАЖНЫЙ АКСЕССУАР

Обязательный элемент твоего стиля.

1-й этаж

- 20% с 22 по 24 ноября для постоянных покупателей.

pre-sale

pre-sale

UNITED COLORS OF BENETTON

Все цвета мира. 2-й этаж

Всплеск красок новой коллекции для детей: яркие свитера и кардиганы, пуловеры, шапочки и шарфы из 100% шерсти.

Новинка в

M.video

Смартфон Xperia Z1 от SONY: 5-дюймовый Full HD дисплей, камера с широкоугольным объективом, водонепроницаемый корпус, до 15 часов работы в режиме разговора.

Встречаем Новый Год с Королевой Красоты в Центре Галереи Чижова
20 декабря
КОНКУРС КРАСОТЫ «КРАСА ВОРОНЕЖСКОГО КРАЯ»
Владельцам билетов скидка 20% на любое украшение от партнера конкурса – ювелирного салона «Золотые Россыпи».
Билеты в продаже.
Бронь и подробности по телефону 261-99-99

Мелодия жизни

Центр Галереи Чижова продолжает традиционную серию благотворительных концертов

В четверг, 7 ноября, Губернаторский эстрадно-духовой оркестр Воронежской области выступил в Центре Галереи Чижова с концертом, в рамках которого любой желающий смог принять участие в акции «Благотворительного фонда Чижова» по сбору средств для Елены Гриневой.

Девушка, в поддержку которой был организован концерт, совсем недавно столкнулась с серьезной проблемой: в мае этого года на работе она потеряла сознание, а когда очнулась, была уже глухой. С тех пор Елену мучают шум в ушах, высокое давление, головные боли, у нее нарушились координация движений и речь. После МРТ воронежские врачи смогли установить лишь наличие опухоли головного мозга и гемангиомы позвоночника. Чтобы поставить точный диагноз и определить курс лечения, Елене необходимо пройти обследование в Москве в НИИ нейрохирургии им. академика Н. Н. Бурденко, где есть современный томограф. Если сделать это в ближайшее время, то к Елене может вернуться слух. Но для этого необходима крупная денежная сумма в размере 300 000 рублей. Семья Гринева не имеет возможности оплатить дорогостоящее обследование, так как у Елены есть только мама и 4-летняя дочь. Поэтому «Благотворительный фонд Чижова» откликнулся на их беду, организовав акцию по сбору средств.



Это уже 14-й благотворительный концерт, организованный Центром Галереи Чижова. Всего в рамках этого проекта на благотворительность удалось собрать более 200 000 рублей



В ходе благотворительного концерта в четверг в помощь Елене Гриневой удалось собрать 7 314 рублей



Александр МОРОЗОВ, главный дирижер – заслуженный артист России:
– Лично для себя я считаю участие в такого рода благотворительных акциях вполне естественным. Организаторы смогли привлечь к проблеме внимание большого количества людей, создав серию концертов для публики с разными музыкальными предпочтениями: симфонической и эстрадной музыкой, а также оперным искусством.



Ирина ШЕВЧЕНКО, посетитель Центра Галереи Чижова:
– Несмотря на то, что я впервые на благотворительном концерте в Центре Галереи Чижова, считаю, эту традицию и дальше стоит продолжать. Эта акция – благое дело, которое совершается, чтобы люди жили, радовались. Русским людям всегда были свойственны чувства солидарности и коллегальности, в наше время они должны усилиться, чтобы страдало как можно меньше людей.



Оксана ШАПОШНИКОВА, солистка Губернского оркестра:
– Серию благотворительных концертов я не просто оцениваю с положительной стороны, но и с удовольствием принимаю в ней участие. Очень здорово, что концерты проходят в торговом центре под живую музыку, в ней чувствуется энергетика, которой мы делимся со зрителями. Это позволяет сравнить Центр Галереи Чижова с театром или филармонией, куда пришли люди, чтобы приобщиться к прекрасному. В настоящее время народ разобщенный, у всех разные интересы, а культура, музыка могут объединить людей, вселить надежду в сердца. Лично мне приятно видеть в зале и молодое поколение, которое нужно вести за собой, так что на нас возложена большая ответственность.



Алиса ФИЛЬЧЕНКО



Тел.: (473) 261-99-99
Мы ВКонтакте: http://vk.com/bureau_of_stylists

Время перемен

В жизни каждой женщины наступает период, когда стоит кардинальным образом пересмотреть и изменить свой гардероб. Психологи утверждают, что такой рубеж наступает к 1930 годам. Какими же вещами стоит наполнить обновленный шкаф? Необходимо создать линию одежды, которая будет идеально подходить к вашему типу фигуры, цвету

волос и глаз – здесь лучше отдать предпочтение классическим формам. Важно, чтобы одежда хорошо сидела, скрывала возможные недостатки фигуры и подчеркивала ее достоинства. Прислушайтесь к советам профессиональных имиджмейкеров из «Бюро стилистов», и вы не будете сомневаться в правильности своего выбора.



Рубашка **Mango** (2-й этаж), 1499 руб.
Брюки **Mango** (2-й этаж), 1999 руб.
Блейзер **Mango** (2-й этаж), 2999 руб.
Туфли **Paolo Conte** (3-й этаж), 4400 руб.

Блузка **Hugo Boss – «+IT»** (1-й этаж), 12 871 руб.
Юбка **Hugo Boss – «+IT»** (1-й этаж), 14 480 руб.
Ожерелье **Mango** (2-й этаж), 999 руб.
Сумка **R. Angi – «Важный аксессуар»** (1-й этаж), 18 490 руб.
Туфли **Paolo Conte** (3-й этаж), 4400 руб.

Водолазка **Sisley** (2-й этаж), 1599 руб.
Брюки **Mango** (2-й этаж), 2999 руб.
Пальто **Mango** (2-й этаж), 3999 руб.
Сумка **Tommy Hilfiger** (1-й этаж), 12 490 руб.
Туфли **Paolo Conte** (3-й этаж), 4400 руб.

Сорочка **S. Sticker – «Мужской вкус»** (1-й этаж), 3599 руб.
Джинсы **Mango** (2-й этаж), 1699 руб.
Куртка **Brax – «Мужской вкус»** (1-й этаж), 10 799 руб.
Сумка **LE TANNEUR – «Важный аксессуар»** (1-й этаж), 13 290 руб.
Ботильоны **Tommy Hilfiger** (1-й этаж), 12 490 руб.

Платье **Mango** (2-й этаж), 3999 руб.
Пальто **Oasis** (3-й этаж), 6650 руб.
Сумка **Abro – «Важный аксессуар»** (1-й этаж), 8290 руб.
Ботильоны **Paolo Conte** (3-й этаж), 7200 руб.

Женщина в элегантном костюме мужского кроя всегда выглядит крайне привлекательно и, что немаловажно, стильно. Идеально дополнит образ обувь, как на каблуке, так и без него, например, очень модные уже не первый сезон туфли-лоферы. Какую именно пару выбрать, зависит только от предстоящего случая и вашей фантазии.

Юбка-карандаш и блуза с баской отлично подойдут для создания строгого, но в то же время очень женственного делового образа.

Такое уютное и модное, а самое главное, теплое полу пальто с этническим узором станет удачной инвестицией в ваш гардероб.

Этой осенью вы не прогадаете, если обратите внимание на вещи со стеганым эффектом. Ведь сейчас этот тренд снова набирает популярность. Советуем присмотреться к куртке приятного золотистого оттенка от немецкого бренда Brax, которая отлично подойдет для повседневной носки.

Каракуль – любимый мех дизайнеров в этом сезоне. Он блестит на солнце, согревает холодным осенним днем и моментально придает образу женственности и элегантности.

Информация действительна на момент публикации. Цены и внешний вид товара могут отличаться от указанных. Подробности уточняйте у продавцов-консультантов магазинов.

реклама

ХОТИТЕ ПРЕДЛОЖИТЬ ТЕМУ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ, ПРОГОЛОСОВАТЬ ЗА ПОНРАВИВШИЕСЯ СТАТЬИ ИЛИ РАЗМЕСТИТЬ РЕКЛАМУ В ЭТОЙ РУБРИКЕ? ЗВОНИТЕ: 239-09-68, 261-99-99.

ХОТИТЕ ПРЕДЛОЖИТЬ ТЕМУ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ, ПРОГОЛОСОВАТЬ ЗА ПОНРАВИВШИЕСЯ СТАТЬИ ИЛИ РАЗМЕСТИТЬ РЕКЛАМУ В ЭТОЙ РУБРИКЕ? ЗВОНИТЕ: 239-09-68, 261-99-99.



Тел.: (473) 261-99-99
Мы ВКонтакте: http://vk.com/bureau_of_stylists

Воспользовавшись услугами «Бюро стилистов», вы сможете найти именно свой стиль, который подойдет вам больше всего. И при этом совсем не обязательно покупать дорогую вещь. Главное, чтобы она скрывала недостатки, подчеркивала достоинства и была как будто создана специально для вас. Нужно помнить, что с подобной задачей сможет справиться только специалист!

Пальто Mango (2-й этаж), 7999 руб.
Платье Oasis (3-й этаж), 2799 руб.
Сапоги Paolo Conte (3-й этаж), 8500 руб.

Пальто Oasis (3-й этаж), 6299 руб.
Сумка Mango (2-й этаж), 2499 руб.
Шарф Sisley (2-й этаж), 999 руб.

Пальто Mango (2-й этаж), 3999 руб.
Брюки Mango (2-й этаж), 2999 руб.
Ботильоны Tommy Hilfiger (1-й этаж), 12 490 руб.

Пальто Mango (2-й этаж), 3999 руб.
Джинсы Mango (2-й этаж), 1299 руб.
Пуловер Oasis (3-й этаж), 1149 руб.
Сапоги Paolo Conte (3-й этаж), 8990 руб.

Пальто Oasis (3-й этаж), 6199 руб.
Рубашка Mango (2-й этаж), 2499 руб.
Сапоги Paolo Conte (3-й этаж), 8900 руб.

Пальто Mango (2-й этаж), 3999 руб.

Пальто Sisley (2-й этаж), 8399 руб.
Перчатки Sisley (2-й этаж), 2299 руб.

Пальто Mango (2-й этаж), 5 499 руб.
Ожерелье «Золотые россыпи» (1-й этаж), 39 900 руб.
Браслет «Золотые россыпи» (1-й этаж), 41 115,6 руб.
Клатч Paolo Conte (3-й этаж), 3 500 руб.
Туфли Paolo Conte (3-й этаж), 5 200 руб.

Жакет United colors of Benetton (2-й этаж), 5 299 руб.
Платье Mango (2-й этаж), 2 699 руб.
Ожерелье «Золотые россыпи» (1-й этаж), 13 090 руб.
Браслет «Золотые россыпи» (1-й этаж), 12 518 руб.
Сумка Paolo Conte (3-й этаж), 7 400 руб.
Ботильоны Paolo Conte (3-й этаж), 7 100 руб.

Пиджак Sisley (2-й этаж), 4 899 руб.
Блузка United colors of Benetton (2-й этаж), 1 599 руб.
Юбка Sisley (2-й этаж), 2 099 руб.
Цепочка «Золотые россыпи» (1-й этаж), 6 099 руб.
Кулон «Золотые россыпи» (1-й этаж), 3 019 руб.
Часы Roberto Cavalli – «Золотые россыпи» (1-й этаж), 14 469 руб.
Туфли Paolo Conte (3-й этаж), 4 900 руб.

Куртка Mango (2-й этаж), 5 999 руб.
Рубашка Mango (2-й этаж), 1 999 руб.
Джинсы Sisley (2-й этаж), 3 699 руб.
Ремень Mango (2-й этаж), 999 руб.
Подвеска «Золотые россыпи» (1-й этаж), 17 688 руб.
Браслет Lio Jo – «Золотые россыпи» (1-й этаж), 10 594 руб.
Очки Mango (2-й этаж), 999 руб.
Обувь Paolo Conte (3-й этаж), 5 500 руб.

Кардиган Oasis (3-й этаж), 1 050 руб.
Платье Oasis (3-й этаж), 2 939 руб.
Часы Kenzo – «Золотые россыпи» (1-й этаж), 7 760 руб.
Кольцо «Золотые россыпи» (1-й этаж), 3 793 руб.
Туфли Paolo Conte (3-й этаж), 5 200 руб.

Женское пальто

Как и любая верхняя одежда, женское пальто должно согревать обладательницу в холодную дождливую погоду осенью, и в морозную – зимой. Кроме того, что оно должно быть теплым и удобным, оно должно быть модным. Какие материалы, модели и цвета верхней одежды будут модными в новом сезоне? Какие фасоны осенних и зимних пальто будут смотреться великолепно в 2013–2014 году? Ответы на эти вопросы смотрите у профессиональных стилистов-имиджмейкеров «Бюро стилистов» Центра Галереи Чижова!

Пальто – это не просто верхняя одежда. Это верх элегантности, квинтэссенция женственности. Модница, которой удалось подобрать для себя идеальный вариант, никогда не останется без мужского внимания. Она будет приковывать к себе восторженные взгляды поклонников и завистливые – менее удачливых подружек.



Тел.: (473) 261-99-99
Мы ВКонтакте: http://vk.com/bureau_of_stylists

С персональным стилистом вы не делаете ненужных покупок. Самостоятельно вы часто покупаете вещи, которые очень понравились в магазине, но совершенно не знаете, как и куда их носить, и в итоге они пылятся на полках. Вы можете потратить 3–4 часа на поиск одной куртки, а опытный шопинг-гид за это время способен собрать полный сезонный гардероб.

Блеск и сияние магазина

СЕТЬ ЮВЕЛИРНЫХ САЛОНОВ ГАЛЕРЕИ ЧИЖОВА

ЗОЛОТЫЕ РОССЫПИ



Ювелирные украшения – это один из самых лучших подарков для родных и дорогих вам людей. В ювелирном салоне «Золотые россыпи» представлен широчайший выбор изделий на любой вкус и достаток. Необычайной красоты кольца и серьги с драгоценными и полудрагоценными камнями. Цепочки и браслеты разных плетений. Вашему вниманию предлагаются коллекции различных стиливых направлений от нестареющей классики до ультрамодных и экстравагантных решений.

В ювелирном салоне «Золотые россыпи» собрана уникальная коллекция шедевров мирового ювелирного искусства, созданная именно для вас дизайнерами с мировыми именами: Sinico, Nina Ricci, Chimento, GuyLaroche, Talento, Gold of Brasil, Amore&Vaci, Raspini. Приглашаем вас насладиться истинной красотой в ювелирном салоне «Золотые россыпи» в Центре Галерея Чижова (1-й этаж).

Пальто Mango (2-й этаж), 5 499 руб.
Ожерелье «Золотые россыпи» (1-й этаж), 39 900 руб.
Браслет «Золотые россыпи» (1-й этаж), 41 115,6 руб.
Клатч Paolo Conte (3-й этаж), 3 500 руб.
Туфли Paolo Conte (3-й этаж), 5 200 руб.

Жакет United colors of Benetton (2-й этаж), 5 299 руб.
Платье Mango (2-й этаж), 2 699 руб.
Ожерелье «Золотые россыпи» (1-й этаж), 13 090 руб.
Браслет «Золотые россыпи» (1-й этаж), 12 518 руб.
Сумка Paolo Conte (3-й этаж), 7 400 руб.
Ботильоны Paolo Conte (3-й этаж), 7 100 руб.

Пиджак Sisley (2-й этаж), 4 899 руб.
Блузка United colors of Benetton (2-й этаж), 1 599 руб.
Юбка Sisley (2-й этаж), 2 099 руб.
Цепочка «Золотые россыпи» (1-й этаж), 6 099 руб.
Кулон «Золотые россыпи» (1-й этаж), 3 019 руб.
Часы Roberto Cavalli – «Золотые россыпи» (1-й этаж), 14 469 руб.
Туфли Paolo Conte (3-й этаж), 4 900 руб.

Куртка Mango (2-й этаж), 5 999 руб.
Рубашка Mango (2-й этаж), 1 999 руб.
Джинсы Sisley (2-й этаж), 3 699 руб.
Ремень Mango (2-й этаж), 999 руб.
Подвеска «Золотые россыпи» (1-й этаж), 17 688 руб.
Браслет Lio Jo – «Золотые россыпи» (1-й этаж), 10 594 руб.
Очки Mango (2-й этаж), 999 руб.
Обувь Paolo Conte (3-й этаж), 5 500 руб.

Кардиган Oasis (3-й этаж), 1 050 руб.
Платье Oasis (3-й этаж), 2 939 руб.
Часы Kenzo – «Золотые россыпи» (1-й этаж), 7 760 руб.
Кольцо «Золотые россыпи» (1-й этаж), 3 793 руб.
Туфли Paolo Conte (3-й этаж), 5 200 руб.



Тел.: (473) 261-99-99
Мы ВКонтакте:
http://vk.com/bureau_of_stylists

Внешний вид человека – это ансамбль, в котором поведение, манеры, одежда сливаются в единый образ. Самостоятельно создать гармоничный облик и не запутаться в многообразии магазинов и тенденций довольно непросто. Для этого в Центре Галереи Чижова для вас работает команда специалистов! «Бюро стилистов» оказывает такие услуги, как шопинг-сопровождение и анализ гардероба.

ТЕАТР ОДНОЙ СОРОЧКИ

Каждый год или даже сезон мы наблюдаем изменения в детской моде. Дизайнеры неизменно предлагают какие-то новинки. В этом сезоне неотъемлемой частью гардероба юных модников стала, казалось бы, обыкновенная рубашка с принтом-клеткой. Эта сорочка часто выступает знаковой вещью таких субкультур, как гранж, рок или хиппи. В современности же является непременным атрибутом хипстерской культуры.

Сочетать ее принято с полуспортивной обувью и денимом. Найти подходящую рубашку для вашего малыша поможет Центр Галереи Чижова. А с чем лучше ее носить, объяснит «Бюро стилистов».



Okaidi (3-й этаж)
Сорочка 1399 руб.
Свитер 1199 руб.
Брюки 1399 руб.
United colors of Benetton (2-й этаж)
Кроссовки 2149 руб.

United colors of Benetton (2-й этаж)
Брюки 949 руб.
Сорочка 1049 руб.
Парка 3099 руб.
Шапка и шарф 1549 руб.
Ремень 749 руб.
Кроссовки 2149 руб.

Okaidi (3-й этаж)
Джинсы 999 руб.
Сорочка 1399 руб.
Джинсовка 1499 руб.
Шарф 599 руб.
United colors of Benetton (2-й этаж)
Ремень 749 руб.
Кроссовки 2149 руб.

Okaidi (3-й этаж)
Брюки 1499 руб.
Сорочка 1399 руб.
Кардиган 1499 руб.
United colors of Benetton (2-й этаж)
Ремень 749 руб.
Кроссовки 2149 руб.

Okaidi (3-й этаж)
Джинсы 999 руб.
Сорочка 1399 руб.
Кардиган 1499 руб.
United colors of Benetton (2-й этаж)
Ремень 749 руб.
Кроссовки 2149 руб.



Тел.: (473) 261-99-99
Мы ВКонтакте:
http://vk.com/bureau_of_stylists

Воспользовавшись услугами «Бюро стилистов», вы сможете найти именно свой стиль, который подойдет вам больше всего. И при этом совсем не обязательно покупать дорогую вещь. Главное, чтобы она скрывала недостатки, подчеркивала достоинства и была как будто создана специально для вас. Нужно помнить, что с подобной задачей сможет справиться только специалист!

ЭЛЕГАНТНАЯ ОСЕНЬ

Пальто – неотъемлемая часть базового гардероба любого мужчины. Если вы следите за модой и при этом обладаете собственным чувством стиля, то без проблем подберете именно свой вариант такой верхней одежды. В другом случае воспользуйтесь советом профессионалов из «Бюро стилистов» Центра Галереи Чижова. Наиболее актуальные образы от брендов с мировым именем придутся по вкусу даже самым привередливым читателям!

United Colors of Benetton

(2-й этаж)
Пальто 7 399 руб.
Рубашка 1 699 руб.
Джинсы 2 199 руб.
Ремень 999 руб.

Paolo Conte

(3-й этаж)
Ботинки 2 700 руб.

И конечно же, образ для похода в клуб, кафе или на вечеринку. Стильное сочетание сорочки и потертых джинсов искусно обыграно удлиненным пальто. Образ настоящего сердцееда, обладающего безупречным вкусом.



Sisley

(2-й этаж)

Пальто 9 299 руб.
Шарф 1 599 руб.
Свитер 2 599 руб.
Брюки 3 599 руб.

Paolo Conte

(3-й этаж)

Туфли 4 900 руб.

Пальто, стилизованное под шинель, будет отлично смотреться как с брюками, так и с джинсами.

Sisley

(2-й этаж)

Пальто 7 699 руб.
Тенниска 1 050 руб.
Свитер Sisley 5 199 руб.
Джинсы Sisley 2 099 руб.

Paolo Conte

(3-й этаж)

Ботинки 2 700 руб.

Если вы выбираете верхнюю одежду темных оттенков, то постарайтесь разнообразить свой комплект яркими красками. Стилисты обращают ваше внимание на тандем яркого поло и контрастного свитера. При этом пальто спокойного оттенка становится гармоничным завершением образа.

United Colors of Benetton

(2-й этаж)

Пальто 5 999 руб.
Свитер 2 599 руб.
Ремень 1 499 руб.
Брюки 3 099 руб.

Paolo Conte

(3-й этаж)

Сумка 3 500 руб.
Туфли 5 100 руб.

Отличный вариант для работы – монохромный комплект в классическом стиле. Серый благородный оттенок подчеркнет вашу презентабельность, а сочетание пальто и брюк создаст по-настоящему деловой образ.

United Colors of Benetton

(2-й этаж)

Пальто 6 299 руб.
Сорочка 1 999 руб.
Кардиган 1 999 руб.
Брюки 2 199 руб.

Paolo Conte

(3-й этаж)

Туфли 5 100 руб.

Двубортное полупальто – отличный вариант для активных молодых людей. Не только стильное, но и комфортное, оно гармонично смотрится в сочетании с яркими цветами рубашки и пуловера.

Чтобы рассказывать нашим читателям об еще большем количестве интересных событий, «ГЧ» разработала и с этого номера представляет вашему вниманию расширенную афишу городских мероприятий. В ней вы легко сможете найти событие на любой вкус – от презентации книги до рок-концерта. Кроме того, для вашего удобства и возможности спланировать свой отдых афиша презентует мероприятия на две недели вперед. Приятного выбора!

ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ

Барака
Документальный



Философское музыкальное кино-эссе от режиссера «Самсары» создавалось в течение 14 месяцев в 24 странах мира. Видеоряд ленты составляют кадры, запечатлевшие красивейшие пейзажи планеты, загадочные ритуалы далеких от современной цивилизации племен и динамичные урбанистические картины. Барака — это старинное персидское слово, которое озна-

чает «благоденствие», «блаженство». Таким образом картины видят мир, который остался на расстоянии двух десятилетий от «сегодня». Режиссер Рон Фрике запечатлел его с помощью широкоформатной камеры TODD-AO 70mm, для которой создал специальную компьютерную систему, позволяющую снимать удивительные, растянутые по времени кадры.



Укрощение строптивой

Спектакль

Дерзкая комедия Уильяма Шекспира в постановке британского режиссера Тоби Фроу под музыку композитора Ричарда Хаммартона.



Командир и аист
Комедия

Что видят статуи в парках, ежедневно наблюдая за утренними передвижениями жителей итальянского городка?



Парклэнд
Триллер

Какая цепочка событий привела к одному из самых громких и неразгаданных преступлений XX века, убийству 35-го президента США Джона Кеннеди?

ХОЧУ ЗНАТЬ
ОТКРЫТЫЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ НОЯБРА



ФЕСТИВАЛЬ
«БОЛЬШАЯ
ПЕРЕМЕНА»

В рамках ежегодного международного фестиваля театра для детей «Большая перемена» в Воронеже проходит ряд семинаров и мастер-классов от ведущих российских педагогов и экспертов. Посещение мероприятий – бесплатно, необходимо лишь зарегистрироваться через форму, которая предлагается в группе события «ВКонтакте» (Большая перемена 2013)

МАСТЕР-КЛАСС «ТЕЛО КАК УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ТВОРЧЕСТВА»
15 и 16 ноября, с 12:00 до 15:00, Дворец творчества детей и молодежи (пл. Детей, 1). Специалист в сфере танце-двигательной терапии Лора Урванцева проведет двухдневный семинар, который будет интересен широкой аудитории: преподавателям и участникам театральных студий, заинтересованным психологией и сценическим движением людям, творческим личностям, влюбленным в танец, студентам и педагогам творческих вузов. Воронежцы узнают, как работают и что предлагают техники расслабления в хореографии, какое влияние оказывает тело на психоэмоциональное и душевное состояние человека.

МАСТЕР-КЛАСС «ИГРЫ И ИМПРОВИЗАЦИИ В ДВИЖЕНИИ»
22 и 23 ноября, с 12:00 до 15:00, книжный клуб «Петровский». Педагог, художественный руководитель и режиссер театра ГИАНО Владимир Чижов предложит воронежцам цикл обучающих игр и упражнений. В центре внимания семинара – пробуждение и развитие способностей к восприятию и творческому освоению окружающего пространства через движение, ритм, пантомиму и пластику. Увлекательная и живая методика помогает научиться выразительному сценическому движению и импровизации.



Фото с фестиваля И.К.Р.А., состоявшегося в Центре в 2012 году

Центр Галереи Чижова

17 ноября, 15:00 – Международный день студента – бесплатные мастер-классы по жонглированию, брейк-дансу, DJ-искусству, розыгрыш призов
21 ноября, 19:00 – благотворительный концерт Воронежского симфонического оркестра
С 22 ноября по 1 декабря, 10:00 – Фестиваль молодых дизайнеров И.К.Р.А.
23 ноября, 12:00 – Детское игровое шоу ко Всемирному дню ребенка



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВОРОНЕЖСКОГО ЦЕНТРА
СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Интересующихся творчеством и его плодами воронежцев приглашают стать слушателями и участниками двух курсов – общетеоретического и практического, оба посвящены проблематике современного искусства. «Наш подход к образованию – совместное творчество, осознанная самостоятельность, коллективное познание. У нас нет профессиональных преподавателей и методологов. Лекции, мастер-классы ведут практикующие художники, критики, теоретики искусства. Их точка зрения субъективна и зачастую несовершенна с академических позиций», – предупреждают организаторы.

МАСТЕРСКИЕ
Формат прикладного курса – личное обучение у современных воронежских художников. Арсений Жилев приглашает на курс «Вульгарная свобода музейного творчества». На занятиях с художником Иваном Горшковым центральными станут вопросы эстетики и язык формы. Николай Алексеев расскажет о различных типах зрения в искусстве, а также поделится академическим опытом в живописи, инсталляции, скульптуре и видео. Сергей Горшков с курсом «Русский Древень» откроет слушателям тайны дерева и материалов, заменяющих его, а также навыков работы с ними. Илья Долгов с программой «Наблюдения за живой и мертвой природой» поможет с практикой описания растений, животных и облаков.

ВСЕОБЩИЙ КУРС
Программа стартует 17 ноября, в 11:00, лекций на тему «Что такое искусство?» (необходима предварительная регистрация на электронный адрес info@vcsi.ru с фамилией и пометкой «лекция 17 ноября»). Планируются еженедельные встречи, посвященные истории и теории искусства XX–XXI веков.

Ответьте на вопрос и
ВЫИГРАЙТЕ БИЛЕТЫ В КИНО!

22 ноября в кинотеатре «Люксор» (б-р Победы, 23б) состоится премьерный показ фильма «Паганини. Скрипач дьявола», главную роль в котором сыграл знаменитый музыкант Дэвид Гэррет.



Слава развращает и мучает. Николо Паганини, вино и опиум приносят лишь временное утешение, и все больше ощущается странная всепоглощающая пустота... Но во время гастролей в Лондоне он встречает девушку с ангельским голосом и чистой душой. Сможет ли человек, играющий на дьявольской скрипке, познать счастье?

Чтобы выиграть пригласительный на два лица, вам нужно позвонить в редакцию по телефону 239-09-68 во вторник, 19 ноября, с 12:00 до 12:30, и назвать дату мировой премьеры этой картины. Билеты получит тот, кто даст правильный ответ третьим, пятым и седьмым.

СТОИТ ПОСЕТИТЬ

14 ноября, 19:00 – Поэтический вечер с участницей спектакля «Двенадцать» Даной Сидерос (Москва), книжный клуб «Петровский» (ул. 20-летия ВЛКСМ, 54а)

15 ноября, 19:00 – Концерт академической камерной музыки, культурный центр «Иллюзион» (ул. Володарского, 37а)

16 ноября, 10:30 – экскурсия в заповедник «Галичья гора» (сбор у памятника Славы, у Вечного огня)



В программе посещения заповедника – альпийская горка с сотней редких видов растений и гордость питомника: соколы-балобаны, орел-могильник, неясный филин. К птицам можно будет подойти почти вплотную и рассмотреть их: жители заповедника встретят гостей вне клеток!

Стоимость поездки – 600 рублей для школьников, студентов и пенсионеров, 650 рублей – для взрослых. В сумму входят проезд, входные билеты в музей, экскурсия. Запись по тел. 8-951-563-85-26 (организатор – ВРОО «Наша история»).

16 ноября, 12:00 – открытие выставки «Забывшие имена» (о летчиках 41-го Воронежского штурмового авиационного полка). Экспозиция продлится до 8 декабря в музее-диораме (Ленинский проспект, 94)

16 ноября, 15:00 – презентация книги «Каждый молчит о своем – история одной войны»

Первый сборник воспоминаний очевидцев и участников военных действий в Чечне (книжный клуб «Петровский»).

17 ноября, 14:00 – встреча комикс-клуба, посвященная героям комиксов Marvel, основанных на скандинавской мифологии – Тору, Локи, Одну (книжный клуб «Петровский»).

18 ноября, 17:00 и 21:00 – открытие 33-го Международного Фестиваля ВГИК в Воронеже культурный центр «Иллюзион»

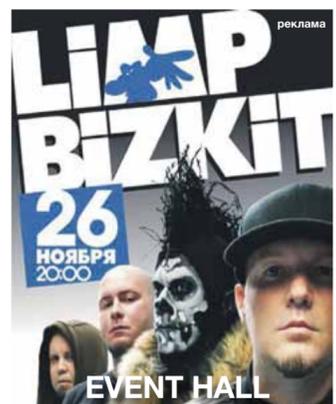


С 18 по 22 ноября в Москве состоится традиционный фестивальный показ короткометражных игровых, документальных, анимационных фильмов – курсовых и дипломных работ студентов ВГИК. Киноработы молодых режиссеров продемонстрируют на 22 московских площадках и одновременно в 12 городах России. Зрители в КЦ «Иллюзион» смогут принять участие в голосовании и выбрать лучший, по версии воронежцев, фильм. Ежедневно в «Иллюзионе» будут показывать новую подборку фильмов из конкурсной программы: сеансы в 17:00 и 21:00.

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

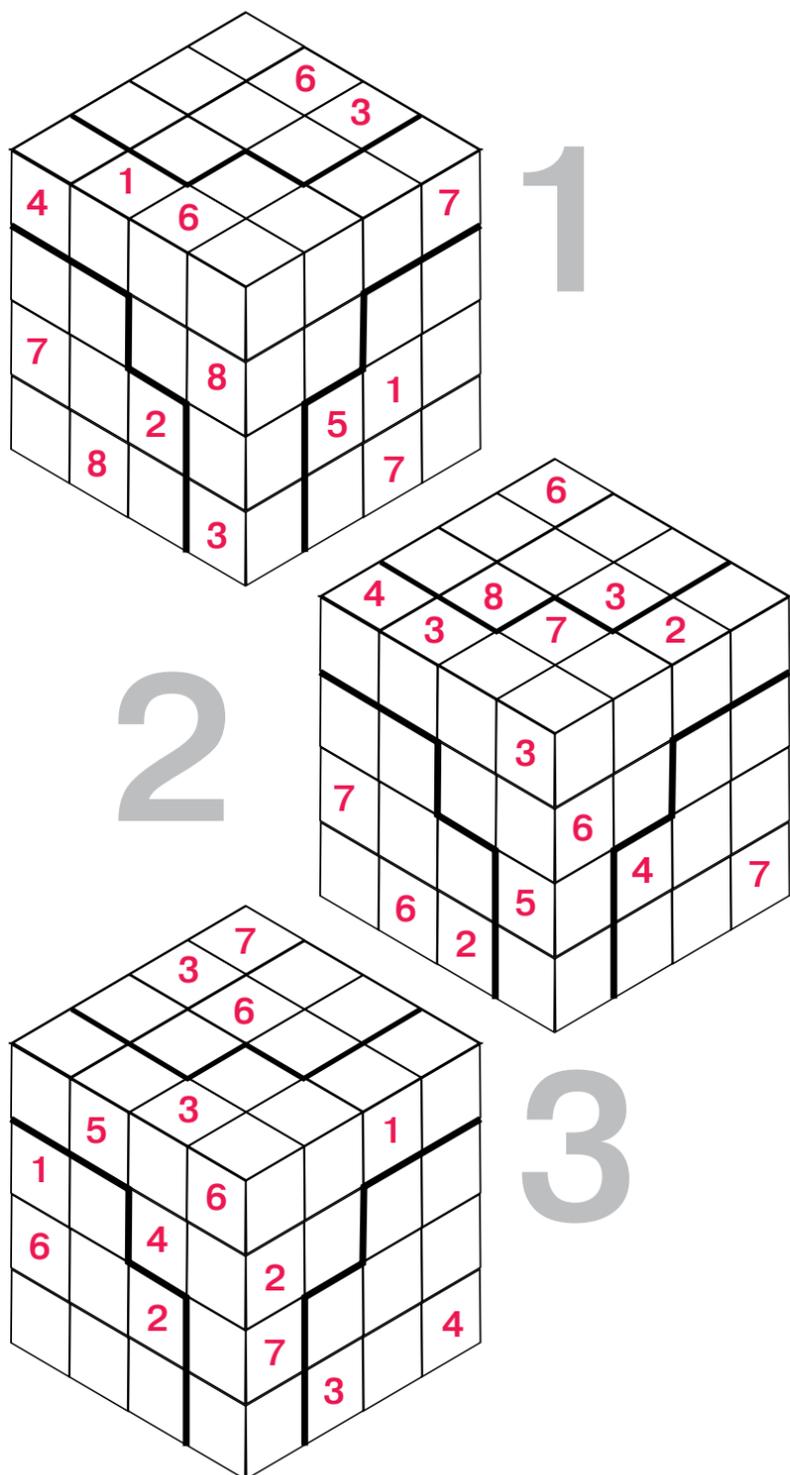
Театр Драмы имени Кольцова (проспект Революции, 55)

- 14, 15 ноября «Мост короля Людовика Святого» (по роману Торнтон Уайлдера)
- 18 ноября «Танец «Дели» (по пьесе Ивана Вырыпаева)
- 20, 21 ноября «Чайка» (по пьесе Антона Чехова)
- Камерный Театр (улица Никитинская, 1)
- 14 ноября «Калека с острова Инишман» (драма по пьесе Мартина МакДонаха)
- 16, 21 ноября «Игроки» (комедия по произведению Николая Гоголя)
- 20 ноября «Электра и Орест» (трагедия по произведению Еврипида)



СУДОКУ «КУБИКИ»

Расставьте цифры от 1 до 8 так, чтобы в каждой строках и столбцах, в каждой выделенной зоне цифры не повторялись. Строки и столбцы переходят с одной грани кубика на другую.



ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЕ В № 44

- | | | |
|------------|------------|------------|
| 1. Высота | 11. Лекало | 21. Кисель |
| 2. Работа | 12. Монако | 22. Юматов |
| 3. Бархан | 13. Молоко | 23. Эстамп |
| 4. Хавбек | 14. Сомали | 24. Письмо |
| 5. Бельмо | 15. Шляхта | 25. Диалог |
| 6. Ворона | 16. Корсар | 26. Руслан |
| 7. Енисей | 17. Микадо | 27. Турнир |
| 8. Волхов | 18. Никсон | 28. Гаврик |
| 9. Нансен | 19. Понтон | 29. Пагода |
| 10. Ангола | 20. Микрон | |

Мы В КОНТАКТЕ
<http://vk.com/newspapergallery>

НАШ ГОРОСКОП ПОСВЯЩЕН КОНКУРСУ «МИСС ВСЕЛЕННАЯ» (9 НОЯБРЯ)



Луна ВОЧЕ
представительница Италии

ОВЕН

Финансовый гороскоп предвещает незапланированные поступления, которые придется как нельзя кстати. В рабочих моментах не допускайте самоуверенности и демонстрации личного превосходства, особенно по отношению к Близнецам. Хороший момент для решения бытовых проблем, посещения бюрократических инстанций. В любовных отношениях спокойствие и умиротворение.



Хинарани ЛАНЖО
представительница Франции

БЛИЗНЕЦЫ

Неделя построена на счастливых случайностях. Не пытайтесь анализировать происходящее и искать predeterminedness, лучше наслаждайтесь моментом. Гороскоп благовоит трудовым свершениям. Сегодня то самое время, когда ваши рабочие подвиги будут оценены начальством не только словесно, но и материально. Свободные часы уделите семье, детям или другу-Весы.



Эми УИЛЛЕРТОН
представительница Великобритании, вошла в 10-ку лучших

ЛЕВ

Как бы вам ни хотелось идти в бизнесе напрямик, сейчас лучше продвигаться окольными тропами. В противном случае, велика вероятность ошибки. Персональный гороскоп советует предпочесть шумным компаниям общество женщины-Водолея. Разговор с ней будет исключительно душевным и поспособствует преодолению нервного напряжения. Ваш иммунитет ослаблен, возможны простуды.



Эльмира АБДРАЗАКОВА
представительница России

ВЕСЫ

Оставьте эксперименты на завтра и работайте в проверенном временем стиле. Если случится непредвиденная ситуация, не паникуйте. Обратитесь за помощью к коллеге-Раку, он точно не откажет в содействии. Индивидуальный гороскоп призывает не судить об окружающих по внешнему виду. Кто-то с первого взгляда неброский, со второго станет для вас самым красивым и желанным.



Ярица РЕЙЕС
представительница Доминиканской республики, вошла в 10-ку лучших

СТРЕЛЕЦ

Помните, как бы качественно ни была выполнена работа, она обязательно должна быть сделана в срок. К тому же относитесь к другим так, как хотите, чтобы относились к вам. Прежде всего, это касается знакомого Овна, к которому вы откровенно несправедливы. Гороскоп совместности рекомендует обратить внимание на представителей водной стихии – Раков, Скорпионов и Рыб.



Моник ПЕРЕС
представительница Пуэрто-Рико, вошла в 16 лучших

ВОДОЛЕЙ

Большие рабочие нагрузки могут сказаться на самочувствии. Гороскоп здоровья призывает увеличить количество сна и не забывать о прогулках на свежем воздухе. Не торопитесь принимать решения, вне зависимости от того, какой области они касаются. Неожиданно яркие и увлекательные события будут связаны с мужчиной-Стрельцом. Велика вероятность судьбоносного знакомства.



Габриэла ИСЛЕР
Мисс Вселенная 2013 (Венесуэла)

ТЕЛЕЦ

Постарайтесь воспользоваться если не всеми, то хотя бы несколькими возможностями для самореализации. Итоговый результат превзойдет самые смелые ожидания. Звезды советуют не бояться строить совместные планы на будущее с любимым человеком. Это приблизит вас к реализации задуманного и еще больше сплотит. Рутинная работа преобразится, если вы привлечете к делу Скорпиона.



Паулина КРУПИНСКА
представительница Польши

РАК

Рабочие моменты вызывают у вас хронический дискомфорт. Не исключено, что подобная атмосфера установилась не без ваших усилий. Бизнес-гороскоп призывает пересмотреть взаимоотношения с коллегами. Личная жизнь выйдет на новый уровень: не исключено, что вы с партнером задумаетесь о собственном жилье, а, возможно, и о ребенке. Особую значимость приобретет некий Телец.



Рене АЙРИС
3-я Вице-мисс Вселенная 2012 (Австралия)

ДЕВА

Кто-то из небезразличных вам Рыб потребует ясности. Если вы не готовы расставить все точки над «i», не исключено, что общение с этим человеком превратится на неопределенный срок. В профессии вы сможете подтвердить притязания на желаемую должность и поговорить с руководством о повышении зарплаты. Сексуальный гороскоп сулит романтические знакомства в неожиданных местах.



Ариэла АРИДА
3-я Вице-мисс Вселенная 2013 (Филиппины)

СКОРПИОН

Неделя поставит вас перед непростым выбором. Предстоит определиться в приоритетах: материальное или сердечное. Личный гороскоп советует настроиться на многочисленных гостей – не только в плане душевного расположения, но и с точки зрения наличия продуктов в холодильнике. В деловой сфере пригодится ваша креативность и умение убеждать. Заручитесь поддержкой коллеги-Девы.



Констанца БАЕС
2-я Вице-мисс Вселенная 2013 (Эквадор)

КОЗЕРОГ

Вы устали от работы в одиночку и как никогда нуждаетесь в команде единомышленников. Звезды советуют присоединиться к группе профессионалов под руководством Льва. Бережно относитесь ко всем поступающей к вам информации. Пройдет немного времени, и полученные знания принесут немалые дивиденды. Любовный гороскоп проверит чувства Козерогов в разрезе бытовых проблем.



Патрисия РОДРИГЕС
1-я Вице-мисс Вселенная 2013 (Испания)

РЫБЫ

В деловой сфере вы настроены на все и сразу. Звезды рекомендуют подкрепить амбициозность профессиональными знаниями и влиятельными связями. Иначе вас не воспримут всерьез. А вот где Рыбы беспрекословно значимы, так это в семье. Профессиональный гороскоп указывает на то, что последнее слово будет за вами. Ближе к концу недели появится желание «залечь на дно».

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ С 13 ПО 19 НОЯБРЯ

СРЕДА 13 НОЯБРЯ:		ЧЕТВЕРГ 14 НОЯБРЯ:		ПЯТНИЦА 15 НОЯБРЯ:		СУББОТА 16 НОЯБРЯ:		ВОСКРЕСЕНЬЕ 17 НОЯБРЯ:		ПОНЕДЕЛЬНИК 18 НОЯБРЯ:		ВТОРНИК 19 НОЯБРЯ:	
	+7		+6		+2		+6		+3		+2		+1
	+6		+2		+6		+2		+1		0		-2
	+2		+6		+3		+2		0		-2		+1
	+6		+2		+6		+2		+1		-4		-2
	+2		+6		+3		+2		0		+1		-2
	+6		+2		+6		+2		-2		-4		-2
	+2		+6		+3		+2		0		+1		-2
	+6		+2		+6		+2		-2		-4		-2