



**«Левиафан»:
с прицелом
на «Оскар»**

стр. 4



**ТОП-5 самых
ожидаемых
гаджетов года**

стр. 4



**Россия на пороге
легализации детского
донорства?**

стр. 10

Галерея

городской еженедельник
полезной информации

ЧИЖОВА

№ 2 (514)
14 – 20 ЯНВАРЯ
2015 ГОДА

16+

Распространяется
бесплатно

**Православный
календарь
на 2015 год**



Продолжение ▶

стр. 17



Три черных дня во Франции. Постскриптум

**Как повлияла
на мир террористическая атака
на «Шарли Эбдо»?**

Продолжение ▶

стр. 2



БИК БИЗНЕС ЦЕНТР

Все для вашего бизнеса:

- удобная локация в центре города
- комплексная безопасность
- профессиональная служба эксплуатации зданий
- оптоволоконные каналы связи
- клининговые услуги
- автоматизированные системы вентиляции и кондиционирования

БиК 1 – Никитинская, 42 } Т.: 250-25-99,
БиК 3 – Фр. Энгельса, 256 } Т.: 257-08-08
БиК 2 – Свободы, 14 } Т.: 290-66-00
БиК 4 – Кольцовская, 9 } Т.: 250-25-57



реклама

**Вера Глаголева
презентовала
«чудовищно
совершенный»
фильм**



стр. 15

«Номер выживших» — под таким заголовком напечатан особый выпуск «Шарли Эбдо» после теракта. На его обложке новая карикатура на пророка Мухаммеда. Тираж составил миллион экземпляров вместо обычных 60 тысяч. Представитель издания заявил, что журнал «не уступит ни пяди» экстремистам.

Карикатуристы «Шарли Эбдо» многократно выступали с резкой критикой в отношении религиозных лидеров всех вероисповеданий и политиков, имеющих отношение к самым разным партиям. Главный редактор журнала, убитый во время атаки террористов 7 января, в свое время объяснял позицию издания так: «Когда начинают говорить, что нельзя создавать такие рисунки, тогда может то же самое произойти с другими, более безобидными изображениями».

Три черных дня во Франции. Постскриптум



Как повлияла на мир террористическая атака на «Шарли Эбдо»?

Начало нового года стало трагическим для Франции. 7 января исламистские радикалы устроили бойню в редакции сатирического еженедельника «Шарли Эбдо». На следующий день последовала атака на полицейских. 9 числа были захвачены заложники в магазине и в одной из типографий. В результате серии нападений погибло 17 человек, большинство из которых — сотрудники издания. Французы ответили на кровавую акцию маршем под лозунгом «Я — Шарли». В течение нескольких дней название этого журнала стало именем нарицательным...

«Месть за пророка»

Ответственность за теракты взяли на себя представители ИГ и «Аль-Каиды». Экстремисты объяснили причины атаки тем, что «Франция участвует в войне против ислама», а также «мстят за пророка Мухаммеда». Еженедельник «Шарли Эбдо» неоднократно печатал его карикатурные изображения, за что не раз получал угрозы от исламистов. Журналисты в свою очередь отстаивали право на подобные публикации, считая их своего рода прививкой от фанатизма.

Хлесткая, и подчас скандальная сатира на различные темы, включая религиозные, уже давно стала визитной карточкой журнала, который существует 45 лет. Его называют продолжателем традиции, восходящей еще к Вольтеру, Руссо и Дидро, известных своими антиклерикальными взглядами. Издание в особом дерзком ключе откликается на все резонансные события. Характерную черту этого стиля в свое время обозначил первый редактор Франсуа Каванна. Он говорил: «Смейтесь над всем жестко, чтобы изгнать старых чудовищ» и карикатуристы неуклонно следуют этому совету. Особенно достается радикалам-исламистам, которые прикрываясь «Кораном» навязывают

миру тоталитарные нормы и совершают бесчеловечные акции. Персонажем одной из недавних карикатур издания стал боевик, обдумывающий террористические планы на январь 2015 года. Рисунок оказался пророческим, причем одной из мишеней радикалы выбрали офис «Шарли Эбдо». 7 января они ворвались в редакцию и хладнокровно расстреляли беззащитных людей.

Феномен Шарли

Трагедия всколыхнула весь мир. В Париже прошел марш в знак протеста против действий террористов, который превратился в самую массовую акцию в стране за десятки лет. В шестини днях участвовали лидеры и высокопоставленные представители 40 государств. В различных странах состоялись митинги скорби и солидарности. В ООН, ОБСЕ,

ЮНЕСКО назвали кровавые события во Франции атакой на основы демократии, и в частности, на свободу слова. В Интернете миллионы пользователи соцсетей в знак памяти по погибшим и в поддержку сотрудников издания поменяли свои фото на картинку с надписью Je Suis Charlie (Я — Шарли). Впрочем, с последним утверждением согласны далеко не все.

«Я пойду против эмоционального течения»

Одним из тех, кто подверг его критике, стал племянник преемника французских королей принц Карл-Филипп Орлеанский, герцог Анжуйский. «Я пойду против эмоционального течения и отделил себя от движения «Я Шарли», — написал он на своей странице в соцсети, обратив внимание, что карикатуры издания часто носят оскорбительный характер. По его словам, такой подход создает «ненависть между религиями через якобы юмор», «обиду и врагов вместо уважения и братства между людьми». При этом герцог подчеркнул: «Я не хочу обижать память погибших. Нет слов, чтобы выразить ужас нападения». Он осуждает «лицемерие граждан, которые никогда не читали этот юмористический еженедельник», а теперь отождествляют себя с «Шарли».

Экстремисты объяснили причины теракта тем, что «Франция участвует в войне против ислама»

А вот выдержка из эссе «Я не Шарли, но я боюсь», написанного уже нашим соотечественником писателем Евгением Гришковцом. В нем говорится: «Мне ужасно жаль тех, кого выбрали мишенями в редакции Шарли. Безумно жаль случайных покупателей магазина (...). И мне безутешно жаль всех тех, кого взорвали в Волгограде в предновогодние дни 2013 года, жаль убитых грозных милиционеров, незадолго до конца 2014. Это и их кровь просочилась сквозь страницу ушедшего года на чистый лист наступившего... Просто парижане об этом не знали и не узнают. Их СМИ если и говорили об этом, так только вскользь...»

Елена ЧЕРНЫХ

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

«Тут пахнет не только безалаберностью»



Александр Слинко, заведующий кафедрой международной политики ВГУ, профессор:

— Вероятно, вспышка терактов вызвана достаточно серьезным поражением исламистских движений в Сирии. Косвенным свидетельством этого является то, что единственная уцелевшая из группы боевиков — их сообщница Хаят Бумедьен, по данным турецкого правительства, скрылась на сирийской территории, контролируемой группировкой ИГ. Парижские события — одно из проявлений глобального терроризма, за которым стоят определенные силы в арабском мире. В частности, дурную репутацию в плане поддержки исламистов-радикалов имеет государство Катар, которое, между прочим, занимает первое место по количеству финансовых накоплений. Следует обратить внимание на еще один важный момент. Дело в том, что французские спецслужбы чуть ли не со времен Наполеона отличались колоссальной эффективностью. Однако режим президента Франсуа Олланда, которого рядовые жители страны наградили прозвищем Кисель, допустил эту трагедию. Тут пахнет не только безалаберностью, но и попустительством. Речь может идти о том, что коррупция пробралась на Запад и терроризм имеет поддержку среди ряда чиновников силовых структур. Не стоит забывать и о том, что неконтролируемая миграция в ЕС приобрела совершенно безудержный характер. Отчасти грандиозные демонстрации во Франции после парижских событий вызваны попыткой отвлечь внимание от серьезного кризиса в европейской системе безопасности и от пробелов в миграционной политике.

* Страна, расположенная на северо-востоке Аравийского полуострова. Является крупным экспортером нефти.

«Дефляционный спад по-японски» обещает еврозона британская газета Guardian. Авторитетное издание 11 января опубликовало на своем сайте материал, в котором говорится, что ЕС не удастся избежать экономического зстоя и усиления безработицы. Вкупе с длительной дефляцией это может привести к существенному росту госдолга. Подчеркивается, что на оздоровление национального хозяйства в аналогичных условиях Японии потребовалось больше двух десятилетий.

Уменьшить ключевую ставку до 15% попросили в совместном обращении к регулятору отечественные банкиры и представители нижней палаты Парламента. Об этом 12 января сообщила газета «Известия» со ссылкой на зампреда комитета Госдумы по финансовому рынку Анатолия Аксакова. ЦБ, в свою очередь, назвал необходимые условия возможного послабления: стабильное снижение инфляции и отсутствие острых угроз стабильности экономики.

Как ни горько это признавать, но напряженность в отношениях между Украиной и Россией стала за последние месяцы явлением совершенно обыденным. Более того, костер информационного противостояния продолжает разгораться: так, 8 января «дров» в него подкинул глава киевского правительства Арсений Яценюк, который в ходе интервью немецкому телеканалу в одностороннем порядке «пересмотрел» историю Второй мировой войны, тем самым спровоцировав очередной скандал международного уровня.

Заявление, удивившее весь мир

«Российская агрессия на Украине — это атака на мировой порядок и порядок в Европе, — беспелеционно заявил тогда киевский премьер-министр, а затем с невозмутимым видом добавил, — мы все хорошо помним вторжение СССР в Германию и на Украину. Мы не должны допустить этого. Ни у кого нет права переписывать результаты Второй мировой войны. Однако именно это пытается сделать российский президент Путин». Шокирующее высказывание мгновенно «взорвало» Интернет и вызвало бурную реакцию со стороны приверженцев «классической трактовки» событий 1939—1945 годов. Оставалось только гадать, что толкнуло главу кабинета на столь пламенную речь: серьезные проблемы в истории, желание сделать реверанс в сторону Германии накануне встречи с Ангелой Меркель по поводу финансовой поддержки Украины либо иные причины.

«За гранью разумного»

Тем временем, с резким осуждением слов политика выступил ряд

Этюд в коричневых тонах или трудности перевода

Авторская трактовка Второй Мировой от Арсения Яценюка

Слова киевского политика вызвали неодобрение как в России, так и за рубежом



Немцы посмеялись над «кратким экскурсом об истории российских агрессий»

Куда менее бурно на провокационную тираду отреагировали западные СМИ, внимание которых в последнее время приковано к серии парижских терактов. Тем не менее, 8 января в авторитетном немецком издании Spiegel Online в рубрике «Сатира» была опубликована заметка под названием «Среди демократов: Яценюк разоблачает советских граждан». Ее авторы иронично раскритиковали «краткий экскурс политика об истории российских агрессий», а также реакцию ведущей телеканала Пинар Аталая, которая почему-то проигнорировала слова украинского премьера. Официальная же позиция руководства

Германии по этому вопросу станет известна уже в скором будущем: первый замминистра иностранных дел России Владимир Титов сообщил, что Москва направила ноту с соответствующим запросом в Берлин.

Вопросы без ответа

Что касается самого «виновника торжества», Арсений Яценюк списывает международный скандал на пресловутые «трудности перевода». Дело в том, что в ходе интервью он использовал английское слово invasion, но якобы не в его основном значении «вторжение» (которое, к слову, используется в нормах международного права именно в негативном контексте). Пресс-служба оконфузившегося премьера утверждает, что Яценюк имел в виду «разделение Германии СССР после Второй Мировой войны». Почему Арсений Петрович не прибегнул к куда более конкретному и общепринятому в англоязычных учебниках по истории термину division и не упомянул роли наших союзников (Англии, Франции и США) в процессе создания четырех зон оккупации на территории Германии — эти вопросы, по всей видимости, останутся без ответа.

Борис Шпигель потребовал отставки киевского премьера

Остается только надеяться, что своими дальнейшими действиями господин Яценюк сможет реабилитироваться и избавиться от шлейфа «коричневой чумы», который он приобрел за свою недолгую политическую карьеру.

Рубль: хроники национальной валюты

На время новогодних каникул регулятор устроил всем россиянам «валютную передышку» и зафиксировал курсы евро и доллара на уровне 68,36 и 56,23 рубля соответственно. Правда, расслабиться по-настоящему активным пользователям «деревянного» не позволили данные, поступающие с Московской биржи: так, под занавес второй недели 2015 года евро торговался уже за 72,25, а доллар — за 61,51 рубля.



Обвал цен на нефть неизменно отзывается падением курса рубля на биржах

В понедельник 12 января продолжающееся падение нефтяных котировок вкупе с понижением авторитетным агентством Fitch долгосрочного суверенного рейтинга России до категории «BBB-» вновь больно ударило по национальной денежной единице. На Московской бирже в этот день за евро давали 74,45 рубля, а за доллар — 62,93.

В минувший вторник Центробанк России повысил курс «европейца» до 74,35 рубля, вместе с тем предлагая за «американца» 62,73 целковых. На площадке же Московской биржи дело обстояло еще хуже. Там евро и доллар к вечеру свои обновленные максимумы с декабря 2014 года, продемонстрировав рост на 2,80 и 2,66 рубля соответственно по сравнению с закрытием предыдущего дня. К слову, цена нефти марки Brent 13 января упала до рекордной с 2009 года отметки — ниже 46 долларов за баррель.

На 14 января регулятор приравнял 1 евро к 76,77 рубля, а 1 доллар — к 64,84. Что касается Воронежа, наиболее выгодный курс покупки «европейца» по данным ресурса banki.ru составил в этот день 76,50 рубля, а продажи — 78,50. В отношении «американца», одна из финансово-кредитных организаций столицы Черноземья предлагала купить доллар за 65 рублей, а продать — за 66,40 рубля.

Материалы подготовила Екатерина БЕЛЕНОВА

Ежегодная премия Академии кинематографических искусств и наук (более известная как «Оскар») была основана в 1929 году главой американской медиа-компании MGM Луисом Майером. «Завоевание «Оскара» считается высшим достижением в мире кино, воплощением профессионального успеха», — выражает общепринятое мнение об этой награде конокритик из США Эмануил Леви.

Многие победители и номинанты на «Оскар» имели российское происхождение, не являясь при этом гражданами нашей страны. Так, французская актриса с русскими корнями Лилия Кедрова получила статуэтку за лучшую роль второго плана в 1964 году, а актриса «Лолиты» Стелли Кубрик принесла Владимиру Набокову номинацию на «Оскар» за «лучший адаптированный сценарий» в 1962 году.

С прицелом на «Оскар»

72-я церемония вручения престижной премии «Золотой глобус» обернулась для нашей страны настоящим триумфом: картина «Левифан» режиссера Андрея Звягинцева была признана первой в номинации «Лучший фильм на иностранном языке» и сегодня уверенно претендует на получение главной награды мира киноискусства — статуэтки «Оскар». В преддверии выхода в прокат этой, без сомнения, резонансной ленты, «ГЧ» предлагает читателям поближе познакомиться с ее содержанием, а также вспомнить российские шедевры, отмеченные киноакадемиками.



На премьеру в Каннах Андрей Звягинцев (на фото слева) явился в сопровождении исполнителей главных ролей

Во имя исторической справедливости

В общей сложности мы получали «Оскар» 6 раз, впервые — в 1943 году. Тогда работа «Разгром немецких войск под Москвой» Леонида Харламова и Ильи Копалина продемонстрировала всему миру истинное лицо войны. Создателям легендарной картины пришлось полностью окунуться в жизнь прифронтового города и преодолеть множество испытаний: от 30-градусного мороза до гибели товарищей от рук захватчиков. За эту самоотверженность и профессионализм съемочной команды академики присудили ленте победу в номинации «Лучший документальный фильм».

Вячеслава Овчинникова). Блистательный актерский состав, новаторский подход к съемочному процессу, глубокая драматургия, и поистине «русский» размах картины принесли ее авторам мировую славу и награду «Лучший фильм на иностранном языке».

Шедвр с «азиатским привкусом»

Совместный русско-японский проект «Дерсу Узала» режиссера Акиры Куросавы был снят по произведению Владимира Арсеньева и завоевал «Оскар» в 1975 году. Сюжет фильма складывается вокруг дружбы Арсеньева с охотником Дерсу Узала и их путешествий по Уссурийской тайге. Тем не менее, смысл ленты выходит далеко за пределы приключений героев — затрагивается тема отношений человека с природой и с Богом, перед зрителем ставится сакраментальный вопрос: каково наше место в этом огромном мире?

«Слезы», которым поверила вся планета

В 1981 году оscarовский комитет покорила картина «Москва слезам не верит» Владимира Меньшова. К слову, режиссер поначалу крайне скептически отнесся к мелодраматическому сюжету, однако, проникшись автобиографической ноткой сценария — отсылкой к

его собственной истории «покорения» столицы — создал шедевр. Судьба трех советских женщин с полярными характерами стала народным хитом в СССР и сенсацией за рубежом. Показательно, что 40-й президент США Рональд Рейган посмотрел эту ленту 8 раз перед встречей с Михаилом Горбачевым в 1985 году, пытаясь понять «загадочную русскую душу». В общей же сложности ленту увидели свыше 90 миллионов зрителей.

Танго на обломках человеческих судеб

Популярное в 30-е годы танго «подсказало» Никите Михалкову название киношедевра «Утомленные солнцем». Непростые отношения героев этой пронзительной картины развиваются на фоне эпохи сталинских «чисток»: в трагедии преданного коммуниста Сергея Котова и ветерана Белой Армии Мити находят отражение судьба целого поколения. Лента принесла Михалкову не только «Оскара» за лучший иностранный фильм 1994 года, но и всемирное признание как режиссера «высшего эшелона». А в 2009 году на сцене лондонского Королевского Национального театра впервые был поставлен спектакль «Утомленные солнцем» по мотивам культового фильма.

Екатерина БЕЛЕНОВА

Ожившие рисунки российского мультипликатора

Лидером номинации «Лучший короткометражный фильм» в 2000 году стала мультипликационная работа «Старик и море» Александра Петрова по одноименной повести Хемингуэя. Авторская техника «ожившей живописи» (на 1 секунду экранного времени уходит 20 рисунков на стекле, выполненных масляными красками) совершила революцию в анимации.

Реальные прототипы героев «Левифана» — американцы

Продолжить плеяду работ, прославивших отечественный кинематограф, возможно, суждено творению Андрея Звягинцева. Название ленты делает отсылку к ветхозаветному чудовищу Левифану, а также к одноименному сочинению английского философа Томаса Гоббса о проблемах государства. Сюжет фильма представляет собой современное прочтение библейской книги Иова. Главный герой картины Николай, владелец автомобильной в небольшой заполярном городке, сталкивается с произволом чиновников, пытающимися незаконно отнять его землю и доставивший от предков дом, предательством самых близких людей, смертью и безысходностью. Утрированная социальная трагедия, разворачивающаяся на фоне прекрасной и суровой северной природы, постепенно перерастает в философскую драму, от финала которой захватывает дух.

«Левифан» Звягинцева — это современное прочтение библейской книги Иова

Сам же режиссер подчеркивает: хотя «Левифан» и снят в отечественных реалиях, это история абсолютно универсальна и имеет отношение к опыту человека в любом государстве мира (это подтверждает и тот факт, что реальным прототипом Николая стал бульдозерист из США). Лучшее же, что можно посоветовать зрителям — не полагаться на многочисленные и противоречивые отзывы о фильме, а составить о нем собственное впечатление — в прокат «чудовищная» лента выйдет 5 февраля, а в Интернете она доступна уже сейчас.

В январе зрители Камерного театра познакомятся с современными женскими именами в драматургии. Свои пьесы писательницы представят в рамках проекта «Автор. Сцена. Текст». 20 и 27 января пройдут читки произведений Любови Стрижак «Кеды» и Ярославы Пулинович «Хорхана». После чего любой желающий сможет обсудить увиденное с авторами.

Фестиваль «Новое польское кино» проходит в Воронеже с 14 по 21 января. Жители и гости города увидят картины, которые получили международные награды: «Ароуз», «Дым», «Ида», «Варшавское восстание», «Желание жить», «Джек Стронг», «Невинные народы». Фильмы на польском языке с русскими субтитрами будут транслироваться в кинозале «Иллюзион».

В жилом комплексе «Дубровский» появились необычные кормушки для птиц

Жилой комплекс «Дубровский» пока еще строится, но на его территории уже появились первые жильцы — маленькие пернатые обитатели леса, специально для которых на четырехствольном дереве дуба — покровителе комплекса — повесили необычные домики-кормушки.



И точно в сказке «а кормушки не простые», вот только орешки в них не золотые, а именно те, что так любят птички и которые им так непросто добывать в суровую, морозную зимнюю пору, когда все, что могло бы согреться на корм, покрыто толстым слоем снежного одеяла...

Необыкновенным получился дизайн кормушек, ведь в основу его легли яркие, «живые» рисунки победителей конкурса детского рисунка, который проводился жилым комплексом «Дубровский» среди воспитанников детского сада № 157 перед новогодними праздниками.

Ребята подошли к выполнению задания не только творчески, но еще и с душой, благодаря чему внутреннее пространство жилого комплекса наполнилось уютным теплом и атмосферой радости. Кроме того, на одном из творческих занятий дети приготовили оригинальное птичье печенье, которое также украсило дерево дуба. Смотрится такое угощение очень красиво, как настоящее новогоднее украшение!

Следующей зимой новоселы «Дубровского» смогут самостоятельно подкармливать лесных птичек и наблюдать за ними. Заботьтесь об окружающей вас природе, и она непременно ответит вам тем же!

Крещенские морозы отменяются

Циклон атлантического происхождения принес в Черноземье не по сезону теплый воздух, кратковременный мокрый снег, усиление ветра и гололед.

По словам руководителя Воронежского Гидрометцентра Александра Сушкова, до конца этой недели и в начале следующей дневная температура воздуха будет держаться около 0 градусов, ночная не опустится ниже -4. В столице Черноземья облачно с прояснениями, небольшой кратковременный снег, на дорогах скользко. Ветер юго-западный порывистый, 8–15 метров в секунду.

В дни новогодних каникул мы столкнулись с сильными морозами, снегопадами, оттепелью и слякотью. Отметим, что такие капризы погоды, зачастую отрицательно сказываются на здоровье людей. Как правило, в середине января горожане традиционно начинают повально простужаться и болеть гриппом. Зимнее потепление обманчиво, это не повод забросить на полку шерстяные вещи.



Синоптики прогнозируют теплую и сырую погоду

Этажи
БИЗНЕС-ЦЕНТР

от 18 м² до 4000 м²
450 руб./м²*

294-66-94 ☎ 206-77-79
9 Января, 68 Б, каб. 112

АРЕНДА ПОМЕЩЕНИЙ

БИЗНЕС-ПАРК
АПРИОРИ

АРЕНДА ПЛОЩАДЕЙ

- ОФИСНЫЕ
- СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
- ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ПЛОЩАДИ

☎ 258-33-58

www.apriori-vrn.ru

реклама

«ГЧ» предлагает Вам постоянный доступ к своим новостям, репортажам и аналитическим материалам. Для Вашего удобства мы предусмотрели несколько простых вариантов получения свежего номера нашей газеты:

«ГЧ» В ШАГОВОЙ ДОСТУПНОСТИ.
Позвоните по телефону редакции (239-09-68), и офис-менеджер постарается подобрать для Вас точку распространения газеты, которая находится в шаговой доступности от Вашего дома или места работы.

ПРОГРАММА РЕЗЕРВИРОВАНИЯ.
Станьте участником специальной программы резервирования. Для этого позвоните в редакцию (239-09-68), оставьте телефон для связи, и уже со следующей недели Вы сможете забирать свой экземпляр «ГЧ» в наиболее удобной точке-участнице программы:
• Деловой Центр в Центре Галереи Чижова (ул. Кольцовская, 35а);
• управа Железнодорожного района (Ленинский пр-т, 157);
• управа Левобережного района (Ленинский пр-т, 93);
• управа Коминтерновского района (Московский пр-т, 19-а);
• управа Советского района (ул. Домостроителей, 30);
• управа Центрального района (ул. Никитинская, 8);
• управа Ленинского района (ул. 20-летия Октября, 115);
• общественная приемная партии «Единая Россия» по адресу: ул. Грамши, 70;
• общественная приемная Новоусманского местного отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия» (ул. Юбилейная, 6);
• здание администрации г. Семилуки (ул. Ленина, 11).

КОРПОРАТИВНАЯ ПОДПИСКА.
Чтобы еженедельно получать газету по месту работы, позвоните в редакцию, оставьте заявку с информацией о примерном количестве коллег, также желающих подписаться на газету, и укажите адрес своей компании. Заявка рассматривается в течение трех рабочих дней, после чего Ваш офис также может быть включен в маршрут распространения «ГЧ».

ПОДПИСКА ПОЧТОЙ.
Подпишитесь на газету, воспользовавшись нашим беспрецедентным предложением, и еженедельно получайте свежий номер «ГЧ» в свой почтовый ящик. Сама подписка бесплатна! Вы оплачиваете только услуги «Почты России» — 250 рублей за полгода. Услуга оформляется в офисе редакции по адресу: ул. Кольцовская, 35.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСКА.
Оставьте свою заявку по телефону редакции (239-09-68), контакт-центра (261-99-99) или в свободной форме по электронной почте 36glch@gmail.com — и еженедельно по средам читайте электронную (PDF) версию свежего номера «ГЧ». Услуга абсолютно бесплатна.

ГАЗЕТА «ГАЛЕРЕЯ ЧИЖОВА» — КЛАССИКА ИСТИННЫХ ЦЕННОСТЕЙ!
Все материалы газеты, а также полный перечень точек распространения — на сайте ИА «Галерея Чижова»: www.infovoronezh.ru.

Галерея
ЧИЖОВА

Трехмиллиардный пользователь Всемирной паутины, по мнению специалистов компании International Telecommunications Union (ITU), должен появиться уже в январе. Эксперты также предполагают, что, скорее всего, это будет представитель одной из стран третьего мира, где на сегодняшний день наиболее активно развиваются интернет-технологии.

Игровой контроллер, который «чувствует» эмоции юзера, разработал научный коллектив Стэнфордского университета. Возможно, в скором будущем девайс, созданный при сотрудничестве с компанией Texas Instruments, сделает виртуальную реальность более разнообразной. С его помощью можно будет «научить» игровой мир реагировать на смену эмоционального состояния человека.

Высокие ожидания

Что 2015 год готовит фанатам технологичных гаджетов?

По данным исследований Hi-Tech.Mail.Ru, только четверть россиян планировала преподнести своим близким на Новый год какое-нибудь «умное» устройство. А о своем желании получить в подарок что-то из девайсов заявили 77 % респондентов. Хотя в сравнении с 2013 годом эти показатели несколько снизились, границы между цифровым и реальным миром становятся все тоньше, а обладание технологичным устройством зачастую вопрос не только статуса, но и рационального отношения к своему времени.

Корреспонденты «ГЧ», изучив все возможные российские и иностранные рейтинги, подготовили для вас обзор самых ожидаемых гаджетов 2015 года, которыми производители уже успели изрядно заинтриговать тех, кто не может жить без высоких технологий.

Возвращение легенды
Бренд: Nokia
Когда: начало 2015-го
Подробнее: <http://n1.nokia.com>



Еще до того, как планшеты Nokia N1 попали в руки первых юзеров, было ясно, что само по себе появление этого продукта на рынке можно считать возвращением года. В 2014-м, когда стало известно о том, что компания продала свой мобильный бизнес Microsoft, многие из нас мысленно попрощались с легендарным брендом. Тем не менее, уже первые дни наступившего года ознаменовались «камбэком» с нетипичным для производителя устройством – планшетом. Пока что он доступен только в Китае: для того, чтобы распродать 20 тысяч моделей, поступивших в продажу 7 января, потребовалось всего лишь 4 минуты!

Девайс был разработан при сотрудничестве с Foxconn – давним партнером Apple. Неудивительно, что визуально он напоминает iPad mini. Что касается технических характеристик, следует отметить процессор Intel Atom Z3580 с тактовой частотой 2,3 ГГц, 2 Гб оперативной памяти, цельнометаллический корпус, 8-мегапиксельную заднюю и 5-мегапиксельную фронтальную камеры. «Фишка» устройства – инновационный разъем micro-USB Type-C, в который можно вставлять провод любой стороной.

Самые персональные часы
Бренд: Apple
Когда: зима-весна 2015-го
Подробнее: <http://www.apple.com/ru/watch>



Apple Watch первый, действительно новый «яблочный» продукт, не снабженный приставкой «i» и разработанный уже после смерти Стива Джобса. Представители

компании убеждены: это не просто часы, а новая философия отношения к личному времени. Устройство умеет отслеживать график владельца и его маршрут, станет партнером по фитнесу и поможет быть всегда на связи. Будучи сопряженными с другими продуктами Apple, часы постоянно сверяются с глобальным временем, поэтому хозяин девайса будет избавлен от необходимости подводить их, например, при смене часового пояса. Гаджет работает на платформе iOS, так что управление осуществляется не только через сенсорный экран и крутящиеся кнопки на правом торце, но и через голосового помощника Siri. Apple Watch умеют управлять уведомлениями, сообщениями, звонками и электронной почтой. А акселерометр, датчики сердечного ритма и GPS-трекер пригодятся тем, кто ведет здоровый образ жизни: благодаря им, можно фиксировать свою физическую активность, отслеживать скорость бега и количество сожженных калорий.

Китайский флагман для среднего класса
Бренд: OnePlus
Когда: весна 2015-го
Подробнее: <https://oneplus.net/>



Как известно, главный принцип стратегии китайской компании OnePlus заключается в том, чтобы предложить покупателям флагманский продукт по доступной цене. Дебютный OnePlus One оказался, мягко говоря, неудачным из-за непродуманной маркетинговой кампании, но есть все основания полагать, что в продвижении следующей модели производитель учтет былые ошибки. Официально технические характеристики нового коммуникатора не разглашались, однако китайская розничная сеть Geekbuying обнародовала небольшую порцию информации. По данным ритейлера OnePlus планирует расширить ассортимент сменных задних панелей, а само устройство будет компактнее своего предшественника, возможно, за счет уменьшения диагонали экрана. По некоторым данным, Android-гаджет будет снабжен чипсетом Snapdragon 810, флеш-накопителем в 32 Гб, камерами на 16 и 5 мегапикселей, батареей емкости 3300 мА/ч. Ценник, скорее всего, не превысит 400 долларов.

С 1 февраля в России на 15–30 % вырастут цены на продукцию Microsoft. Корректировки коснутся как решений в рамках новых корпоративных контрактов, так и ПО для частных пользователей, а также некоторых видов устройств. По словам представителей компании, данное решение – реакция на изменения курсов валют.

Порадует ли нас корейский гигант?
Бренд: Samsung
Когда: весна 2015-го
Подробнее: <http://galaxy-droid.ru>



ОЖИДАНИЯ ГОДА:

Арифметика от Microsoft. Минувшей осенью компания, пропустив девятый порядковый номер, презентовала новую операционную систему Windows 10. ОС разработана для всех видов устройств – смартфонов, ноутбуков, ПК и даже Xbox. Подобно хамелеону она должна менять облик своего интерфейса в зависимости от того, на каком гаджете ее запускают. Правда, ждать придется долго – новая «винда» может появиться только к концу года.

Чудеса пластики. Незадолго до конца 2014 года представители Samsung анонсировали запуск в массовое производство гнущихся экранов, а ближе к 2016-му, по их словам, в продаже появится первый телефон с гибким дисплеем.

«Апгрейд» классики. Еще одно новшество для поклонников Windows – тач-версия Microsoft Office. После «капитального ремонта» пакет офисных программ будет адаптирован для работы на гаджетах с сенсорным дисплеем. По слухам, он будет похож на новую версию Office для iPad и, не исключено, появится одновременно с Windows 10.

Когда дело в размере. По неподтвержденной информации Bloomberg, самый большой «яблочный» планшет iPad Pro, появится на рынке в этом году. Он будет снабжен 2,9-дюймовым дисплеем, сопоставимым по размерам с ноутбуками MacBook Pro. В отличие от других планшетов линейки iPad, эта модель получит не стандартный экран 4:3, а широкоформатный. Предполагается, что анонс устройства состоится одновременно с объявлением о выходе новых поколений планшетов iPad Air и iPad mini весной этой года.

«Умный» пазл. В этом году Google начнет продажи «смартфонов-конструкторов». Каждое устройство будет состоять из двух частей: эндоскелета (внутреннего каркаса) и набора модулей. Прикреплять к костяку телефона можно что угодно: процессор, клавиатуру, «оперативку», флеш-память или дополнительный аккумулятор. Релиз устройств намечен приблизительно на март. Конкуренцию гаджету могут составить аналогичные разработки – детища компаний Vsepp (основана бывшими сотрудниками Nokia) и Circular Devices.

Естественно, весь мир ожидаемых хай-тек новинок не уместился в рамки этого обзора: каждый сможет найти в широком ассортименте гаджетов то, что подходит именно ему – по бюджету, дизайну, функционалу. Какое влияние оказывают подобные устройства на нас – вопрос для долгих и изнурительных дискуссий. Мы же надеемся, что какой бы девайс вы ни приобрели, он поможет вам упорядочить свою жизнь и не «перетянет» ее полностью в мир виртуальной реальности.

Материалы подготовила Светлана РЕЙФ

В топ-10 новогодних подарков, по данным исследования компании GfK, вошли смартфоны. Данный опрос проводился по заказу Google, и по его итогам о своем намерении приобрести для близких и друзей «умный телефон» заявили 35 % респондентов.

Не секрет, что траектория успеха продукции Samsung напоминает американские горки: Galaxy S2 до сих пор считается образцом в мире Android-гаджетов, а Galaxy S4 оказался настолько удачным, что в армию поклонников бренда «переметнулись» даже неистовые противники. В то же время модели, выходящие под нечетными номерами, традиционно становятся «несчастливыми». Следуя этой логике, Galaxy S6 можно смело предсказать успех. По слухам, закрытая презентация девайса уже состоялась в рамках выставки CES в Лас-Вегасе, однако для широкой аудитории доступны лишь крупные фрагменты информации о новинке. Есть сведения, что дизайн устройства позаимствован у Samsung Galaxy Alpha и смартфонов линейки Galaxy A. Также большинство экспертов заверяют, что новая модель будет снабжена 5,5-дюймовым QHD-экраном и 16 или 20-мегапиксельной камерой. В качестве процессора может быть вмонтирован либо Snapdragon 810 либо Exynos (в зависимости от региона). Ходят слухи, что разработчики предусмотрели модификацию Galaxy S6 Edge со специальным изогнутым экраном – его аналог мы уже видели в Samsung Galaxy Note Edge. Кроме того, в СМИ просочилась информация о том, что в комплектацию будут входить специальные наушники Sennheiser. Исходя из тенденций в сегменте смартфонов, многие допускают, что заряжаться он будет с помощью беспроводной технологии. Это решение позволит избавиться гаджет от механического разъема USB-порта и его водо- и пыленепроницаемой заглушки.



Девайс, вдохновивший Марка Цукерберга
Бренд: Oculus VR
Когда: конец лета 2015-го
Подробнее: <http://oculus-rift.ru/>

В то время, как амбициозный проект Google по продвижению в массы дорогостоящих очков дополненной реальности все чаще называют провалом, разработчики Oculus VR обещают презентовать в конце лета Oculus Rift – воплощение мечты геймеров, девайс, обеспечивающий полное погружение в виртуальный мир. Гаджет так сильно впечатлил основателя Facebook Марка Цукерберга, что тот отдал 2 миллиарда долларов за компанию, которая на тот момент не могла похвастаться окончанием трудов над новинкой. Несмотря на то, что изначально продукт ориентирован на гейминг, никто не исключает, что в дальнейшем ему найдется применение в кинематографе, проектировании и многих других областях. Прототип весит всего лишь 230 граммов, питается от USB-кабеля и, что самое главное, лишен эффекта «туннельного видения» – вы можете вертеть головой во все стороны и видеть картинку в 3D. Внутренней звуковой системой очки не снабжены, Впрочем, по заверениям тех, кто уже тестировал гаджет, он вполне совместим с наушниками.

реклама

Свадебная фотосессия на высоте птичьего полета

Центр Галереи Чижова предлагает Вам эксклюзивную возможность

- Подняться на скоростном лифте на одну из самых высоких смотровых площадок города
- Совершить кругосветное свадебное путешествие в ходе экскурсии по Центру Галереи Чижова
- Запечатлеть историю Вашей любви на фоне интерьеров архитектурной жемчужины Черноземья

Воронеж, ул. Кольцовская, 35А, тел: 261-99-99
www.shoppingcenter-gallery-chizhov.ru, svadba@gclch.ru

Программа «Жилье для российской семьи» обзавелась собственным сайтом <http://программа-жрс.рф>. Теперь любой желающий может ознакомиться со всей информацией о проекте и его реализации в различных субъектах РФ в режиме онлайн. Напомним, госпрограмма, призванная повысить доступность жилья, стартовала в мае прошлого года.

Минстроем России разработана «дорожная карта» по совершенствованию техрегулирования и ценообразования в строительстве. В том числе запланирован ряд мероприятий по внедрению европейских стандартов строительства, так называемых еврокодов, и созданию Единой информационной системы данных, включающей федеральный реестр сметных нормативов и информацию о стоимости основных строительных ресурсов.

Если по телевизору «идет снег»

«Что делать, если в доме плохой телевизионный сигнал и некоторые каналы «барахлят»? – с таким вопросом по просьбе своей тети в редакцию «ГЧ» обратился один из читателей.



Радиосигнал могут блокировать возведенные рядом новостройки

Раиса Павловна живет в многоэтажном доме, который обслуживает крупная воронежская компания. Пожилая женщина уже не раз обращалась в «Антенно-домофонную службу» с просьбой устранить неполадки (у нее плохо показывает «Первый канал»), но там ей все время говорят, что причина «снега» и полос – во внутренних коммуникациях и, мол, они ничего поделать не могут. А в последний раз заявили: «Договор с вами был расторгнут в одностороннем порядке» и попросили больше не звонить. Но, по мнению Николая (он, к слову, телемастер) с коммуникациями в доме все в порядке: «Вы сами посудите, как один канал может показывать плохо, а другие нормально, если дело в контактах? Просто «Первый» находится в том диапазоне, который больше всего подвержен

помехам от цифрового телевидения. Для решения проблемы нужно установить специальный фильтр, а он дорогой».

Бой с радиотетью

Мы позвонили в «Антенно-домофонную службу», где нам были явно не рады: «С Раисы Павловны сняли оплату. Все, она больше не наш клиент. Ей все объяснили!» Мы попросили прокомментировать сложившуюся ситуацию – женщина на том конце провода пригласила к телефону главного инженера, чтобы он – дословно! – все «объяснил популярно».

«В начале года клиентка жаловалась на плохой прием канала «Россия 1», – рассказал специалист. – Мы выяснили причину – сигнал перекрыли возведенные рядом новостройки – и подключили

ей «Россию 1» в цифровом качестве, для этого пришлось поставить дополнительное оборудование. В дальнейшем рядом построили еще 17-этажный дом – и стал плохо показывать «Первый канал». Через «цифру» сигнал также периодически пропадает. Улучшить изображение мы не можем, поэтому и расторгли договор. Как вариант, Раиса Павловна может подключиться к любому кабельному телевидению – и все будет в порядке». На наш вопрос, мог бы спасти положение фильтр, инженер пояснил, что «Первый канал» находится в диапазоне метровых волн, благодаря чему наиболее устойчив к помехам», а затем добавил, что «решение вопроса требует вложения дополнительных средств».

Свободные отношения

Мы обратились за консультацией к аналитику региональной местной общественной приемной по вопросам ЖКХ. Как показывает практика, решить проблему можно, но только заручившись поддержкой соседей: «Коллективная антенна не имеет отношения к жилищно-коммунальной сфере, так что деятельность фирмы, предоставляющей данную услугу, не регулируется государством. Единственный выход – провести собрание собственников дома, на котором следует определить, сколько человек хотят пользоваться коллективной антенной, какие волны она должна ловить, оператора (предварительно нужно прозвонить несколько компаний, узнать условия, цену вопроса), уполномочить одного из собственников на ведение переговоров с фирмой-поставщиком услуги (можно договориться и поручить управляющей компании вести переговоры с оператором, но УК может и отказать) и так далее. А после – заключить договор с выбранным исполнителем».

Ирина КРАСОВСКАЯ

■ ВОПРОС-ОТВЕТ

Наиболее популярной темой юридических консультаций, по которой жители области обращаются в общественные приемные, по-прежнему остается ЖКХ. В этом номере «ГЧ» мы публикуем ответы несколько популярных вопросов воронежцев.

ГОРЯЧАЯ ВОДА

– Правомерна ли оплата горячего водоснабжения в квитанции, выставленная в двух счетах – за нагрев и за холодную воду?

Ирина Леонидовна, 29 лет – Правомерна, если в Вашем доме установлена закрытая система теплоснабжения, то есть система, в которой циркулирующая в трубопроводе водотеплоноситель от котельной или ТЭЦ используется только для отопления. В свою очередь, для приготовления горячей воды используется изолированный контур (теплообменник), то есть вода не забирается из системы отопления для подачи горячего водоснабжения потребителю.

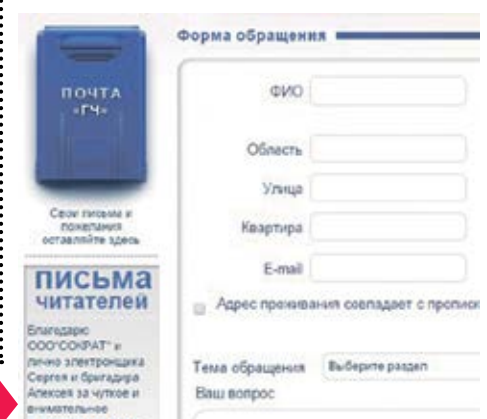
В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 13 мая 2013 года № 406 «О государственном регулировании тарифов в сфере водоснабжения и водоотведения», при централизованной системе горячего водоснабжения в закрытой системе устанавливается двухкомпонентный тариф на горячую воду. Он состоит из «компонента на холодную воду» (руб./м³) и «компонента на тепловую энергию» (руб./Гкал).

Впрочем, справедливо ради стоит отметить, что, в соответствии с информационным письмом Федеральной службы по тарифам России от 18 ноября 2014 года № СЗ-12713/5 «По вопросу регулирования тарифов на горячую воду в закрытой системе горячего водоснабжения на 2015 год», органы исполнительной власти субъектов в области государственного регулирования цен (тарифов) вправе принять решение об установлении тарифов на горячую воду в закрытой системе горячего водоснабжения в расчете на кубический метр.

ВОЗРАСТ КРЫШИ

– Каков официальный срок службы шиферной кровли?

Кирилл Дмитриевич, 36 лет – Минимальная продолжительность эксплуатации кровли из асбестоцементных листов и волнистого шифера до ее капитального ремонта или замены, согласно Ведомственным строительным нормам (ВСН 58-88(р)), составляет 30 лет.



У каждого человека возникают вопросы, на которые порой он сам не может найти ответа. В поисках правды мы обращаемся за помощью к родственникам и друзьям, но на вопросы, которые касаются недвижимости, прав ребенка и вашей семьи, ответить могут только профессиональные юристы. Обратиться к ним многим либо не под силу, либо они не знают, как это сделать. Но не стоит расстраиваться: за разъяснениями вы всегда можете обратиться в Региональные местные общественные приемные к депутату Государственной Думы Сергею Чижову.

Как доказать, что счетчики в квартире установить невозможно?

По данным статистики, к середине прошлого года приборами учета было обеспечено порядка 70 % российских квартир. При этом, согласно законодательству*, уже с начала этого года граждан, не исполнивших требования по установке счетчиков, с первыми платежами ждут неприятные сюрпризы – введены повышающие коэффициенты к нормативам. Однако мало кто знает, что уберечься от санкций можно: если получится доказать, что поставить приборы не получится по техническим причинам.



Не во всех квартирах есть место счетчику

Газовая революция?

Прежде всего, мы напоминаем, что повышающие нормативы не затронут тех, кто не поставил счетчики на газ. Кроме того, уже сейчас есть планы Правительства внести изменения в закон об энергосбережении, предусматривающие отмену необходимости устанавливать квартирные газовые счетчики.

Отсутствие технической возможности установить счетчик освобождает потребителей от применения повышающих коэффициентов к нормативам

При этом отдельные источники, в частности, **Российское агентство правовой и судебной информации со ссылкой на РИА Новости** сообщает, что еще в конце прошлого года Президент России Владимир Путин подписал закон, отменяющий требования по установке. РАПСИ отмечает, что с 1 января приборы учета необходимы

только для тех квартир, максимальный объем потребления природного газа в которых составляет более 2 кубометров в час. Таким образом, пользоваться счетчиками не обязательно тем, кому газ нужен исключительно для приготовления пищи.

Дорогое тепло

Между тем, собственники жилых помещений обязаны установить в своих квартирах счетчики воды, отопления и электричества, а также общедомовые счетчики**. Отказ следовать требованиям законодательных актов повлечет за собой дополнительные траты, связанные с повышением нормативов. Если конструктивные особенности дома, построенного в постсоветский период с вертикальными системами отопления, не позволяют установить квартирные счетчики, это не освобождает жильцов от санкций, потому что в таком случае должны стоять общедомовые приборы учета.

Если их нет, законодательство предусматривает применение повышающих коэффициентов на отопление:

с 1 января по 30 июня 2015 года до 1,1;
с 1 июля по 31 декабря 2015 года до 1,2;
с 1 января по 30 июня 2016 года до 1,4;
с 1 июля по 31 декабря 2016 года до 1,5;
с 2017 года до 1,6.

Тушите свет

Аналогичным образом изменяются коэффициенты на горячее и холодное водоснабжение и электроснабжение. С учетом того, что оплата коммунальных услуг складывается из двух составляющих: платы за услуги, израсходованные в квартирах, а также при пользовании общедомовым имуществом, повышающие коэффициенты при отсутствии счетчиков будут применяться к нормативам расхода и в квартирах, и на общедомовые нужды.

Не так страшен счет...

Однако следует учесть, что закон*** предусматривает освобождение потребителей от применения повышающих коэффициентов к нормативам. Основанием для этого является отсутствие технической возможности установить счетчик, и это распространяется как на

квартирные, так и на общедомовые. Таким образом, счетчик установить невозможно, если:

- установка прибора учета по проектным характеристикам дома или квартиры невозможна без реконструкции, капитального ремонта внутридомовых инженерных систем или без создания новых инженерных систем;

Повышающие нормативы не затронут тех собственников, которые не поставили счетчики на газ

- при установке прибора учета невозможно обеспечить соблюдение обязательных метрологических и технических требований к нему или месту установки, предъявляемых законодательством;
- в месте, где необходимо установить прибор учета (на любой энергоноситель), невозможно соблюсти требования законодательства об обеспечении единства измерений и о техническом регулировании к условиям эксплуатации счетчика.

К неудовлетворительным условиям относятся отклонение температурного режима, влажность, наличие электромагнитных помех, загромождение помещений, невозможность обеспечения доступа для снятия показаний, обслуживания прибора, его замены.

Собственники обязаны установить в своих квартирах приборы учета воды, отопления и электроэнергии

Результаты обследования фиксируются актом (образец документа можно найти на сайте ИА «Галерея Чижова» в рубрике «Онлайн-приемная»), копии которого вручаются каждому лицу, присутствующему при проведении анализа. При наличии такого документа повышающие коэффициенты не будут применяться.

Светлана СОТНИКОВА

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ПУБЛИКАЦИЙ



Жильцы дома № 73 по проспекту Труда вздохнули свободно

В одном из прошлых номеров «ГЧ» мы писали о коммунальном бедствии, с которым столкнулись жильцы четырехэтажки в Коминтерновском районе: на их улице забились канализация. Владельцы квартир, расположенных на первом этаже дома, были на грани отчаяния, так как зловонная жижа полезла наверх. Сложившаяся ситуация, казалось, разрешится еще не скоро, так как проблемный участок сетей по документам числился бесхозным. Но вот после двух месяцев кошмара жители многоэтажного дома № 73 по проспекту Труда наконец-то смогли вздохнуть свободно.

Согласно информации районной Управы, «16 декабря по гарантийному письму от управления ЖКХ засор бесхозного участка канализационного коллектора был устранен с помощью спецтехники. В ближайшее время будет произведена промывка сетей от подсолнечного масла, цемента и других производственных отходов». Нина Васильевна, одна из пострадавших от коммунального бедствия, подтвердила: «Действительно прочистили. Слава Богу, сейчас все нормально».

Со слов представителя управляющей компании «Мастер», на балансе которой находится дом, в настоящее время принимается решение о переходе данного участка сетей к водоканалу во избежание в будущем подобных «заминок».

Если вы столкнулись с подобной проблемой и вам нужна юридическая помощь, воспользуйтесь онлайн-формой обратной связи на сайте ИА «Галерея Чижова» или позвоните по телефонам приемной своего района, опубликованным на стр. 9.

ВЫ ВСЕГДА МОЖЕТЕ ПОДЕЛИТЬСЯ СВОИМ МНЕНИЕМ О МАТЕРИАЛАХ «ГЧ» НА САЙТЕ WWW.INFOVORONEZH.RU

* Постановление Правительства РФ от 23 мая 2006 года № 306 «Об утверждении Правил установления и определения нормативов потребления коммунальных услуг»
** Федеральный Закон от 23 ноября 2009 года № 261 «Об энергосбережении...» *** Приказ Министерства регионального развития РФ от 29 декабря 2011 года № 627

«Горячая линия» ЖКХ проводится по вторникам и четвергам с 10 до 13 часов. Вы можете получить ответы на интересующие вас вопросы по телефону 261-99-99. Вы также можете обратиться в Региональные местные общественные приемные Председателя Партии «Единая Россия».

Приемные располагаются по следующим адресам:

Железнодорожный район	Ленинский пр-т, д. 157 (управа района)	Тел. 220-41-01
Левобережный район	Ленинский пр-т, д. 93 (управа района), каб. 216	Тел. 257-11-01
Ленинский район	ул. Грамши, д. 70; ул. 20-летия Октября, д. 115 (управа района), каб. 114	Тел. 236-26-43 Тел. 278-21-09
Коминтерновский район	Московский проспект, 19 а, каб. 102 (управа района)	Тел. 261-10-65
Советский район	ул. Домостроителей, д. 30 (управа района), каб. 100	Тел. 278-69-36
Центральный район	ул. Никитинская, д. 8 (управа района), каб. 101	Тел. 252-45-17
с. Новая Усмьня	ул. Юбилейная, д. 6 (прием юриста – п.н., ср., пт.)	Тел. (47341) 5-31-81
г. Семилуки	ул. Ленина, д. 11, каб. 19 (прием юриста – вт. и чт.)	Тел. (47372) 2-70-06

Выездная общественная приемная Железнодорожного района в поселке Красносельный ведет прием каждую третью пятницу по адресу: ул. Генерала Лохматикова, д. 32.

Уважаемые читатели!

Теперь получить ответы на интересующие вас вопросы можно не выходя из дома и не покидая своего рабочего места. Достаточно зайти на сайт infovoronezh.ru и в рубрике «Онлайн-приемная» отправить свой запрос на имя депутата Государственной Думы Сергея Чижова. Специалист, юрист или эксперт по ЖКХ общественной приемной обязательно ответит на ваш вопрос в течение двух рабочих дней по электронной почте или в другой удобной для вас форме.

ЗАДАТЬ СВОЙ ВОПРОС В ОБЩЕСТВЕННУЮ ПРИЕМНУЮ ОНЛАЙН ВЫ ВСЕГДА МОЖЕТЕ С ПОМОЩЬЮ СПЕЦИАЛЬНОГО СЕРВИСА НА САЙТЕ ИА «ГАЛЕРЕЯ ЧИЖОВА»

Российское трансплантологическое общество придерживается принципов Стамбульской декларации 2008 года, которая обязывает гарантировать развитие и осуществление программ, предупреждающих дефицит донорских органов, а также обеспечивать гражданам предоставление органов для трансплантации в пределах конкретного государства либо за счет региональной кооперации.

Правительство утвердило перечень жизненно необходимых и важнейших лекарств на 2015 год. Он включает 608 препаратов, две трети из которых изготавливаются в России на собственных или локализованных производствах. Например, в этот состав входят препараты для пациентов, больных гемофилией, муковисцидозом, гипофизарным нанизмом, болезнью Гоше, злокачественными новообразованиями лимфоидной, кроветворной и родственных им тканей, рассеянным склерозом, лиц после трансплантации органов и (или) тканей. Данный список вступает в силу с 1 марта.

Реши сегодня, отдать ли почку завтра

Россия на пороге легализации детского донорства?

Вопрос «есть ли жизнь после смерти» интересен многим, но обсуждают его в основном в ракурсе паранормальных явлений. Однако применительно к теме донорства любой человек в силах подарить другому «второе рождение»...

Медицина уже давно освоила трансплантацию. Однако возможность спасения жизни ограничивается диспропорцией между спросом и предложением. Поиск решения данной проблемы неизбежно приводит к созданию и регулированию полноценной системы донорства органов человека.

Закон утверждает презумпцию согласия на посмертное донорство?

Часто на экранах мы видим фильмы, герои которых сражаются со злом. Хотя каждый из нас в состоянии «примерить» на себя роль героя и осознать, что он может помочь людям в тяжелых обстоятельствах. Иногда для этого достаточно ответить: согласился бы я пожертвовать органом во имя спасения жизни человека?

В настоящий момент на рассмотрении в правительстве РФ находится законопроект «О донорстве органов человека и их трансплантации», ознакомитесь с которым можно на сайте Минздрава. Согласно опубликованному тексту, документ может вступить в силу уже с 2016 года.

СПРАВКА «ГЧ»

До момента принятия документа в стране в стране действует закон «О трансплантации органов и/или тканей человека» от 1992 года, а также Федеральный закон от 21 ноября 2011 года «Об основах охраны здоровья граждан РФ».

Согласно новому законопроекту, у людей будет возможность заранее подумать, готовы ли они на посмертное донорство. В России появятся регистры: волеизъявлений граждан, посмертных и прижизненных доноров, реципиентов и пересаженных органов.

Фиксировать свое решение, которое, кстати, дозволено изменить в любой момент, можно будет в электронной



Одним из показателей отношения общества к закону является доверие к врачам-трансплантологам

базе данных. Сведения будут конфиденциальными, допуск к ним будет ограничен и защищен.

Согласно законопроекту, после констатации смерти, врач не позднее 1 часа должен связаться с родственниками потерпевшего по вопросу изъятия органов

Важный момент: если решение гражданина заранее не закреплено в базе данных, он может выразить свое несогласие в письменном заявлении или устно, в присутствии медицинских работников и свидетелей. При отсутствии волеизъявления гражданина разрешение на изъятие в целях трансплантации спрашивают у одного из родственников. Если же мнение не выражено, а связаться с близкими не удалось, врачи вправе начать забор органов.

Таким образом, с высокой долей вероятности мы можем говорить о



Кадры из кинокартин «Остров» и «Лист ожидания»

ПОЗИЦИЯ РПЦ

Свое отношение к прижизненному и посмертному изъятию органов для трансплантации выражает и Русская Православная Церковь. В 2000 году Архиерейским Собором были приняты «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви», где указано, что она поощряет добровольное желание человека пожертвовать частью своего тела для спасения жизни ближнего.

Семейные привилегии

Прижизненное донорство допускается только у совершеннолетних при условии, если речь идет о родственниках, независимо от степени родства. Во всех остальных случаях оно попадает под запрет.

В свою очередь, такой донор имеет право на диагностику, лечение и медицинскую реабилитацию, пожизненное диспансерное наблюдение, а также преимущество в получении донорских органов в случае необходимости проведения трансплантации.

«Краеугольный камень» в медицине

Помимо установления порядка согласия на изъятие органов, главным новшеством закона должно стать детское донорство. Во время как соответствующие законы уже существуют в США, Германии, Великобритании, Испании, для России это можно назвать революционным новшеством.

Ранее, чтобы ребенок получил возможность трансплантации, нужно было обращаться за границу. Из этого следовали большие материальные и временные затраты.

В России смертность среди больных, ожидающих пересадку органа, составляет почти 60 % * Источник: Российская газета

Вместе с тем, конечно, для родителей вопросы, связанные с передачей органов своего ребенка, являются крайней болезненными. В такой момент трудно найти силы, поставить себя на место родителей живого, но остро нуждающегося в пересадке ребенка – и принять благородное, взвешенное решение. По новым правилам, для этого родственникам отводится 2 часа. И, безусловно, это порождает еще один вопрос – создание обучающих программ для персонала, который будет работать в этой ситуации с семьей возможного донора.

СПРАВКА «ГЧ»

Согласно законопроекту, изъятие органов у ребенка не допускается, если не удалось связаться с родителями умершего, а также когда мнения отца и матери не совпадают. Кроме того, под запрет попадает донорство органов умерших детей-сирот, детей или недееспособных совершеннолетних, оставшихся без попечения родителей.

Запрещена торговля медицинскими изделиями вне стационарных мест – на дому, по месту работы и учебы, на транспорте, на улице и в других местах. Целью такого решения является защита прав потребителей. Помимо этого, в правительственное постановление вводится новое понятие «медицинские изделия». Данный документ подписан премьер-министром 5 января 2015 года.

Готовится закон о медицинском страховании граждан, выезжающих за рубеж. Законопроект содержит минимальный перечень страховых случаев, при наступлении которых страховщик обязан организовать и оплатить гражданину соответствующую помощь. В него входят травмы, отравления, внезапные острые заболевания или обострение хронических болезней. Договор вступает в силу только после оплаты страховой суммы, а заключается на весь период пребывания застрахованного лица за границей.

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ



«В России существует проблема негативного восприятия донорства и трансплантологии со стороны населения, в то время как во всем цивилизованном мире люди понимают важность этого направления, – заявил в одном из интервью один из ведущих детских хирургов, президент Национальной медицинской палаты, директор НИИ неотложной детской хирургии и травматологии, профессор Леонид Рошаль. – К сожалению, ряд СМИ проводит некорректную информационную политику, что приводит к печальным последствиям. Вследствие этого врачи совершенно безосновательно называют убийцами в белых халатах и обвиняют, что мы зарабатываем на изъятии органов у умерших людей. Это, разумеется, не имеет подтверждения, но отбрасывает российскую трансплантологию на много лет назад»



Система регистрации мнения человека об изъятии органов востребована в странах Европы и облегчает задачу поиска потенциальных доноров. Например, житель Германии может зайти на специальный сайт и распечатать карточку добровольного донора. В ней можно указать конкретно, какие органы вы готовы пожертвовать, или же переложить ответственность за это решение на родственников.



В Испании человек, желающий после смерти передать свои органы для пересадки, оформляет карточку донора. Впрочем, она носит чисто информационный характер, поскольку обязательным условием трансплантации является согласие его родственников.



Во Франции каждый человек считается потенциальным донором после констатации его смерти в медицинском учреждении, однако может при жизни отказать выступать в такой роли. Для этого надо в предварительном порядке направить соответствующее обращение в официальное государственное ведомство – Французское биомедицинское агентство, приложив копию паспорта или иного документа, удостоверяющего личность.

Контроль за деятельностью закона

Для координации и мониторинга донорства в штатное расписание медицинских организаций вводится должность координатора по трансплантации с назначением на нее лица, получившего высшее медицинское образование.

По новому закону изъятие органов у погибших детей планирует лишь с согласия их родителей

Данный сотрудник не имеет права участвовать в констатации смерти человека, в изъятии донорских органов и их трансплантации, а также выражать интересы реципиентов. В целом, организация донорства будет закреплена за федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по

выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере охраны здоровья.

Кроме контроля за реализацией положений закона внутри страны, будут осуществляться особые меры со стороны Всемирной организации здравоохранения. Сейчас на площадках Совета Европы регулярно обсуждаются вопросы криминализации в области трансплантации, проходит согласование проект Конвенции по борьбе с торговлей человеческими органами, тканями и клетками, направленный на предотвращение незаконного вывоза органов человека.

Отношение общества: за или против?

Естественно, уже на стадии обсуждения законопроект вызывает неоднозначное отношение. С одной стороны,



Донорские органы символизируют бескорыстную помощь попавшим в беду людям

он позволяет в разы увеличить количество пересадок, что значительно сократит время ожидания в «очереди» на трансплантацию.

В то же время существует ряд неясных моментов. Например, как поступить, если связаться с родственниками умершего невозможно из-за технических проблем.

Однако, как показывает практика, ни представители академической медицины, ни практикующие врачи пока не берутся комментировать положения законопроекта. Как минимум, четыре эксперта «ГЧ» предпочли пока воздержаться от оценки опубликованного документа, дабы не делать досрочных, скоропалительных выводов.

Вместо послесловия

В России существует достаточно большой список пациентов, ожидающих операции по пересадке органов. Принятие закона о донорстве может изменить эту ситуацию. Однако не следует забывать, что он не сможет функционировать в полной мере без поддержки общества.

Мы соглашаемся и доверяем врачам, когда дело касается нашей жизни. Но так ли однозначно мы примем решение в пользу посмертного донорства – даже понимая, что оно спасет чью-то жизнь? Скорее всего, ответ на этот вопрос мы узнаем только, реально попав в ситуацию неизбежного выбора.

Анна ПИВОВАР

ЛИСТ ОЖИДАНИЯ

В мире существует ряд социальных программ по популяризации донорства. В 2012 году американские пользователи Facebook могли поставить отметку о желании быть донором органов в своем профиле.

Одна из французских социальных реклам изображает жертву аварии, которая лежит на асфальте в позе супермена. Подпись к изображению гласит: «Даже после смерти вы можете стать героем. Завещайте свои органы».

У режиссера Майкла Бэя тема трансплантации легла в основу боевика «Остров», который благодаря фантастической трактовке помогает задуматься об этических деталях донорства. Также затрагивает эту тему многосерийный фильм «Лист ожидания», который относительно недавно показывал «Первый канал». В одном из эпизодов главный герой, сам врач-трансплантолог, принял непростое решение о пересадке органа своего погибшего сына.



Самое время найти хорошую работу!

Ждем ваши резюме по email: hr@gallery-chizhov.ru. Тел.: +7 (473) 220-43-41

- Аналитик.** Высшее специальное образование (предпочтительно экономическое, юридическое, международное право), умение обрабатывать большой массив информации, анализировать, извлекать важную информацию и на ее основании разрабатывать PR-продукты. Уметь писать о сложном легко и доступно.
- Директор по связям с общественностью.** Высшее образование, от 2 лет, опыт разработки и реализации PR-стратегии по продвижению компании, первых лиц компании и проектов.
- PR-менеджер.** Высшее образование (PR, реклама, журналистика, филология), навыки сбора и анализа информации, опыт разработки PR-проектов.
- Руководитель отдела маркетинга.** Опыт работы по оперативному и эффективному управлению маркетинговыми проектами.
- Событийный маркетолог.** Опыт разработки и реализации маркетинговых проектов.
- Руководитель общественных приемных депутата Государственной Думы РФ.** Высшее образование (желательно юридическое). Навыки управления, эффективной кадровой работы.
- Руководитель пресс-службы/пресс-секретарь.** Высшее образование (PR, реклама, журналистика, филология), опыт разработки PR-продуктов для СМИ, подготовки PR-текстов (аналитические и имиджевые публикации, комментарии, интервью).
- Руководитель отдела по работе со СМИ.** Опыт создания информационных поводов, производства и реализации PR-продукта в СМИ.

Рассматриваются зарплатные ожидания успешных кандидатов. Возможность самореализации, развития и карьерного роста. Если вы не нашли подходящей вакансии, вышлите нам резюме, и мы обязательно с вами свяжемся!

Интерьерная драпировка появилась в эпоху Древней Греции: как правило, она представляла собой цветные ткани, богато украшенные различной вышивкой и бахромой. В убранстве же домов знати Римской империи преобладали ковры, балдахины и занавески на дверных и оконных проемах.

Шпалеры, тканые безворсовые ковры, попали в арсенал современных дизайнеров прямо из Средневековья. Наши предки с помощью этой разновидности текстиля украшали стены и аркады кафедральных соборов, что позволяло еще и утеплить помещение.

Выигрышная комбинация

На 100 % чистая ткань не гарантирует идеальных потребительских свойств. Например, сам по себе хлопок неэластичен, полиэстер – не дышит, а текстиль из ангорской шерсти попросту нет в природе – в чистом виде такие пледы быстро линяют. Смесовые ткани могут сочетать в себе преимущества натуральных и искусственных. Например, соединение акрила, шерсти и мохера нежное, мягкое и идеально держит форму, комбинация хлопка и акрила «дышит полной грудью» и в то же время меньше скатывается и лучше растягивается. А если «скрестить» шерсть, хлопок и шелк, получается пашмина – мягкая и прочная ткань, устойчивая к истиранию и при этом способная согреть.

Фон или соло?

Трудно представить, что текстиль может полностью преобразить интерьер, однако на самом деле распределение ролей между элементами декора зависит от вашего вкуса.

Яркие пледы с цветочным рисунком предполагают более строгую и сдержанную обстановку. Более консервативные, однотонные ткани идеально вписываются в контрастный дизайн, а полосатые и клетчатые лучше всего сочетать с цветом обивки.

Светлана РЕЙФ



Секрет цельного дизайна в гармонии фактур: если в комнате много глянцевых поверхностей, плед должен быть гладким и тонким; с рельефными отделками более выигрышно смотрятся меховые, трикотажные или шерстяные покрывала

Вместе навсегда!

1. Выбирая плед, обратите внимание на места сгибов: если в этой области ворс свалился и потерялся – это тревожный симптом.
2. Решите, какого размера должно быть покрывало: если вы планируете брать его в дорогу, отдайте предпочтение компактному легкому варианту. Если мечтаете нежиться в объятиях текстильной обновки во сне – приобретайте большой формат.
3. У любой вещи срок жизни ограничен, поэтому не бросайте плед в стирку всякий раз, когда нужно очистить его от пыли – на помощь всегда может прийти обычная щетка.
4. Шерстяная ткань нуждается в деликатном уходе: ручная стирка в прохладной воде – то, что доктор прописал.
5. После «водных процедур» не отжимайте плед – он может потерять форму. Сушить такую вещь нужно в разложенном виде на гладкой поверхности.
6. Плед должен «дышать», но стандартная полиэтиленовая упаковка препятствует этому. Если вы временно не пользуетесь покрывалом, храните его в картонной коробке или просто на полке шкафа в свернутом виде.

Правила выбора текстильных объятий

Все, что вы хотели знать о пледах в интерьере и жизни современного человека



Календарная зима достигла своего экватора и, прежде чем в серые будни ворвется свежий весенний ветерок, нам предстоит пережить традиционно самые сильные февральские холода. Когда улицы покрыты скрипучим снегом, а столбик термометра опускается все ниже и ниже, так хочется на вечер-другой «вооружиться» огромной чашкой ароматного чая и нырнуть в теплые объятия пледа. В это время года уютный текстиль становится верным боевым товарищем как для заядлых холостяков, так и для семейных пар. Однако, как известно, умение выбирать друзей – тоже своего рода искусство.

Материальный аспект

Приобретая свой первый плед, многие допускают роковую ошибку и концентрируются на «обертке» (цвете, рисунке, фактуре), а не на материале и, как следствие, характеристиках изделия. Между тем, чтобы новый «гость» не принес в ваш дом разочарование, лучше заранее определиться, что же вам по душе: относительно бюджетная синтетика или более дорогостоящие природные ткани. В обоих сегментах выбор весьма разнообразен.

Искусственный текстиль (акрил, флис, вискоза, искусственный мех – в порядке удорожания) сразу бросается в глаза, благодаря сочной цветовой палитре. Вне зависимости от цены, он может выглядеть достаточно презентабельно и оригинально. Однако нужно быть готовым к тому, что синтетика притягивает пыль, накапливает статическое электричество и не может обеспечить адекватную циркуляцию воздуха. В этом ряду особняком стоит

вискоза, которая будучи эстетичной и самой экологичной из искусственных тканей, крайне привередлива, быстро протирается при активной эксплуатации и больше подходит для элемента декора.

Желающим привнести в свой дом мягкую природную энергетику следует присмотреться к хлопку, шерсти и натуральному меху. Правда, первый представитель этого «семейства» более уместен в летнее время года. Из его неоспоримых преимуществ следует отметить износостойкость. Идеальные пледы, как правило, изготовлены из шерсти, они хорошо «дышат», вбирают влагу, но при этом не мокнут и не сваливаются. В зависимости от того, что вы хотите обрести в этой вещице, стоит выбрать тип материала. Самые теплые пледы делают из овечьей шерсти (особенно это качество характерно для сорта cross bead), самые легкие – из верблюжьего подшерстка, самые мягкие – из кашемира, самые гигиеничные и прочные – из альпака.

Мягкое покрывало – один из главных атрибутов уюта зимних вечеров



ВЫ ВСЕГДА МОЖЕТЕ ПОДЕЛИТЬСЯ СВОИМ МНЕНИЕМ О МАТЕРИАЛАХ «ГЧ» НА САЙТЕ WWW.INFOVORONEZH.RU

Благотворительность – мир, открытый для каждого. За время работы Некоммерческого «Благотворительного фонда Чижова» благодаря неравнодушию окружающих реальною помощь получили более 1 500 человек. Любой из нас может продолжить цепочку милосердия и подарить нуждающимся надежду на счастливое будущее. Подробности и полный список обращений – на сайте fondchizhova.ru и по телефону 261-99-99.

Остеосаркома (остеогенная саркома) – это агрессивная злокачественная опухоль, клетки которой формируются из костной ткани. Данное заболевание может встречаться в любом возрасте, однако наиболее характерно для подростков. Остеосаркома возникает в 3–4 случаях среди одного миллиона детей и молодых людей в возрасте до 20 лет.

Шаг в новую жизнь

Женя Кажикин восстанавливается после операции

История болезни Жени Кажикина началась с безобидного, казалось бы, ушиба ноги, полученного в начале 2013 года на уроке физкультуры, когда мальчику было 8 лет. Поначалу травме не придавали большого значения. Но, вопреки ожиданиям, Жене день ото дня становилось только хуже: из-за боли в ноге он даже начал прихрамывать. Тут Надежда Николаевна, бабушка, забила тревогу. Однако окончательный диагноз был поставлен лишь спустя долгие месяцы после начала обследований: врачи Российского онкологического научного центра имени Блохина (г. Москва) выяснили, что Женя страдает остеосаркомой бедренной кости (онкология).



мы попали в марте. В общей сложности ввук перенес 8 курсов химиотерапии и еще 2 курса высокодозной, прежде чем операция по квоте, которой мы так ждали, стала возможной. Слава Богу, она прошла успешно: 5 ноября опухоль удалили, а пораженную бедренную кость заменили раздвижным протезом.

Собранные средства – 233 230 рублей – позволили покрыть часть расходов на дорогу, проживание в Москве на время лечения и операции и покупку нужных медикаментов

который будет «расти» вместе с Женей. Спустя несколько недель мы вернулись в Воронеж, сейчас лежим в ВОДКБ № 1, наблюдаемся у кардиолога. Впереди

еще 2 курса химиотерапии и регулярные обследования в Москве. Вуку пока трудно сидеть, зато он потихонечку встает, ходит, восстанавливается. Учебу не забрасываем: приходим учителя

Сейчас мальчик находится в ВОДКБ № 1, впереди 2 курса химиотерапии и регулярные обследования в Москве

занимаются с Женей русским и английским языками, чтением, математикой, окружающим миром. А в свободное время Женя играет или рисует. Болезнь не сломила его, самое страшное уже позади, и мы с оптимизмом смотрим в будущее. Однако без доброго участия «Благотворительного фонда Чижова» и поддержки окружающих ничего бы не получилось! Спасибо, добрые люди, что не оставили нас в беде, не прошли мимо нашего горя! Помощь, которую вы оказали, неоценима. Дай вам Бог счастья и здоровья, и пусть не болеют ваши родные!

Елизавета ПАНИЧКИНА

«Благотворительный фонд Чижова», в свою очередь, признателен каждому, кто помог Жене преодолеть первый и самый важный этап борьбы с тяжелым заболеванием, а также всем тем, кто поддерживает его в период восстановления. И хотя операция позади, мальчику предстоит еще много обследований в Москве, связанных с дополнительными расходами, поэтому возможность помочь Жене по-прежнему есть у любого желающего. Для этого отправьте на номер 7522 SMS-сообщение с текстом: Фонд (пробел) Кажикин (пробел) сумма пожертвования. Добро вернется!

Требовались курсы химиотерапии и операция в столице, однако сопутствующие лечению расходы были не под силу Надежде Николаевне, воспитывающей внука в одиночку. Тогда женщина обратилась за помощью в «Благотворительный фонд Чижова».

Так, почти год назад фонд организовал в поддержку Жени Кажикина благотворительную акцию, по итогам которой всего за пару месяцев было собрано 233 230 рублей. Теперь мы рады сообщить, что благодаря этим средствам Жене и его бабушке удалось справиться со значительной частью

расходов на дорогу, длительное проживание в Москве на время лечения и операции и, конечно, на приобретение необходимых медикаментов. На днях Надежда Николаевна, бабушка Жени, поделилась с «ГЧ» главными событиями из жизни внука за минувший год:

– После 3-го курса химиотерапии, проведенного в феврале 2014 года Воронеже, мы не смогли сразу же отправиться в Москву, как планировали. На фоне «химии» у Жени начался сепсис и воспаление аппендикса, и поездку пришлось отложить, чтобы удалить аппендикс. Таким образом, в Центр имени Блохина

Детальная информация о способах оказания помощи на сайте fondchizhova.ru или по телефону 261-99-99.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ЧИЖОВА

Андрей Найденов
27 лет
Диагноз: острый миелонобластный лейкоз

Уже собрано 32 164 рубля.

* Сумма платежа может быть любой – от 10 до 5000 рублей. Услуга доступна для абонентов МТС, Билайн, Мегафон и Теле 2. Информацию о других способах оказания помощи и условиях работы вашего мобильного оператора уточните по тел. 261-99-99 или на сайте fondchizhova.ru

Судьба 27-летнего Андрея Найденова складывалась непросто: в 14 лет он потерял обоих родителей. Казалось бы, жизнь начала налаживаться – Андрей женился, стал папой двоих маленьких детишек... Но в июне 2014 года у молодого человека обнаружили рак крови. Чтобы победить болезнь, требуется дорогостоящее лечение и пересадка костного мозга стоимостью 200 000 рублей.

Помочь Андрею вы можете, отправив на номер 7522* SMS с текстом: Фонд (пробел) Найденов (пробел) сумма пожертвования.

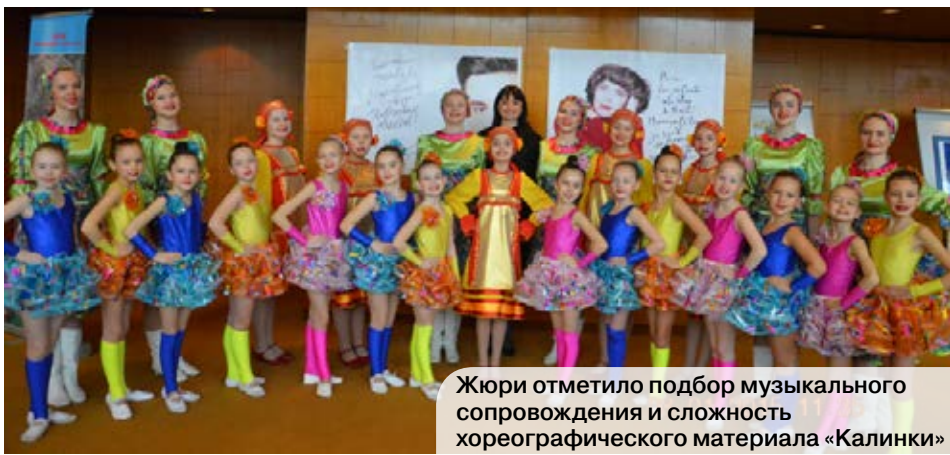
ДЕТАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О СПОСОБАХ ОКАЗАНИЯ ПОМОЩИ – НА САЙТЕ FONDCHIZHOVA.RU ИЛИ ПО ТЕЛЕФОНУ 261-99-99

На Рождественском благотворительном вечере, состоявшемся 13 января, на поддержку одаренных детей региона собрали 80,5 миллиона рублей. В этом году аукцион стал специализированным. В связи с тем, что 2015 объявлен Годом литературы, лотами вечера стали книги – коллекционные издания, каждое из которых выпускается тиражом не более 100 экземпляров.

18 апреля жители столицы Черноземья вновь присоединятся к образовательной акции «Тотальный диктант», проходящей по всей России. Предполагается, количество площадок, на которых воронежцы будут проверять свою грамотность, увеличится. В прошлом году наш город вошел в десятку лидеров по посещаемости данного мероприятия – всего в регионе текст диктанта написали почти 1500 человек. Из них безукоризненно выполнили работу и получили оценку «отлично» всего пять воронежцев и пять жителей области.

Воронежские танцоры зажгли в Москве «Рождественские звезды»

Для хореографического ансамбля «Калинка» это далеко не первая победа в международном танцевальном фестивале, но данное мероприятие стало для ребят особенно значимым. Ведь их профессионализм оценивала народная артистка России, лауреат премии «Золотая маска» и Государственной премии России, балерина Илзе Лиена.



Жюри отметило подбор музыкального сопровождения и сложность хореографического материала «Калинки»

Фестиваль «Рождественские звезды» проходил с 5 по 9 января в Москве. В конкурсе приняли участие более 40 хореографических коллективов со всей страны: Ангарска, Новотроицка, Верхневеликой, Якутска, Благовещенска, Екатеринбург, Пермь, Тюмень и других.

«У выступающих был очень высокий уровень подготовки, – рассказывает руководитель «Калинки» Ольга Дубровина. – Мы волновались, но показали себя достойно. Жюри отметило хорошую постановочную работу, подбор музыкального сопровождения и сложность хореографического материала. Безусловно, для нас такая оценка дорогого стоит».

Танец «Чебатуха», исполненный ребятами из воронежского ансамбля, произвел на конкурсе настоящий фурор. Этот номер получил Гран-при фестиваля, а также приз зрительских симпатий. Особенно это выступление оценила Илзе Лиена. Она подчеркнула: очень важно брать классику именно в чистом виде и на ней обучать современную молодежь.

СПРАВКА «ГЧ»

Организация конкурса выразила благодарность руководителю «Калинки» Ольге Дубровиной за высокий профессионализм, добросовестный и эффективный труд в деле воспитания детей.

«Русский народный танец не пользуется у молодежи спросом, а зря. Это наша исконная история, которую мы должны знать, ценить и любить, – считает Ольга Дубровина.

Выступление воронежского ансамбля произвело на конкурсе настоящий фурор

– Мы очень признательны депутату Государственной Думы Сергею Чижову, что он никогда не оставляет без внимания наши просьбы, поддерживает наши проекты. Ведь в наше непростое время мы особенное значение должны уделять правильной культуре воспитания детей – в духе своей культуры. С этого все начинается».

Наталья ШОЛОМОВА

Фестиваль бардовской песни «ЗИМОРОДОК» вновь порадовал слушателей авторскими произведениями.

«ЗИМОРОДОК» снова на сцене

В небольшом зале Культурно-Досугового Центра «Северный» исполнители рассказывали среди зрителей, глядя на сцену и декорации: палатку, костер и котелок с ухой.



Главное отличие «ЗИМОРОДКА» – это чистота жанра

По словам организатора мероприятия, участника и лауреата «Паруса Надежды» Виктора Брагина, «большинство фестивалей проводится в летнее время, мы же решили собирать талантливых людей еще и зимой, через полгода после летних конкурсов».

Встреча бардов изначально была запланирована как полноценный фестиваль еще в 2003 году, на первом таком мероприятии, и собрала авто-

ров не только из Воронежа, но и со всей России и даже из Украины. «Название пришло само собой. Мы собираемся в Культурно-Досуговом Центре «Северный», в северном рай-

оне, зимой. «Сплели» талант наших участников и зимнюю тематику, так и родилось название «ЗИМОРОДОК», – вспоминает создатель конкурса. – У нас был долгий перерыв, но сейчас мы решили восстановить традицию. В этот раз по техническим причинам пришлось отменить мастер-классы и провести обыкновенный концерт, но приятно, что мы все собрались. Бардам требуется общение и площадка для обмена мыслями».

По замыслу организаторов, в декабре здесь снова соберутся талантливые авторы, которым предстоит побороться за приз «лучшего барда» и порадовать гостей новыми душевными песнями.

Елена МИРОШНИК

С МЕСТА СОБЫТИЙ

«Я начал заниматься авторской песней еще в конце 70-х, – делится участник встречи Олег Исаев. – Думаю, здесь основная цель не просто продемонстрировать свои дарования, а попытаться заинтересовать ими аудиторию, привлечь людей к такому виду искусства».



С ноября по декабрь в Государственном музее имени Пушкина проходила выставка костюмов и фотографий со съемочной площадки. В экспозицию вошли предметы гардероба, созданные Еленой Лукьяновой специально для фильма «Две женщины». Известно, что сам Рэйф Файнс активно участвовал в формировании коллекции, стараясь заснять декорации и коллег за работой.

«Месяц в деревне» – пьеса Ивана Тургенева, которая легла в основу новой киноленты Веры Глаголевой. Это произведение – первая работа, открывшая сценический талант автора. Наряду с «Горе от ума» Александра Грибоедова, «Ревизором» Николая Гоголя, «Борисом Годуновым» Александра Пушкина оно включено в «золотой фонд» русской драматургии XIX века.

«Чудовищное совершенство» от Веры Глаголевой

Народная артистка России привезла в столицу Черноземья свою экранизацию Тургенева

За две недели до всероссийской премьеры в кинотеатре «Люксор» состоялась первая встреча воронежцев с фильмом «Две женщины» – единственной экранизацией пьесы Ивана Тургенева «Месяц в деревне».



Глаголевой пришлось уговаривать Александра Балуйева согласиться на роль Ислаева. Давний друг режиссера «Капризничал» и хотел играть уже занятого Файнсом Ракитина

Над кинолентой Вера Глаголева трудилась на протяжении четырех лет. Она фрагмент за фрагментом – от шуршания кринолинов до пылинок в лучах солнечного света – воссоздавала мир давно минувших дней. В эпоху блокбастеров и фантастических спецэффектов подобные проекты – всегда авантюра. Будет ли экранизация произведения далеко не самого популярного среди «киношников» интересна зрителям? Готовы ли они «поработать душой» и встретиться с миром переживаний героев?

Специально для этой роли Рэйф Файнс учил русский язык

Перед показом режиссер фильма Вера Глаголева и сыгравший помещика Аркадия Ислаева Александр Балуйев выразили уверенность в том, что «Две женщины» найдут дорогу к сердцу зрителя, а также рассказали, как призрачная мечта превратилась в международный проект, объединивший вокруг Тургенева Россию, Францию, Великобританию и Латвию.

Как Волан-де-Морт превратился в русского дворянина

Первую победу Глаголева одержала, когда на одну из главных ролей согласился двухкратный номинант на премию «Оскар» Рэйф Файнс. Широкая зрительская аудитория узнала о нем из эпопеи про Гарри Поттера, а перед искушенными ценителями кинематографа актер блеснул в таких фильмах, как «Список Шиндлера», «Грозовой перевал», «Английский пациент». По признанию самой Веры Витальевны, Файнс был ее мечтой, а не PR-ходом. Она может долго рассказывать, почему сделала такой выбор: «Рэйф привлек меня своими человеческими качествами, не говоря уже о таланте и необычайном внутреннем аристократизме. Пообщавшись, я сразу поняла: он настоящий Ракитин. Мне было все равно, какие роли были у актера раньше. Просто другого такого нет. Файнс – человек запредельного мастерства, иного уровня сознания».

Режиссер с восхищением вспоминает, как к концу съемок актер настолько слился со своим героем, что даже на физическом уровне стал похож на Ракитина – человека потерявшего все. Особенное отношение британца к русской культуре заметил и его коллега Алек-

сандр Балуйев: «Такого погружения в роль я никогда не видел! Было заметно, что он по-настоящему любит нашу культуру и все русское. В перерывах он читал «Евгения Онегина» в оригинале».

Трудности перевода

Хронометраж «полного метра» ставит режиссера в более узкие рамки, нежели театральная сцена, и Глаголева признает: работа над сценарием оказалась одним из самых сложных этапов. На то, чтобы адаптировать произведение для большого экрана ушло почти два года.

«Пьеса многословна, – объясняет «трудности перевода» Глаголева. – Просто так перенести ее на экран невоз-

можно. Даже сам Тургенев говорил: «Сокращайте, сокращайте безбожно!». И мы со сценаристами это делали и при этом ничего не дописывали!».

Труды были оценены по достоинству. «Тургеневеды хвалили фильм, – делится радостью Глаголева. – Чтобы объяснить свой восторг они говорили, что «это чудовищно совершенно» – так сам автор охарактеризовал в одном из писем Полине Виардо концерт Мендельсона. Эта оценка для нас – как охранная грамота».

Реанимация прошлого

Об усадьбе Михаила Глинки и ее окрестностях, где проходили съемки, Народная артистка России говорит с

нежностью, отмечая, что окончательному выбору предшествовали долгие поиски. Команде Глаголевой пришлось в буквальном смысле реанимировать здание: достраивать веранду, восстанавливать оранжерею.

«К сожалению, в России многие усадьбы находятся в плачевном состоянии, – констатирует режиссер. – В любом городе Европы остались постройки XII–XVI веков. А у нас – только церкви. Все, что связано с усадьбами, утрачено. Место съемок прекрасно тем, что там сохранились старые деревья, которые видели владельца. А какая там липовая аллея! Гигантские деревья. Я таких лип никогда не встречала! Не говоря уже о вековых дубах-исполинах! И это все есть в нашей картине. Там осталась красота, которая была в России. Ее и хотелось передать».

История исключительных чувств

На резонный вопрос о том, чем может заинтересовать современного человека классическое кино, Глаголева отвечает просто: «Чувствами. Историей Верочки, которая любит и страдает из-за предательства. Наша картина красива и завлекает именно этим».

Возможность, что такая любовь может родиться и в наше время, режиссер допускает, правда, с оговоркой: «Это такое исключение, какое было у самого Тургенева, который любил Полину Виардо 40 лет. Это были искренние, платонические чувства без взаимности. Уникальный случай, когда человек столько лет любит замужнюю женщину с детьми и так долго находится с ней рядом. Это невероятно. Космическая связь».

«Две женщины» – кино, доступное представителям всех возрастных групп, в том числе и молодежи. «Чувства, есть чувства, – резюмирует Александр Балуйев. – Они возникают в любом возрасте, например, я впервые влюбился лет в семь».

«Две женщины»: воздушный флер эпохи и любовь

На экране – поместье Ислаевых. После месячного отсутствия сюда возвращается «друг семьи» Михаил Ракитин (Рэйф Файнс) на протяжении четырех лет питающего нежные чувства к Наталье Петровне (Анна Астраханцева) супругу своего друга Аркадия Ислаева (Александр Балуйев). Как и все влюбленные, он беззащитен и чувствителен к переменам в доме – не случайно: благородный покой и привычный уклад в семье нарушил гость, новый гувернер Алексей Беляев (Никита Волков). Молодого человека сразу полюбил 10-летний Колянька, доверительные отношения у гостя складываются и с воспитанницей четы, сиротой Верочкой (Анна Леванова). Беляев прогоняет из жизни Наталью Петровну скуку, ставшую привычкой рядом с работягой-мужем, она заражается его молодостью и жизнерадостностью.



Вера Глаголева создала фильм-испытание, вобравший в себя воздушный флер эпохи и всю многогранность любви – от благородной нежности Ракитина до стихийной бедствия Натальи. Его стоит посмотреть хотя бы для того, чтобы проверить, не утратили ли мы интерес к человеческой душе, способны ли воспринимать красоту и соперничать, следя за движением чувств. Картина выходит в прокат 22 января.

Светлана РЕЙФ

Новости Государственной Думы

Мост через Керченский пролив будет построен к 2018 году – то есть, за три года. Смету проекта Минтранс предварительно оценивает в 228,3 миллиарда рублей. 19-километровый мост пройдет через косу Тузла и должен связать Кавказское побережье с Республикой Крым. Объект будет включать автомобильный переход с двумя полосами движения в каждую сторону и два железнодорожных пути. Необходимость его возведения связана с увеличением потока пассажиров и количества грузовых перевозок.

Своя колея

Воронежская область дополнительно получит свыше миллиона рублей на строительство дорог



На открытии важного инфраструктурного объекта М4 «Дон» в Воронежской области осенью 2013 года присутствовал лично министр транспорта РФ Максим Соколов

13 января состоялось первое в этом году заседание Трехсторонней комиссии по вопросам межбюджетных отношений. О том, какие решения были приняты и какое воплощение они получат в жизни региона, «ГЧ» попросила рассказать члена Комиссии, депутата Государственной Думы, представителя Комитета по бюджету и налогам Сергея Чижова.

СПРАВКА «ГЧ»

Только за последний год в нашем регионе отремонтировано 135 километров дорог в 17 районах области и 12 искусственных сооружений, завершён ремонт крупного моста через реку Хопер, который 11 лет находился в аварийном состоянии. Ещё до этого было проведено спрямление участка дороги «Лиски – Залужное – Колыбелька», реконструкция двух мостов, а также капитальный ремонт дороги к посёлку Луки Острогжского района, завершено строительство подъездов к 5 сельским населённым пунктам, которое осуществлялось в рамках федеральной целевой программы.

Ударим бюджетом по бездорожью – Сергей Викторович, какие вопросы рассматривались на заседании и следует ли Воронежской области ждать дополнительных средств из госказны?

– Первое в этом году заседание комиссии было весьма насыщенным. Один из вопросов касался дополнительного финансирования мероприятий в сфере дорожного хозяйства. Так, мы утвердили правила предоставления и распределения средств госказны, а также перечень субъектов, которым будет оказана поддержка, и Воронежская область была включена в окончательный список регионов.

Воронежская область получит самый большой федеральный транш в Черноземье

Утвержденные нами правила предусматривают два направления использования межбюджетных трансфертов. Первое касается регионов, где осуществляются особо важные для социально-экономического развития страны проекты в сфере дорожного хозяйства. Мы распределили порядка

логистику, как следствие, развивается промышленность, АПК, бизнес, укрепляются связи между населёнными пунктами и обеспечивается поддержка сельских территорий, создаются новые рабочие места, повышаются отчисления в бюджеты всех уровней.

Каждой школе – по спортзалу – Сергей Викторович, известно, что Вами и Вашими коллегами было рассмотрено Постановление Правительства по поводу создания в сельских школах условий для занятий физической культурой и спортом. В чем суть принятого решения?

Сельские школы смогут рассчитывать на дополнительную поддержку федерального бюджета в случае эффективного создания условий для занятий спортом детей

– Действительно, общеобразовательные учреждения в сельской местности смогут рассчитывать на дополнительную поддержку казны при создании условий для занятий физической культурой и спортом детей. На эти цели в принятом бюджете в форме субсидий мы предусмотрели 1,8 мил-

лиарда рублей. Распределение этих средств по регионам будет осуществляться на конкурсной основе.

Критерием отбора станет наличие школ, нуждающихся в улучшении упомянутых условий, а величина предоставленных средств будет зависеть, прежде всего, от численности учащихся и вклада субъекта в увеличение количества людей, занимающихся физкультурой и спортом. За счет дополнительного финансирования должны быть отремонтированы спортзалы, получат развитие школьные спортивные клубы, будет происходить оснащение школ соответствующим инвентарем и спортивными сооружениями.

Отчет об использовании средств регионы должны будут представить до 15 ноября. Сами же субсидии будут предоставляться в два этапа. Первая половина будет направлена в регион после заключения соответствующего соглашения. Вторая – не позднее 1 сентября, при условии использования до 1 июня не менее 30 процентов годового объема запланированных средств. По справедливости, – если 15 сентября соглашение не будет заключено, средства перераспределятся между другими субъектами.

Наталья ГОНЧАРОВА



В скором будущем уроки физкультурой у сельских школьников будут проходить в комфортных условиях

Православный календарь на 2015 год

ЯНВАРЬ							ФЕВРАЛЬ							МАРЧ							АПРЕЛЬ											
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс					
			1	2	3	4							1								1	2	3	4	5							
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12					
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19					
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26					
26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30										

МАЙ							ИЮНЬ							ИЮЛЬ							АВГУСТ								
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс		
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4	5							1	2
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9		
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16		
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23		
25	26	27	28	29	30	31	29	30	27	28	29	30	31	24	25	26	27	28	29	30	24	25	26	27	28	29	30		

СЕНТЯБРЬ							ОКТАБРЬ							НОЯБРЬ							ДЕКАБРЬ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31								

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Пасха (Светлое Христово Воскресение), самый важный церковный праздник, в 2015 году празднуется 12 апреля.

7 – двенадцатые непереходящие (неподвижные) церковные праздники;
28 – двенадцатые переходящие (подвижные) церковные праздники;
14 – Великие праздники;
1 – дни особого поминовения усопших;
1, 1 – дни церковных многодневных и однодневных постов.

Двенадцатые непереходящие церковные праздники:

7 января – Рождество Христово
19 января – Крещение Господне
15 февраля – Сретение Господне
7 апреля – Благовещение Пресвятой Богородицы
19 августа – Преображение Господне
28 августа – Успение Пресвятой Богородицы
21 сентября – Рождество Пресвятой Богородицы
27 сентября – Воздвижение Креста Господня
4 декабря – Введение во храм Пресвятой Богородицы

Двенадцатые переходящие праздники*:

5 апреля – Вход Господень в Иерусалим (Вербное Воскресенье)
21 мая – Вознесение Господне
31 мая – День Святой Троицы (Пятидесятница)

Великие праздники

14 января – Обрезание Господне
7 июля – Рождество Иоанна Предтечи
12 июля – Святых первоверховных Апостолов Петра и Павла
11 сентября – Усекновение главы Иоанна Предтечи
14 октября – Покров Пресвятой Богородицы

Церковные многодневные посты

23 марта – 11 апреля – Великий пост
8 июня – 11 июля – Петров пост
14 – 27 августа – Успенский пост
28 ноября – 6 января – Рождественский пост

Церковные однодневные посты

Среда и пятница в течение всего года, за исключением сплошных седмиц и Святков
18 января – Крещенский сочельник, Навечерие Богоявления

11 сентября – Усекновение главы Иоанна Предтечи
27 сентября – Воздвижение Креста Господня

Сплошные седмицы

7–17 января – Святки
1–7 февраля – Мытаря и фарисея
16–22 февраля – Сырная (Масленица)
12–18 апреля – Пасхальная (Светлая)
31 мая–6 июня – Троицкая

Дни особого поминовения усопших

14 февраля – Суббота мясопустная (Вселенская родительская суббота)
7 марта – Суббота 2-й седмицы Великого поста
14 марта – Суббота 3-й седмицы Великого поста
21 марта – Суббота 4-й седмицы Великого поста
21 апреля – Радоница (после Пасхи)
9 мая – Поминовение усопших воинов
30 мая – Суббота Троицкая
7 ноября – Суббота Димитриевская

*Переходящими называют церковные праздники, дата которых меняется в зависимости от года и дня празднования Пасхи.

Галерея
Чижова

Газета «Галерея Чижова» поздравляет всех воронежцев с Новым годом и желает провести его в мире и согласии, так, чтобы вместе с ним наша жизнь пополнилась светлыми помыслами и искренними добрыми поступками!

Первая авария в Воронеже произошла в 1907 году: не смогли разехать промышленник Константин Веретенников и шофер коммерческого банка. Тогда, к счастью, обошлось без жертв, но так было не всегда. Даже на заре эры автомобилизма случались трагические происшествия. Так, в 1916 году в ДТП погиб секретарь Окружного суда и известный общественный деятель Всеволод Норов.

Уже в первых правилах дорожного движения, принятых в 1910 году, был пункт, призванный предупредить возникновение заторов. Он гласил: «При остановке на улицах управляющие автомобилями обязаны не загромождать проезды и становиться вдоль тротуара в один ряд с прочими экипажами, причем не загромождать подъездов, ворот и входов».

Давным-давно, когда машины пугали лошадей...

Сейчас это трудно представить, но в начале XX века в Воронеже было чуть более десяти машин, которые передвигались со скоростью около 20 километров в час. Однако и тогда не обходилось без дорожных происшествий!

Мы решили выяснить, как обстояла ситуация на городских улицах, когда о «пробках» никто и не слышал, а машина была настоящей диковинкой. Совершить экскурс в прошлое нам помогла книга краеведа Владимира Еленкина «Догоняя время. Из истории воронежского транспорта». Судя по представленным в ней данным, даже самые первые автопутешествия были полны приключений.

Кошмар на улице Нееловской

В 1907 году пресса сообщила: «На Нееловской улице** промчался автомобиль, напугав лошадей крестьян, ехавших на базар. Лошади понесли к Чернавскому мосту, телеги перевернулись... По пути, где следовал обоз, валялись оглобли, колеса... Не обошлось и без ушибов возниц». В то время конные повозки на дороге были гораздо привычнее, чем машины. Однако прогресс на месте не стоял.

В 1909-м городская дума официально разрешила открыть движение автотранспорта в губернском центре. Можно сказать, что с этого года у нас началась «эра железного коня». Правда, машины тогда принадлежали редким счастливицам, среди которых были знаменитый цирковой артист Анатолий Дуров, владелец воронежской канализации Сергей Попов, сын табачного фабриканта Василий Сычев.

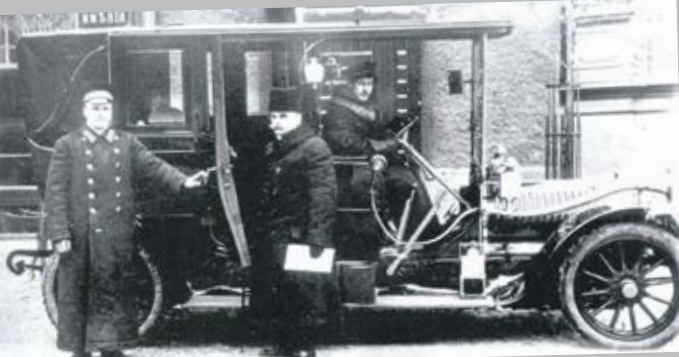
Последний зарекомендовал себя большим любителем полихачить. Он носился на своем новеньком «Пежо», наводя ужас на прохожих и поднимая тучи пыли. О подобных «гонщиках» с негодованием писала газета «Живое слово»: «На днях на Б. Дворянской какой-то автомобиль промчался (...) у тротуара, полного народом. Вся гуля-



Анатолий Дуров с женой на автомобильной прогулке

Как гонщики сражались с воронежскими черноземами

Летом 1913 года наш город стал пунктом гонщики в общей сложности преодолели около 7000 верст. Об этом 30 июля сообщила популярная газета «Воронежский телеграф»: «Прибыли участники грандиозного международного пробега по Центральному и Приволжскому губерниям России». Судя по заметке, им пришлось пробиваться в губернский центр «в течение трех суток с немалыми усилиями по размытым ливнями грунтовыми дорогам». Но, к



Математик Киселев (в центре) одним из первых приобрел машину «Руссо-Балт»

ющаяся публика парашулась в сторону». В конце заметки автор вопрошал: «Уймет ли кто-нибудь спортсменов?» Урегулирование ситуации были призваны правила.

Их утвердили в 1910 году под названием «О порядке езды по городу Воронежу». Документ предусматривал целый ряд требований к автолюбителям, в том числе ограничение скорости до 12 верст, то есть около 20 километров в час, и запрет ездить наперегонки. Особое внимание уделялось и «конской теме». Водителей обязывали «принимать все меры, чтобы лошади не пугались автомобиля».

Дорогое удовольствие

В 1911 году в Воронеже было всего 11 легковушек, но постепенно автолюбителей становилось больше и новое средство передвижения завоевывало городские просторы. С ростом спроса развивалось предложение, а следом и реклама.

В 1913-м в изданиях часто печатались объявления, превозносящие «универсальные автомобили «Форд». Приобрести машины от всемирно известного

производителя можно было в Воронеже, на складе, которым управлял предприниматель Фридрих Герб – представитель семьи обрусевших немцев, сын местного портного. Модная новинка была по карману только очень состоятельным людям – она стоила столько же, сколько каменный особняк на престижной улице. В рекламе дается целый список достоинств авто, призванный оправдать столь внушительную цену. Это образцы, скажем так, делового подхода к продвижению товара. А вот выдержка из другого объявления, рисующего идиллическую картинку благ, жушщих покупателя: «Большое наслаждение ехать на автомобиле за город, подышать чистым воздухом, дать отдохнуть нервам среди деревенской обстановки...» Звучит почти как ода. Кстати, машина в то время посвящали стихи: сатирические и не только.

Зачем автолюбителей звали на военные учения?

С распространением легкового транспорта возникли мастерские по его ремонту. Один из первых автосервисов располагался на главном городском проспекте. Появились и первые «заправки» – склады горюче-смазочных материалов.

к счастью, обошлось без аварий. Дальнейший путь тоже оказался непростым. Как написал потом об этом один из автомобилистов: «Выехали мы из Воронежа ранним утром и сейчас же за городом сели в непролазную грязь». Участники пробега передвигались на машинах отечественного бренда «Руссо-Балт». Такие выпускались с 1909 года в Риге, на Русско-Балтийском заводе (отсюда название). Они славились высокой проходимостью. Автомобиль этой марки первым штурмовал вершину Везувия. Качество модели оценили промышленник Алексей Путилов, Великий князь Константин Романов, политик Сергей Витте, наш земляк, знаменитый математик Андрей Киселев. В годы Первой Мировой завод был перенесен в Москву и переориентирован на военное производство.

Места под такие заведения выделялись в районе нынешней улицы Кольцовской, где истари торговали такими видами топлива, как дрова и уголь.

В 1913 году в Воронеже было создано общество автомобилистов, которое возглавил известный архитектор Станислав Мысловский. Организация ставила перед собой обширные задачи – исследование состояния дорог, обучение механиков, проведение научных и спортивных мероприятий, издание карт и тому подобное. Этой структурой всерьез заинтересовалось военное ведомство и даже пригласило его представителей принять участие в маневрах. Естественно, вместе с машинами. Армейское начальство увидело в новой технике хороший способ повышения мобильности вооруженных сил и пожелало посмотреть на нее в деле...

Елена ЧЕРНЫХ

Фото из архива издательства «Альбом»

Американская актриса Пэрис Хилтон (у нее, к слову, 19 собак) покупает своей малышке чихухуа по кличке Тинки одежду от Шанель, а певица Мадонна даже приобрела любимице Чиките... дорожное кольцо. Но не все звезды стараются приобщить своих питомцев к высокой моде. Так, Жанна Фриске считает, что ее джек-рассел-терьеру Лукеше и лабрадору Конни вполне достаточно красивого ошейника и поводка.

Уважаемые читатели! Если у вас есть интересная тема или вопрос, которые вы бы хотели осветить в рубрике «Психология», мы с удовольствием выслушаем ваши предложения по телефону 239-09-68 или прочтем по адресу 36glch@gmail.com.

Звериный гардероб

В последнее время все чаще на улице можно увидеть домашних животных, одетых в причудливые комбинезончики, шубки, шапочки и даже ботинки. Что это: веянье моды, прихоть хозяев или наряд животным действительно необходим?

Не забавы ради...

Современная неблагоприятная экологическая ситуация крупных городов диктует свои правила: на смену чистому снегу и зеленой лужайке пришли антигололедные реагенты и индустриальный мусор, поэтому сегодня одежда для братьев наших меньших не забава, а реальная защита от опасностей. Кроме того, некоторые породы, к примеру гладкошерстные финксы или йоркширские терьеры, не приспособлены к сильным морозам, свойственным российскому климату.

Также одежда для собак и кошек – палочка-выручалочка в послеоперационный период. Так, специальный халат изолирует рану, обеспечивает удобный доступ к шву и фиксирует стерильные повязки, при этом не сковывая движения животного.

А еще зоонаряд способен существенно облегчить жизнь владельцам питомцев – им не придется после каждой прогулки, особенно в сырую погоду, отмывать четвероногого друга в ванной, нужно будет только постирать костюмчик (что, согласитесь, намного проще) и протереть лапки тряпочкой; канет в лету и трудоемкая чистка сидений авто от шерсти после совместного «путешествия».

* Аэрация – организованный естественный воздухообмен.

■ ИЩУ ХОЗЯИНА

За время работы данной рубрики новый дом обрели животные, многие из которых уже не надеялись почувствовать прикосновение теплых рук хозяина. Все это стало возможным благодаря вам, уважаемые читатели!



Одежда для питомцев не из дешевых: так, свитерок обойдется минимум в 1500 рублей

Золотая середина

Проявляя заботу о любимом компаньоне, постарайтесь ему не навредить. А вот при порезе лапы они незамедлительно – дают ране возможность затянуться. Зимний комбинезон может привести... к простуде любимца. Дело в том, что под ним часто возникает избыток тепла. Чтобы этого не произошло, стоит учитывать породу животного – к примеру,

так как при постоянном их ношении когти не стираются естественным путем. А вот при порезе лапы они незамедлительно – дают ране возможность затянуться. Зимний комбинезон может привести... к простуде любимца. Дело в том, что под ним часто возникает избыток тепла. Чтобы этого не произошло, стоит учитывать породу животного – к примеру,

собаке с густой шерстью одежда только навредит.

«Главное, чтобы костюмчик сидел...»

Представленных в продаже моделей так много, что порой разбегаются глаза. Как же не ошибиться и сделать правильный выбор? В первую очередь нужно обращать внимание на качество продукции. Избегайте плотных, легко мнущихся тканей, затрудняющих аэрацию* кожи, а также шуршащих материалов – посторонние звуки, возникающие при движении, будут раздражать питомцев. Также обязательно проверьте, не прилипает ли одежда к шерсти, не пахнет ли «химией», нет ли на ней незакрепленных ниток или бахромы. Не покупайте вещи с застежкой на «молнии»: ею легко травмировать животное, лучше отдать предпочтение пуговицам или липучке. И помните: наряд должен быть по размеру – в противном случае швы могут повредить нежную кожу.

Как приучить питомца

Важный вопрос – приучение любимца к одежде. Ни в коем случае нельзя сразу после покупки облачать животное в обновку – это может привести к стрессу. Следует дать вещи пропитаться запахом дома. В первый раз оденьте любимца всего минут на 10–15, займите его играми, похвалите и дайте лакомство – тогда знакомство с одеждой пройдет более гладко.

Ирина КРАСОВСКАЯ

Если вы хотите взять животное и окружить его заботой и любовью, звоните нам по телефонам 239-09-68 или 261-99-99, и мы обязательно устроим вам встречу с домашним любимцем!

Маленький Лакки



У 3-месячного щенка травмирована лапа, но, несмотря на это он будет хорошим охранником и верным другом.

Милая девочка

Очаровательная 3-месячная малютка – отличный вариант для частного дома.



Черный щенок

Добрая и немного застенчивая собака, когда вырастет, будет небольшого размера. Возраст 2 месяца.



КРАСАВИЦА МАТРЕНА

Эта 2-летняя кошка станет настоящим украшением вашего дома – глаза как изумруды, бархатная шерсть, грациозная осанка. Лоток знает на «отлично». Стерилизована.



Универсальные автомобили
„ФОРДЪ“

235000 автомобилей „ФОРДЪ“ в ходу во всем мире. В 1913 году завод „ФОРДЪ“ выпускает 200000 автомобилей.

Официальное заключение Комиссии по организации военно-автомобильного пробега устройствам военного министерства в мае-июне 1912 года: „автомобили „ФОРДЪ“ просты по устройству, компакты; важнейшие части заключаются в 6-х катушках, сделаны из прочного материала. Легко берут все виды подъема, проезжают по всяким дорогам и очень экономны в расходе бензина и шин, благодаря своей легкости“.

Благодаря огромному производству завод „ФОРДЪ“ может выпускать машины лучшего качества по самой низкой цене, чем конкуренты.

Модель 1913 года вес 22 ПР. 4 цил., цена в ВОРОНЕЖЕ:
На заказ: 3175 руб. | Сь хода в Воронеж: 3000 р.
Дубль фаянтов 4–5 мест: 2375 р. | 2475 р.
Ландоле 6 мест: 3175 руб. | 3000 р.

Автомобили на складе в ВОРОНЕЖЕ у представителя Ф. ГЕРБЪ, Б. Левова, 20, соб. 8. Осматривать можно от 10–12 ч. дня и от 2–8 ч. веч. К А Т А Л О Г И Б Е З П Л А Т И Ф. (39–140) ТЕЛЕФОНЪ 605.

* В издании рассказывается о различных участниках дорожного движения – о конке и омнибусах, извозчиках и дилижансах, трамвае и авто. При этом машинам уделяется особое внимание. Здесь можно узнать о том, как появились первые ПДД, как зародилось такси, возникла автоинспекция и еще массу интересного. ** Сейчас это улица Пятницкого.

The Balagan City Times

реклама

2014 год. «Новости города Jenorow» – периодическое издание. www.balagan-city.ru



Balagan City
арш-шоу-ресторан

Balagan City
арш-шоу-ресторан

концерты
на большом экране

звезд российской
и зарубежной эстрады

горюче грузья!
Завершение партнерской программы!
с 12.01.2015 года

Партнеры получают **СКИДКУ 5 %**
на все блюда Меню ресторана «Балаган Сити»
в воскресенье, понедельник и вторник.
Продлить карту не требуется.
Ждем Вас!

Balagan City
арш-шоу-ресторан

«Центр Галереи Чижова» 4 этаж
тел. 233-2-233

мы открыты ежедневно
с 12-00

Balagan City
арш-шоу-ресторан

5+

Кулинарный мастер-класс
КАЖДУЮ СУББОТУ в 13:00

Стоимость участия 1000руб.
Позвольте себе 2 часа шоппинга, пока Ваш ребенок
готовит кулинарные шедевры.

ПРИ ПРЕДЪЯВЛЕНИИ КУПОНА
СКИДКА - 50%

КОЛЬЦОВСКАЯ, 35, ЦЕНТР ГАЛЕРЕИ ЧИЖОВА, 4-Й ЭТАЖ. ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛ. 233-22-33



ШОПИНГ ГИД

Узнавайте первыми об акциях,
распродажах и новых поступлениях!

Оставьте заявку по телефону: 261-99-99
или на сайте: shoppingcenter-gallery-chizhov.ru



В Центре Галереи Чижова

Распродажа – время рациональных покупок!

Скидки до 50%

Рекламная кампания
MICHAEL MICHAEL KORS
Весна-лето 2015

В Сети появился первый снимок весенне-летней кампании с Кармен Педару в главной роли.

Эксклюзивно в
+IT.
1-й этаж

МИРОВЫЕ НОВОСТИ

YSL придумали инновационное средство для губ

Первое в мире средство для губ, соединившее в себе масло и тинт. Продукт появится в магазинах в середине февраля.

Л'Этуаль, 1-й этаж

БЮРО СТИЛИСТОВ

Профессиональные имиджмейкеры из «Бюро стилистов» Центра Галереи Чижова проконсультируют и дадут рекомендации по стилю, цветовым решениям, тканям и крою одежды, помогут сформировать гардероб, подобрать аксессуары, изменить имидж.

Экономия времени и 100% эффективный шоппинг. Готовые образы от «Бюро стилистов» смотрите с 32-й по 36-ю страницу.

Dezigual®
1-й этаж

-40% на одежду испанского бренда

10724 руб.
5362 руб.

САЛОН ЖЕНСКОЙ И МУЖСКОЙ ОДЕЖДЫ

МУЖСКОЙ ВКУС

1-й этаж

BRAX
FEEL GOOD

ROY ROBSON

Скидки до 50% на именитые немецкие бренды

13236 руб.
6618 руб.

10724 руб.
5362 руб.

CALLIOPE®
ITALIA

Максимальные скидки до 70%

2-й этаж

Распродажа продолжается.

UNITED COLORS OF BENETTON.

Скидки 30%

S I S L E Y

2-й этаж

СОБЫТИЯ

Balagan City
арш-шоу-ресторан

- Детские кулинарные мастер-классы
- Видеотрансляции мировых цирковых шоу
- Видеоконцерты звезд мировой эстрады
- Ежедневные вечерние театральные шоу

www.balagan-city.ru

Информация действительна на момент публикации. Цены и внешний вид товара могут отличаться от указанных. Подробности уточняйте у продавцов-консультантов магазинов. реклама

ПОДПИШИТЕСЬ НА НОВОСТИ ЦЕНТРА ГАЛЕРЕИ ЧИЖОВА, ПОЗВОНИВ ПО ТЕЛЕФОНУ 261-99-99

Образы на моделях подготовлены



Внешний вид человека – это ансамбль, в котором поведение, манеры, одежда создают единый образ. Самостоятельно создать гармоничный облик и не запутаться в многообразии магазинов и тенденций довольно непросто. Для этого в Центре Галереи Чижова для вас работает команда специалистов – «Бюро стилистов». С персональным стилистом вы не делаете ненужных покупок: каждый рубль, потраченный на гардероб, будет помогать вам выглядеть отлично. Самостоятельно вы можете приобрести вещи, которые очень понравились в магазине, но совершенно не знаете, как и куда их носить. Стилист экономит ваше время. Вы можете потратить 3–4 часа на поиск одной куртки, а опытный шопинг-гид за это время может собрать вам полный сезонный гардероб. Шопинг со стилистом – это еще и обучение. После общения с опытным имиджмейкером вы будете лучше разбираться в одежде и дальнейшее пополнение в гардероб сможете делать самостоятельно. Если у вас возникли вопросы или вы хотите получить консультацию и записаться на получение услуг «Бюро стилистов», стать моделью и принять участие в съемке для модной рубрики газеты «Ч», звоните по телефону 261-99-99, а также пишите на электронную почту: call-center@gich.ru.

Модель агентства



Marc O'Polo (1-й этаж)
Топ 2980 руб.: **1490 руб.**
United Colors of Benetton (2-й этаж)
Джинсы 2099 руб.: **1469 руб.**
Calliope (2-й этаж)
Кардиган 1499 руб.: **699 руб.**
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботинки 9600 руб.: **7700 руб.**

United Colors of Benetton (2-й этаж)
Водолазка 5799 руб.: **4059 руб.**
Marc O'Polo (1-й этаж)
Кардиган 27 115 руб.: **18 981 руб.**
Calliope (2-й этаж)
Брюки 1199 руб.
Ботильоны 1999 руб.: **1299 руб.**
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Braccialini 36 790 руб.

Calliope (2-й этаж)
Кардиган 1499 руб.: **699 руб.**
Marc O'Polo (1-й этаж)
Ремень 4800 руб.: **2400 руб.**
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Cromia 22 290 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Сапоги 10 500 руб.: **8400 руб.**

Sisley (2-й этаж)
Кардиган 5099 руб.: **3569 руб.**
Ремень 1049 руб.: **734 руб.**
United Colors of Benetton (2-й этаж)
Блуза 2699 руб.: **1889 руб.**
Calliope (2-й этаж)
Юбка 999 руб.: **499 руб.**
Marc O'Polo (1-й этаж)
Сумка 14 363 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботильоны 10 300 руб.: **7200 руб.**

Sisley (2-й этаж)
Рубашка 1799 руб.: **1259 руб.**
Юбка 1599 руб.: **1119 руб.**
Ожерелье 1599 руб.: **1119 руб.**
Сумка 3099 руб.: **2169 руб.**
United Colors of Benetton (2-й этаж)
Кардиган 2699 руб.: **1889 руб.**
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботильоны 7300 руб.: **5100 руб.**

United Colors of Benetton (2-й этаж)
Платье 1049 руб.: **734 руб.**
Кардиган 3099 руб.: **2169 руб.**
Sisley (2-й этаж)
Ремень 1799 руб.: **900 руб.**
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботинки 14 400 руб.: **10 100 руб.**

Calliope (2-й этаж)
Кардиган 1299 руб.: **999 руб.**
United Colors of Benetton (2-й этаж)
Платье 2199 руб.: **1539 руб.**
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Guess 10 990 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Сапоги 10 800 руб.: **7600 руб.**

КАК НОСИТЬ КАРДИГАН?

Кардиган является базовым предметом гардероба, актуальным в любой сезон, наряду с джинсами и белой сорочкой. Если в теплое время года выбор падает на тонкие хлопковые варианты, то зимой определенно стоит отдать предпочтение вязаным удлиненным моделям. Это мягкое многофункциональное изделие способно не только защитить вас от холода, но и придать любому образу женственности и легкости, а также расставить правильные акценты в силуэте. Миниатюрным девушкам отлично подойдут объемные модели крупной вязки, напоминающие пальто,

с фактурными элементами или узорами, например, от Marc O'Polo или Sisley. Не стоит бояться «потерять талию»: любой вариант, независимо от фасона, всегда можно дополнить ремнем. На корпулентной даме будет выгоднее смотреться однотонная накидка из гладкой шерсти от United Colors of Benetton или Oasis, не обтягивающая тело и прикрывающая бедра. Оставьте ее небрежно ниспадающей, так как вертикальные линии визуально вытянут корпус и сгладят имеющиеся недостатки фигуры. Кардиган станет отличным «аккомпанементом» как к

строгую деловую костюму, так и джинсам и майке с ярким принтом. Комбинируя его с облегчающим низом, будь то юбка-карандаш или зауженные брюки, вы получите сбалансированный гармоничный ансамбль. Смело сочетайте кардиган крупной вязки от United Colors of Benetton с легкими струящимися тканями, например, атласом и шелком. Тонкий материал, подчеркивая грубость шерсти, создаст необычайно чувственный образ в стиле «бохо шик». Длинный же, от магазина Calliope, можно застегнуть на пуговицы по всей длине – так этой зимой он даст фору любому платью!

реклама Информация действительна на момент публикации. Цены и внешний вид товара могут отличаться от указанных. Подробности уточняйте у продавцов-консультантов магазинов.

ПОДПИШИТЕСЬ НА НОВОСТИ ЦЕНТРА ГАЛЕРЕИ ЧИЖОВА, ПОЗВОНИВ ПО ТЕЛЕФОНУ 261-99-99

Образы на моделях подготовлены



Внешний вид человека – это ансамбль, в котором поведение, манеры, одежда создают единый образ. Самостоятельно создать гармоничный облик и не запутаться в многообразии магазинов и тенденций довольно непросто. Для этого в Центре Галереи Чижова для вас работает команда специалистов – «Бюро стилистов». С персональным стилистом вы не делаете ненужных покупок: каждый рубль, потраченный на гардероб, будет помогать вам выглядеть отлично. Самостоятельно вы можете приобрести вещи, которые очень понравились в магазине, но совершенно не знаете, как и куда их носить. Стилист экономит ваше время. Вы можете потратить 3–4 часа на поиск одной куртки, а опытный шопинг-гид за это время может собрать вам полный сезонный гардероб. Шопинг со стилистом – это еще и обучение. После общения с опытным имиджмейкером вы будете лучше разбираться в одежде и дальнейшее пополнение в гардероб сможете делать самостоятельно. Если у вас возникли вопросы или вы хотите получить консультацию и записаться на получение услуг «Бюро стилистов», стать моделью и принять участие в съемке для модной рубрики газеты «Ч», звоните по телефону 261-99-99, а также пишите на электронную почту: call-center@gich.ru.

Модель агентства



Calliope (2-й этаж)
Водолазка 799 руб.: **399 руб.**
Шляпа 799 руб.
Tommy Hilfiger (2-й этаж)
Брюки 7990 руб.
Sisley (2-й этаж)
Жилет 4599 руб.: **3219 руб.**
Цепочка 1799 руб.: **1259 руб.**
Paolo Conte (3-й этаж)
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Furla, 59271 руб.
Ботильоны 7600 руб.: **5300 руб.**

Calliope (2-й этаж)
Свитер 899 руб.: **599 руб.**
Шорты 1299 руб.: **499 руб.**
Шапка 599 руб.: **399 руб.**
Пальто 2999 руб.: **1299 руб.**
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Michael Kors, 22 690 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботильоны 6400 руб.: **4500 руб.**

Sisley (2-й этаж)
Водолазка 1149 руб.: **804 руб.**
Колье 1599 руб.: **1199 руб.**
Calliope (2-й этаж)
Юбка 999 руб.
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Furla, 26 080 руб.

Calliope (2-й этаж)
Юбка 999 руб.
Свитер 899 руб.: **599 руб.**
Oasis (3-й этаж)
Пальто 5400 руб.
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Coccinelle, 22 290 руб.
Tommy Hilfiger (2-й этаж)
Ботильоны 11 490 руб.: **5745 руб.**

Calliope (2-й этаж)
Водолазка 499 руб.: **399 руб.**
United Colors of Benetton (2-й этаж)
Джинсы 3199 руб.: **2399 руб.**
Куртка 6699 руб.: **4689 руб.**
Sisley (2-й этаж)
Сумка 3599 руб.: **2519 руб.**
Сапоги 6599 руб.: **4619 руб.**

Calliope (2-й этаж)
Водолазка 499 руб.: **399 руб.**
Tommy Hilfiger (2-й этаж)
Рубашка 6490 руб.: **4543 руб.**
Oasis (3-й этаж)
Юбка 4212 руб.
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Furla, 52 421 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботильоны 6400 руб.: **4500 руб.**

Водолазка лишь на первый взгляд может показаться скучным свитером «с горлом». На самом деле, образы с ее участием могут получиться очень стильными. Тонкая, облегчающая тело, словно вторая кожа, или, наоборот, мешковатая, напоминающая свитер – какую бы вы ни выбрали, точно не прогадаете! О том, с чем носить водолазку, чтобы выглядеть интересно и при этом не замерзнуть, вам расскажет «Бюро стилистов» Центра Галереи Чижова.

Поклонницам повседневного стиля стоит дополнить джемпер с воротом нежно-розового или другого нейтрального цвета (например, серого, молочного) джинсами-бойфрендами и ботинками на грубой подошве. Весьма эффектно с таким комплектом будет смотреться полубок из искусственного меха от всемирно известного бренда United Colors of Benetton. Любительницы брючных костюмов по достоинству оценят

образ с использованием удлиненного черного жилета. Он станет отличной альтернативой классическому пиджаку и будет сочетаться со свитерами ярких насыщенных оттенков. Продемонстрируйте свой неповторимый вкус и дополните комплект широкой шляпой от магазина Calliope. Если же в нынешнем сезоне вашим умом и вкусом завладела далекие 1970-е, примерьте облегчающую водолазку в сочетании с мужской сорочкой голубого оттенка. Такой образ прекрасно дополнит юбка-карандаш и элегантные ботильоны на высоком каблуке. Выберите вместительную сумку, например, ярко-красного цвета и можете смело отправляться в офис. Объемная водолазка из шерсти – отличная альтернатива теплым свитерам. Такая модель будет великолепно смотреться в паре с лакированной юбкой насыщенного винного оттенка. Объемное пальто-халат и ботильоны в тон к юбке – все что нужно для завершения стильного

вечернего образа! Вместе с тем не бойтесь экспериментировать и замените юбку на шорты, а в качестве обуви выберите грубые ботинки. Для романтического свидания в уютном кафе подойдет водолазка модного в нынешнем сезоне ярко-синего оттенка в сочетании с пышной юбкой-солнце, украшенной металлизированными элементами. Дополните комплект массивным колье и можете не сомневаться: в таком наряде от вас нельзя будет отвести взгляд. Одним словом, водолазка – это универсальная многофункциональная вещь, которая станет удачной инвестицией в ваш гардероб. Широкий ассортимент фасонов и расцветок по привлекательным ценам вы встретите в магазинах Центра Галереи Чижова! А чтобы не ошибиться в выборе и совершить удачную покупку, обращайтесь к профессионалам в «Бюро стилистов». Мы всегда рады вам помочь!

реклама Информация действительна на момент публикации. Цены и внешний вид товара могут отличаться от указанных. Подробности уточняйте у продавцов-консультантов магазинов.

ПОДПИШИТЕСЬ НА НОВОСТИ ЦЕНТРА ГАЛЕРЕИ ЧИЖОВА, ПОЗВОНИВ ПО ТЕЛЕФОНУ 261-99-99

Образы на моделях подготовлены



Внешний вид человека – это ансамбль, в котором поведение, манеры, одежда создают единый образ. Самостоятельно создать гармоничный облик и не запутаться в многообразии магазинов и тенденций довольно непросто. Для этого в Центре Галереи Чижова для вас работает команда специалистов – «Бюро стилистов». С персональным стилистом вы не делаете ненужных покупок: каждый рубль, потраченный на гардероб, будет помогать вам выглядеть отлично. Самостоятельно вы можете приобрести вещи, которые очень понравились в магазине, но совершенно не знаете, как и куда их носить. Стилист экономит ваше время. Вы можете потратить 3–4 часа на поиск одной куртки, а опытный шопинг-гид за это время может собрать вам полный сезонный гардероб. Шопинг со стилистом – это еще и обучение. После общения с опытным имиджмейкером вы будете лучше разбираться в одежде и дальнейшее пополнение в гардероб сможете делать самостоятельно. Если у вас возникли вопросы или вы хотите получить консультацию и записаться на получение услуги «Бюро стилистов», стать моделью и принять участие в съемке для модной рубрики газеты «ГЧ», звоните по телефону 261-99-99, а также пишите на электронную почту: call-center@gch.ru.

Модель агентства



Идеальная зимняя пара



Calliope (2-й этаж)
Куртка 2999 руб. **2499 руб.**
Colin's (3-й этаж)
Платье 1990 руб. **1195 руб.**
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Шапка Roeckl, 5890 руб.
Шарф Roeckl, 5090 руб.
Coccinelle Сумка 19 590 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Сапоги 13 400 руб. (-30%)



Calliope (2-й этаж)
Пальто 5999 руб. **3999 руб.**
Sisley (2-й этаж)
Платье 3099 руб. **2169 руб.**
Ожерелье 1799 руб.
1259 руб.
Guess, «Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка 27 990 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботильоны 11 200 руб. (-30%)



Oasis (3-й этаж)
Пальто 7200 руб.
Calliope (2-й этаж)
Рубашка 799 руб.
Свитер 999 руб. **499 руб.**
Шляпа 799 руб.
Colin's (3-й этаж)
Джинсы 2690 руб.
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Coccinelle, 25 490 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Сапоги 13 400 руб. (-30%)



United colors of Benetton (2-й этаж)
Пальто 7299 руб. **5109 руб.**
Calliope (2-й этаж)
Платье 1199 руб.
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Платок 2590 руб.
Сумка, Furia 42 147 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Сапоги 13 400 руб. (-30%)



Sisley (2-й этаж)
Дубленка 7199 руб. **5039 руб.**
Топ 2099 руб. **1469 руб.**
Calliope (2-й этаж)
Сумка 3099 руб. **2169 руб.**
United Colors of Benetton (2-й этаж)
Брюки 2099 руб. **1469 руб.**
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботильоны 10 600 руб.



Oasis (3-й этаж)
Дубленка 4493 руб.
Colin's (3-й этаж)
Рубашка 1990 руб. **1395 руб.**
Джинсы 3990 руб. **2795 руб.**
Sisley (2-й этаж)
Шапка 799 руб. **559 руб.**
Шарф 1599 руб. **1119 руб.**
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Michael Kors, 11 090 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботинки 9200 руб.



United Colors of Benetton (2-й этаж)
Жилет 2699 руб. **1889 руб.**
Легинсы 1469 руб. **2099 руб.**
Colin's (3-й этаж)
Свитер 1990 руб. **1195 руб.**
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Шапка 4 890 руб.
Calliope (1-й этаж)
Шарф (599 руб.) 399 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Кроссовки 13 600 руб. (-30%)

Подобрать идеальную пару обуви – одна из самых сложных задач при создании полноценного комплекта, а что касается зимней пары, то тут возникает еще больше всевозможных нюансов. Ведь она должна не только украшать женские ножки и сочетаться с верхней одеждой, но и быть удобной, теплой и при этом идеально соответствовать заданной стилистике образа. Естественно, самой удобной зимней обувью являются сапоги, ботфорты на платформе, ботинки и ботильоны, ведь в них тепло и удобно, даже если приходится очень много двигаться. В магазине Центра Галереи Чижова Paolo Conte, расположенном на 3-м этаже, вашему вниманию представлен широчайший выбор, уже сейчас по привлекательной сниженной цене.

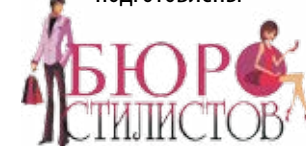
Если вам больше по душе классический образ, обратите внимание на стильные ботильоны из натуральной кожи на тонком каблуке, украшенные изящной пряжкой. С ними будут идеально сочетаться как женственные платье-трапеция, так и зауженные брюки длиной семь восьмых. А в качестве верхней одежды можно отдать предпочтение теплому пальто Calliope, сочетающему в себе не только комфорт, но и одну из самых актуальных тенденций – контраст фактур. Когда на улице снег и стужа, а тротуар покрыт слоем ледяной корки, на помощь придет обувь без каблука. Это могут быть ультрамодные ботинки из натуральной замши сложного аквамаринного оттенка или высокие сапоги с декоративной отделкой. Важно помнить, что такая удобная пара впишется в любой гардероб, ведь она будет прекрасно смотреться и с девичьим платьем или юбкой, и с хулиганскими джинсами или классическими брюками. Наиболее привычной обувью на зимний сезон являются сапоги средней длины на устойчивом каблуке. Они могут быть выполнены в разной цветовой гамме и украшены всевозможными вставками и пряжками. Такая пара подойдет для повседневной носки и будет сочетаться как с укороченными куртками, так и с пальто средней длины. В магазинах Центра Галереи Чижова вы сможете подобрать свою идеальную пару зимних сапожек уже сейчас со скидкой до 70 процентов. Удачных вам покупок!

Если вам больше по душе классический образ, обратите внимание на стильные ботильоны из натуральной кожи на тонком каблуке, украшенные изящной пряжкой. С ними будут идеально сочетаться как женственные платье-трапеция, так и зауженные брюки длиной семь восьмых. А в качестве верхней одежды можно отдать предпочтение теплому пальто Calliope, сочетающему в себе не только комфорт, но и одну из самых актуальных тенденций – контраст фактур. Когда на улице снег и стужа, а тротуар покрыт слоем ледяной корки, на помощь придет обувь без каблука. Это могут быть ультрамодные ботинки из натуральной замши сложного аквамаринного оттенка или высокие сапоги с декоративной отделкой. Важно помнить, что такая удобная пара впишется в любой гардероб, ведь она будет прекрасно смотреться и с девичьим платьем или юбкой, и с хулиганскими джинсами или классическими брюками. Наиболее привычной обувью на зимний сезон являются сапоги средней длины на устойчивом каблуке. Они могут быть выполнены в разной цветовой гамме и украшены всевозможными вставками и пряжками. Такая пара подойдет для повседневной носки и будет сочетаться как с укороченными куртками, так и с пальто средней длины. В магазинах Центра Галереи Чижова вы сможете подобрать свою идеальную пару зимних сапожек уже сейчас со скидкой до 70 процентов. Удачных вам покупок!

реклама Информация действительна на момент публикации. Цены и внешний вид товара могут отличаться от указанных. Подробности уточняйте у продавцов-консультантов магазинов.

ПОДПИШИТЕСЬ НА НОВОСТИ ЦЕНТРА ГАЛЕРЕИ ЧИЖОВА, ПОЗВОНИВ ПО ТЕЛЕФОНУ 261-99-99

Образы на моделях подготовлены



Внешний вид человека – это ансамбль, в котором поведение, манеры, одежда создают единый образ. Самостоятельно создать гармоничный облик и не запутаться в многообразии магазинов и тенденций довольно непросто. Для этого в Центре Галереи Чижова для вас работает команда специалистов – «Бюро стилистов». С персональным стилистом вы не делаете ненужных покупок: каждый рубль, потраченный на гардероб, будет помогать вам выглядеть отлично. Самостоятельно вы можете приобрести вещи, которые очень понравились в магазине, но совершенно не знаете, как и куда их носить. Стилист экономит ваше время. Вы можете потратить 3–4 часа на поиск одной куртки, а опытный шопинг-гид за это время может собрать вам полный сезонный гардероб. Шопинг со стилистом – это еще и обучение. После общения с опытным имиджмейкером вы будете лучше разбираться в одежде и дальнейшее пополнение в гардероб сможете делать самостоятельно. Если у вас возникли вопросы или вы хотите получить консультацию и записаться на получение услуги «Бюро стилистов», стать моделью и принять участие в съемке для модной рубрики газеты «ГЧ», звоните по телефону 261-99-99, а также пишите на электронную почту: call-center@gch.ru.

Модель агентства



Маленькие приятности



United Colors of Benetton (2-й этаж)
Куртка 2534 руб.
Свитер 1849 руб.
Джинсы 1349 руб.

На нем:
United Colors of Benetton (2-й этаж)
Пиджак 2274 руб.
Водолазка 734 руб.
Брюки 769 руб.
Кеды 954 руб.

На ней:
United Colors of Benetton (2-й этаж)
Свитер 734 руб.
Рубашка 944 руб.
Шорты 944 руб.

На ней:
Okaidi (3-й этаж)
Жакет 2205 руб.
Кардиган 1949 руб.
Платье 2204 руб.

На нем:
Okaidi (3-й этаж)
Рубашка 1575 руб.
Футболка 1084 руб.
Брюки 1995 руб.
United Colors of Benetton (2-й этаж)
Кеды 1199 руб.

На ней:
Okaidi (3-й этаж)
Жилет 2205 руб.
Блузка 1575 руб.
Брюки 1984 руб.
United Colors of Benetton (2-й этаж)
Сапоги 1199 руб.

На нем:
Okaidi (3-й этаж)
Куртка 4344 руб.
Свитер 2205 руб.
Рубашка 1575 руб.
Брюки 1995 руб.

United Colors of Benetton (2-й этаж)
Парка 1854 руб.
Кардиган 1084 руб.
Платье 1084 руб.
Шапка 594 руб.
Сапоги 1199 руб.

Одним из самых приятных видов шопинга для родителей является подбор одежды для маленьких модников и модниц. В магазинах Центра Галереи Чижова уже сейчас вы сможете приобрести ультрамодную одежду для мальчиков и девочек по сниженной и привлекательной цене. Детская одежда и аксессуары Okaidi и Obaibi давно покорили сердца покупателей, требовательных к стилю и качеству. Теперь и у воронежцев появилась возможность одеть своих детей в удобную, практичную, современную

и красивую одежду этого бренда. Все вещи изготовлены только из натуральных и природных материалов. Для внимательных мам и пап не останется незамеченным и магазин United Colors of Benetton, где буйство красок способно поразить любое воображение. Естественно, это не единственное преимущество марки, например, здесь также широко представлены классические и универсальные джемпера и кардиганы из высококачественной шерсти. Уже сейчас в магазинах действует система скидок как

на зимнюю детскую коллекцию, так и на одежду осеннего сезона. Парки и куртки, в которых можно бегать и резвиться в холода, в сочетании с практичным денимом или шерстяными вещами – идеальный вариант для прогулок на свежем воздухе. А если вы всей семьей отправляетесь в гости, то сочетание платья и яркого кардигана для дочери и элегантного пиджака, водолазки и зауженных светлых брюк из велвета для сына станет правильным решением и порадует как малыша, так и всех окружающих. Удачных вам покупок!

реклама Информация действительна на момент публикации. Цены и внешний вид товара могут отличаться от указанных. Подробности уточняйте у продавцов-консультантов магазинов.

ПОДПИШИТЕСЬ НА НОВОСТИ ЦЕНТРА ГАЛЕРЕИ ЧИЖОВА, ПОЗВОНИВ ПО ТЕЛЕФОНУ 261-99-99

Образы на моделях подготовлены

Внешний вид человека – это ансамбль, в котором поведение, манеры, одежда создают единый образ. Самостоятельно создать гармоничный облик и не запутаться в многообразии магазинов и тенденций довольно непросто. Для этого в Центре Галереи Чижова для вас работает команда специалистов – «Бюро стилистов». С персональным стилистом вы не делаете ненужных покупок: каждый рубль, потраченный на гардероб, будет помогать вам выглядеть отлично. Самостоятельно вы можете приобрести вещи, которые очень понравились в магазине, но совершенно не знаете, как и куда их носить. Стилист экономит ваше время. Вы можете потратить 3–4 часа на поиск одной куртки, а опытный шопинг-гайд за это время может собрать вам полный сезонный гардероб. Шопинг со стилистом – это еще и обучение. После общения с опытным имиджмейкером вы будете лучше разбираться в одежде и дальнейшее пополнение в гардероб сможете делать самостоятельно. Если у вас возникли вопросы или вы хотите получить консультацию и записаться на получение услуги «Бюро стилистов», стать моделью и принять участие в съемке для модной рубрики газеты «ГЧ», звоните по телефону 261-99-99, а также пишите на электронную почту: call-center@gch.ru.

Модель агентства In Beauty Fashion

Красна девица



Sisley (2-й этаж)
Свитер 1819 руб.
Oasis (3-й этаж)
Юбка 3600 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Сапоги 11 500 руб.

Terranova (2-й этаж)
Свитер 999 руб.
Юбка 299 руб.
Oasis (3-й этаж)
Пальто 5400 руб.
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Furla 32 930 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботильоны 10 800 руб.

Calliope (2-й этаж)
Юбка 599 руб.
Рубашка 499 руб.
Sisley (2-й этаж)
Кардиган 1200 руб.
«Важный аксессуар» (1-й этаж)
Сумка Michael Kors 9190 руб.
Paolo Conte (3-й этаж)
Ботильоны 5800 руб.

Oasis (3-й этаж)
Блуза 3276 руб.
Брюки 2970 руб.
Туфли 2310 руб.

Terranova (2-й этаж)
Шапка 299 руб.
Пуловер 1299 руб.
Куртка 999 руб.
Oasis (3-й этаж)
Джинсы 2970 руб.
Ботинки 4560 руб.

Красный цвет во все времена считался одним из самых ярких. Он привлекает внимание женщин и возбуждает мужчин, кроме того, такие элементы гардероба считаются признаком смелости и хорошего вкуса. Чтобы не допустить ошибок и сделать образ гармоничным, правильно совмещайте красный цвет с другими. Ярко-красный и чистый белый цвет – одно из идеальных сочетаний в одежде. Но нужно помнить, что в этом случае за основу берется именно белый цвет. Красный же расставляет недостающие акценты в виде аксессуаров или принтов. Если в вашем случае красный не является насыщенным, а остается оттеночным (к примеру,

бордо или терракот), то и белый стоит выбирать соответствующий (слоновая кость или светлый беж) – теплые оттенки подходят теплым, а холодные – холодным. Смягчить яркость красного цвета может серый: результат получается достаточно гармоничным и приятным для восприятия. Настоящее дыхание роскоши и атмосфера праздника появляются при сочетании красного с черным. Такое аристократичное слияние двух достаточно сильных цветов оставляет приятные ассоциации и добавляет обладательнице грации и утонченности. «Разбавить» красный можно с помощью поло-

сатого принта. Не лютого, конечно: хорошим вариантом станет черно-белая, сине-белая или красно-белая полоска. Выбирайте ее в соответствии со своим типом фигуры и природными данными. Шотландская клетка – также отличный компаньон для яркого оттенка. Одеваясь в красное, вы рискуете оказаться под пристальным вниманием окружающих, которые будут невольно задаваться вопросом, соответствуете ли вы тому цвету, который используете в гардеробе. Если вы чувствуете дискомфорт или неуверенность, выберите более спокойный цвет или оттенок, который больше подходит именно вам. Оставайтесь красивыми всегда!

реклама Информация действительна на момент публикации. Цены и внешний вид товара могут отличаться от указанных. Подробности уточняйте у продавцов-консультантов магазинов.

ПОДПИШИТЕСЬ НА НОВОСТИ ЦЕНТРА ГАЛЕРЕИ ЧИЖОВА, ПОЗВОНИВ ПО ТЕЛЕФОНУ 261-99-99

Игристое вино из солнечного Крыма

вековые традиции производства

Виноград
249,90 руб./кг

Сыр Маасдам
571,30 руб./кг

Конфеты Вишня в темном шоколаде
136,00 руб./200г

Оливки
135,80 руб./280мл

Цена:
390 руб./0,75 л

Легенда Крыма
Вино 2011 года
Полусладкое

✓ мягкий благородный напиток с ярким ароматом винограда
✓ линейка изысканных вкусов из редких сортов
✓ современные резервуарные технологии сохраняют неповторимый вкус

Цена действительна на момент публикации

18 ПРЕДУПРЕЖДАЕМ О ВРЕДЕ ЧРЕЗМЕРНОГО УПОТРЕБЛЕНИЯ АЛКОГОЛЯ

Богатый выбор свежих мясных деликатесов от местного производителя:
Стейк из мраморной говядины Ангус (рибай, Нью-Йорк, антрикот и стриплойн)
Хамон Иберико Пата Негра

Аквариум с живыми морепродуктами:
Янтарная и радужная форель из Сочи! Выращена в артезианской воде и на горном воздухе Красной Поляны
Морские гребешки, каракатица и другие морские деликатесы

Благородные сорта сыров:
Le Roy сыр из альпийского молока высшей категории с выдержкой более 3 месяцев
Биокефир из натурального козьего молока «Полезные продукты»
Все разнообразие видов твердых и мягких сыров (в том числе из козьего и овечьего молока), швейцарские с плесенью, а также рассольные и плавленые сыры

Кондитерские изделия и сладости:
Рамонские конфеты из бельгийского шоколада
Трюфели Царские со съедобным сусальным золотом
Экологически чистый бортевой мед диких башкирских пчел

ГСУПЕРМАРКЕТ Гурмэ

Лучшее со всего мира для настоящих ценителей гастрономических наслаждений!

г. Воронеж, Супермаркет Гурмэ на Ломоносова 114/36 • Время работы: с 8 до 24 ч. • т.: 202-03-78

реклама

ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ

ЧЕРНОЕ МОРЕ
Приключения, триллер



В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА

К уволенному капитану подводной лодки обращается таинственный наниматель с предложением возглавить экспедицию по поиску затонувшей у берегов Чёрного моря советской субмарины, предположительно нагруженной золотом. Желая заработать, озлобившийся на весь мир мужчина собирает команду из русских и английских моряков и от-

правляется в плавание, которое изначально не сулит никаких опасностей. Режиссером картины выступил лауреат премии «Оскар» Кевин МакДональд. Производство фильма велось в Великобритании, США и России. Главную роль в «Чёрном море» исполнил Джуд Лоу. Также в картине зрители увидят Константина Хабенского.



Бердмэн

Драма, комедия

Актеру, некогда сыгравшему супергероя, предстоит переступить через свое эго и, чтобы вернуть былую славу, принять участие в постановке на Бродвее.



Ограбление по-американски

Криминальная драма

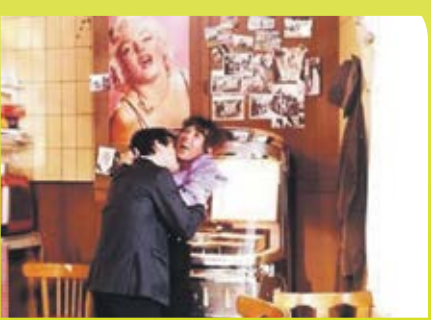
Братья, решившие покончить с криминальным прошлым, все же идут на маленькое «дельце», которое в итоге становится одним из самых драматичных налетов в Америке.



Приключения Паддингтона

Семейная комедия

Однажды в центре Лондона появляется говорящий медвежонок Паддингтон, но ему угрожает смертельная опасность, и только преданные друзья смогут помочь.



Притворщики

Драма

Лента относится к тем редким фильмам, которые не найти в свободном доступе. Одна из первых работ Йоса Стеллинга рассказывает о молодом стилисте, вернувшемся в родной город в надежде спастись от одиночества.

В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА

В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА

В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА

«ИЛЛЮЗИОН»

MUST READ

ПРОВЕДИТЕ 2015-Й С ЖИЗНЕУТВЕРЖДАЮЩИМИ КНИГАМИ!

Новогодние каникулы подошли к концу, пора снова возвращаться к повседневной рутине и напряженному рабочему ритму. Как тут не грустить? Магазин «Читай-Город» рекомендует подборку из пяти жизнеутверждающих книг, которые не позволят погрузиться в постпраздничную хандру и подарят уверенность, что 2015-й станет временем новых возможностей, достижений и радости, а не ремейком прошлогодней картины.



ДЖЕЙМИ КАЛЛАН «БОНЖУР, СЧАСТЬЕ!»

Вы не встретите француженку, которая не любила бы жизнь во всех ее проявлениях. Круассан и ароматный кофе в изысканной чашечке; духи, вызывающие воспоминания; загадочный взгляд в сторону незнакомца. Самые обворожительные женщины мира поделятся секретами красивой жизни: как найти свой источник радости и вдохновения; как покупать меньше, но с большим толком; как выглядеть на миллион; как флиртовать по-французски и находить радость в каждом дне.



САРА ДЖО «ЕЖЕВИЧНАЯ ЗИМА»

1933 год. Вера Рэй целует своего маленького сына и уходит на ночную работу в местную гостиницу. Утром она обнаруживает, что город утопает в снегу, а ее малыш исчез. Около дома найден плюшевый медвежонок, больше следов нет, но Вера не сдаётся. В наши дни репортер Клэр Олдридж пишет очерк о парализовавшем город снежном буряне. Что-то похожее уже было 80 лет назад, и тогда пропал мальчик. Клэр берется за это дело, но вскоре обнаруживает, что история Веры Рэй связана с ее судьбой.

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ КОЛЬЦОВА (ПРОСПЕКТ РЕВОЛЮЦИИ, 55)

21 января – «Соло для часов с боем» (преьера, комедия, Освальд Заградник)

25, 26 января – «Ворон» (преьера, спектакль, посвященный 70-летию Великой Победы)

29 января – «Танец Дели» (семь пьес о главном, Иван Вырыпаев)

КАМЕРНЫЙ ТЕАТР (УЛИЦА КАРЛА МАРКСА, 55А)

22 января – «Доходное место» (комедия, Александр Островский)

23 января – «До и после» (драма, Роланд Шиммельфенниг)

24 января – «Дураки на периферии» (комедия, Андрей Платонов)

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА (ПЛОЩАДЬ ЛЕНИНА, 7)

21 января – «Евгений Онегин» (опера, Петр Чайковский)

22 января – «Сильва» (оперетта, Имре Кальман)

24 января – «Moz-Art» (перформанс, в котором представлены скрипичные дуэты, арии и сцены из опер Вольфганга Амадея Моцарта)

главный концертный зал
EVENT-HALL
228-02-01
257-58-01
1 ФЕВРАЛЯ 19.00
Александр РОЗЕНБАУМ
"Однажды на Лубке"

симфонический оркестр воронежского концертного зала
4 февраля 19:00 Абонемент №3
«Сказки с оркестром»
Борис Шергин
«Волшебное кольцо»
Сказку читает народный артист России **Сергей ГАРМАШ**
Музыка: Шергин, Гаврилина

СТОИТ ПОСЕТИТЬ

15 января, 14:00, мастер-класс по брейк-дансу от участника проекта «Танцы на ТНТ» Славы Петренко в студии UnderStand (улица Студенческая, 17).

16 января, 19:00, творческая встреча «Святочный вечер» в Доме актера (улица Дзержинского, 5).



Свои театральные зарисовки покажет целый ряд драматических артистов, детский хор преподавателя ВПДС регента Свято-Никольского храма Татьяна Филаретовой, класс детского сольного пения Людмилы Калининой.

18 января, 12:00, первый этап чемпионата России по кроссу в спортивном комплексе «Белый Колодец».

18 января, 16:00, танцевальное представление студии UnderStand «Разный» в концертном зале факультета журналистики ВГУ (улица Хользунова, 40а).

19 января, 19:00, курс 3D-визуализации от студии «Твой дизайн». Запись на занятия и подробности по телефону 229-06-38.

24 января, 18:00, квартирник блюзового музыканта Юлии Теуниковой. Встреча – в 17:00 у входа в библиотеку имени Никитина.

24 января, 19:00, творческий вечер Таши Грановской в книжном клубе «Петровский» (улица 20-летия ВЛКСМ, 54а).



Поэтическая рубрика «На понятном языке» продолжает знакомить воронежцев с самыми заметными современными представителями отечественной изящной словесности. На сей раз в наш город пожаловала московский поэт, музыкант, перформансист Таша Грановская, известная яркой подачей своих стихов и их экстравагантным содержанием.

25 января, 11:00, фестиваль начинающих танцоров «Зимний Wanted 2015» в клубе «Сто ручьев» (улица Кирова, 5)

25 января, 12:00, вечеринка невест в кафе «Лизет» (Спортивная набережная, 4). Мастер-классы, розыгрыши призов и многое другое. Подробности по телефону 255-02-24.

27 января, 12:00, шоу-матч по футболу на стадионе «Труд» (улица Студенческая, 17).



На поле сойдутся команды Воронежского драмтеатра имени Кольцова и Тамбовского государственного драматического театра. Вход свободный.

ЯН-ФИЛИПП ЗЕНДКЕР

«СЕРДЦЕ, ЖИВУЩЕЕ В СОГЛАСИИ»

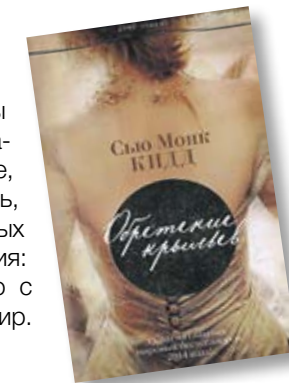
Джулия Вин – американка средних лет, успешный юрист, но ее личная жизнь превратилась в руины. В один прекрасный день она вдруг начинает слышать голос незнакомой женщины. Та постоянно задает ей вопросы, на которые Джулии совсем не хочется отвечать. Почему она одинока? К кому она по-настоящему привязана? Чего она хочет добиться в жизни? Джулия начинает бояться, что сходит с ума. И тогда она отправляется в долгое путешествие, где ей предстоит обучиться очень непростому искусству – жить в согласии со своим сердцем.



АНЬЕС МАТИН-ЛЮГАН

«У ТЕБЯ ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ, ДОРОГАЯ МОЯ»

История современной Золушки, которая не стала ждать фею, чтобы изменить свою судьбу. У Ирис талант модельера, но родители заставили ее выбрать другую профессию. Скудная работа в банке и равнодушный муж – вот вся ее однообразная жизнь. В 31 год Ирис решает осуществить давнюю мечту и отправляется в Париж, чтобы открыть для себя мир моды и стать дизайнером. Она попадает в странное ателье, где всем руководит таинственная красавица Марта, и тут события принимают неожиданный оборот...



СЬЮ КИДД «ОБРЕТЕНИЕ КРЫЛЬЕВ»

Зачем человеку крылья? Может быть, для того, чтобы вознестись над суетой обыденной жизни и понять, что такое надежда и свобода. История, рассказанная в романе, развивается на протяжении 35 лет. На долю двух героинь, принадлежащих к разным социальным слоям, но связанных одной судьбой, выпадут тяжелейшие жизненные испытания: предательство, несчастная любовь, разбитые мечты. Но с юных лет в обеих живет вера, что они способны изменить мир. Они верят, что обретут крылья.

Эти и другие книги вы можете купить в магазине «Читай-город» по адресам:

ул. 20 лет Октября, 90 (ТЦ «Солнечный рай»), ул. Кольцовская, 56, ул. Южно-Моравская, 40, пр-т Революции, 58 (ТЦ «Утожок»), а также заказать в интернет-магазине www.chitai-gorod.ru.



На правах рекламы

БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ НИКИТИНА ОТКРЫВАЕТ ЛЕКТОРИЙ ПО ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Первая встреча будет посвящена истокам литературной жизни в нашем крае и состоится 29 января, в 15:00



Автор известной книги-репортажа «Литературная прогулка по Воронежу», писатель, краевед Олег Ласунский прочитает годовой цикл лекций о жизни и творчестве таких знаковых для воронежцев писателей и поэтов, как Алексей Кольцов, Николай Станкевич, Иван Никитин, Иван Бунин, Самуил Маршак, Андрей Платонов, Осип Манделштам, Анатолий Жигулин, Гавриил Тропольский. Отдельные встречи будут посвящены региональным аспектам фольклористики, литературоведения и журналистики.

ВКЗ ☎ 254-5-666
9 ФЕВРАЛЯ 19.00
КУБАНСКИЙ КАЗАЧИЙ ХОР
Музыка: Шергин, Гаврилина

реклама
13 ФЕВРАЛЯ
начало в 19:00
ЦИРК Ирина КРУГ
276-59-02

EVENT-HALL
главный концертный зал «ИСКРА-СТАР»
14 ФЕВРАЛЯ 19.00
228-02-01, 257-58-01
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

16 февраля 19:00
МАКСИМ ЛЕОНИДОВ
группа «Hirrovband»
12+

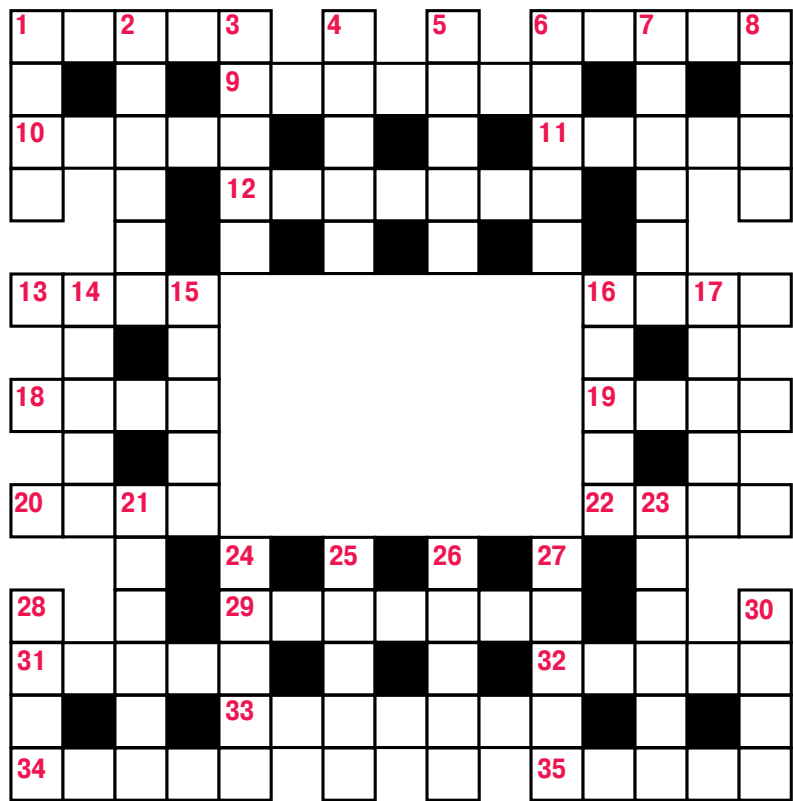
КРОССВОРД

Горизонталь

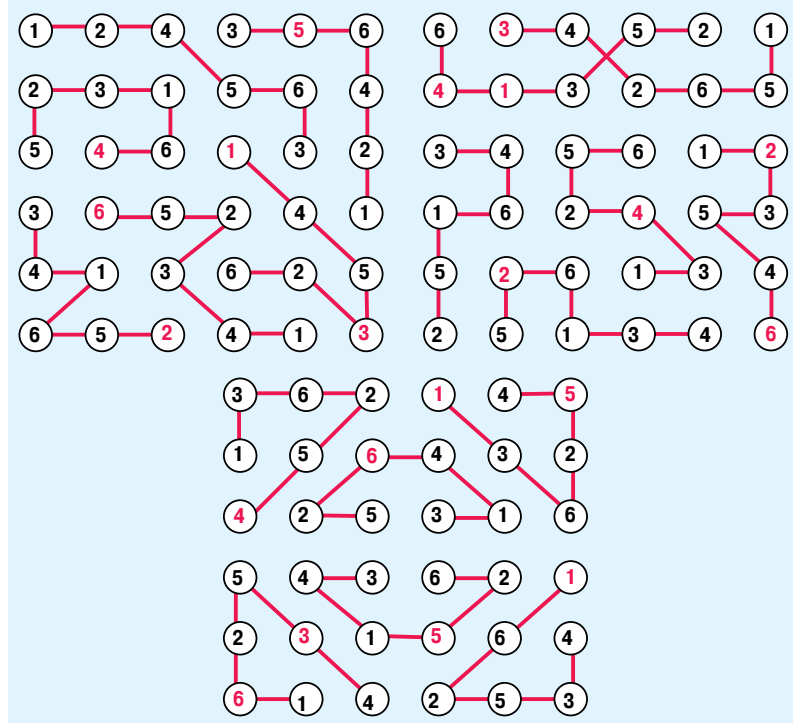
1. Грузопассажирский легковой авто. 6. Карточная игра. 9. Склад оружия, снаряжения. 10. Воспитанник военного училища в царской России. 11. Место начала реки. 12. Старинное оружие для метания стрел. 13. Древнеримский бог любви. 16. Человек, считающий себя носителем высшей интеллектуальности. 18. Огородный сорняк. 19. Деревянно-земляная огневая точка. 20. Вечнозеленое дерево юга с ароматным запахом. 22. Темнота. 29. Короткий рассказ со смешным окончанием. 31. Самоназвание ассирийца. 32. Река в Абхазии. 33. Приспособление в виде большого веера для обмахивания во время жары. 34. Выкуп за невесту у мусульман. 35. Особые кварталы города для дискриминируемых групп людей.

Вертикаль

1. Ткань с мягким, более длинным, чем у бархата ворсом. 2. Род белого или розового попугая. 3. Торжественный смотр войск. 4. Важная высокопоставленная личность. 5. Фрикадельки. 6. Большая четырехугольная кусок камня, металла. 7. Небольшая акула в Черном море. 8. Сосуд с мощами святых. 14. Католическая литургия. 15. Вращающаяся часть турбины, генератора. 16. Разрушенный Богом город Палестины за разврат жителей. 17. Болотная трава с узкими длинными листьями. 21. Зависимое, подчиненное лицо, государство. 23. Официальный доклад, донесение. 24. Механическое средство переправы. 25. Музыкальный знак, отменяющий дизезы и бемоли. 26. Высшая степень совершенства. 27. Ответвление от главной горной гряды. 28. Большое 3-5 мачтовое парусное судно. 30. Маслянистое благовонное вещество в христианском обряде.



ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЕ В № 1



ГЕРОИ ГОРОСКОПА «ГЧ» – КОМАНДА ФИЛЬМА «ЛЕВИАФАН»



Олег НЕГИН
сценарист картины



Михаил КРИЧМАН
оператор картины



Владимир ВДОВИЧЕНКОВ
актер



Ирина ВИЛКОВА
актриса



Филип ГЛАСС
композитор



Андрей ЗВЯГИНЦЕВ
режисер и сценарист картины

ОВЕН

Профессиональный гороскоп потребует объективности в оценке собственных сил. Излишняя уверенность может сказаться как на рабочих делах, так и на количестве финансовых поступлений. В личной жизни грядут изменения, связанные с географией проживания или социальным статусом. Неожиданный приятный сюрприз преподнесет друг-Телец. В плане здоровья все стабильно.

БЛИЗНЕЦЫ

Вас ждет немало приятных встреч, но еще больше телефонных разговоров. Не удивляйтесь, если любимый человек в один момент не выдержит и попросит вас выключить мобильный. Персональный гороскоп не сулит особых достижений в карьере и сверхприбылей. Отношения с коллегами позитивно-нейтральные. Единственный человек, с кем вероятен конфликт – женщина-Весы.

ЛЕВ

Бизнес-гороскоп сулит деятельную и плодотворную неделю. Вам удастся не только использовать старые проверенные методики, но и продемонстрировать состоятельность новаторских идей. Возникнет мнение, что вы можете абсолютно все. Однако не задирайте нос и не позволяйте похвалам затуманить ваш разум. Не исключено, что вы возобновите общение с приятелем из знака Стрелец.

ВЕСЫ

Астропрогноз призывает забыть прошлые обиды и начать рабочий год с чистого листа. В профессии как никогда важно поставить интересы коллектива выше собственных, проявить командный дух. Некий представитель знака Рыбы скорректирует ваше мировоззрение в отношении культурного досуга. Не исключено, что в выходной день вы отправитесь не по магазинам, а в музей или театр.

СТРЕЛЕЦ

Профессиональный успех будет зависеть от наличия хватки и самодисциплины. Сегодня «ежовые рукавицы» для вас не строгий, а единственно верный образ жизни. Вам представится возможность расширить свой круг общения. Самым ценным, пожалуй, будет знакомство с неким Раком. Любовный гороскоп указывает на чрезмерные переживания. Постарайтесь избежать излишней эмоциональности.

ВОДОЛЕЙ

Зодиакальный гороскоп усилит желание перемен. В первую очередь, это скажется на рабочем процессе: вы как никогда инициативны и находчивы. Безусловно, это будет отмечено руководством, однако о повышении статуса или прибавке к зарплате говорить пока не приходится. В ближайшем окружении может появиться некий Козерог, который привлечет к себе ваше внимание.



Александр РОДНЯНСКИЙ
продюсер картины



Алексей СЕРЕБРЯКОВ
актер



Роман МАДЯНОВ
актер



Сергей МЕЛЬКУМОВ
продюсер картины



Елена ЛЯДОВА
актриса



Анна УКОЛОВА
актриса

ТЕЛЕЦ

Неделя благоприятна для составления планов на будущее. Принятые решения, скорее всего, окажутся мудрыми и дальновидными. В деловых вопросах будьте скрупулезны до мелочей. От незначительных, казалось бы, деталей зависит исход мероприятия. Гороскоп совместимости указывает на важность такого качества, как терпение. В выходной день навестите родственника-Скорпиона.

РАК

Вас настолько увлекут карьерные дела, что все остальное отойдет на второй план. Звезды советуют не пренебрегать общением с родственниками и особенно с детьми. Время, проведенное с близкими, наполнит вас энергией и обеспечит отличное настроение. Финансовый гороскоп констатирует затишье. Некая совместная деятельность еще больше объединит вас с другом-Водолеем.

ДЕВА

Вы целиком и полностью заняты поиском дополнительного источника дохода. Велика вероятность, что предложение альтернативного заработка поступит от мужчины-Льва. Оставшуюся половину зимы одинокие Девы точно не будут скучать, их ждет множество приятных встреч и романтических свиданий. Семейным представителям знака поможет укрепить союз совместное путешествие.

СКОРПИОН

Бизнес потребует от вас неординарного воплощения идей, а вместе с ним и дополнительных расходов. В данной ситуации очень важно чувство меры, но и полностью ограничивать себя не стоит. В свободное время не занимайтесь самокопанием. Лучше стройте планы на будущее. Кстати, в них обязательно должен быть представитель знака Дева, у вас с ним превосходная совместимость.

КОЗЕРОГ

Деловой гороскоп рекомендует выстраивать отношения с коллегами. Подход к некоторым из них удастся найти не через обсуждения рабочих задач, а благодаря комплиментам, вниманию к их самочувствию или настроению. Ваша семейная жизнь изменится в лучшую сторону: удастся разрешить некоторые бытовые вопросы, наладить общение с родственником-Овном.

РЫБЫ

Ваша главная задача на данную неделю – завершить начатые дела. То, что вы бросите на полпути, будет тянуть назад и не позволит ощутить вкус победы. Личный гороскоп призывает не замалчивать проблемы, а устранять их причины. Лучшего момента для беспристрастного и в какой-то мере дотошного анализа отношений не найти. Может быть, вам не хватает взаимопонимания.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ С 14 ПО 20 ЯНВАРЯ

СРЕДА 14 ЯНВАРЯ:	ЧЕТВЕРГ 15 ЯНВАРЯ:	ПЯТНИЦА 16 ЯНВАРЯ:	СУББОТА 17 ЯНВАРЯ:	ВОСКРЕСЕНЬЕ 18 ЯНВАРЯ:	ПОНЕДЕЛЬНИК 19 ЯНВАРЯ:	ВТОРНИК 20 ЯНВАРЯ:
+2	+1	-1	0	-4	-4	+3
-7	-7	-3	-5	-6	-10	+1